

# מִנְפֵית



שבועון קבוצת יבנה

ט"ו בכסלו תשע"ו

(27.11.15)



”וַיֵּרָץ עֶשָׂו לִקְרָאתוֹ וַיַּחַבְקֵהוּ וַיִּפֹּל עַל צַנְאָרוֹ וַיִּשָּׁקֵהוּ וַיִּבְכּוּ” (בראשית ל"ג, ד')

פגישת יעקב ועשו, ציורו של פרנציסקו הייז

פרשת "וישלח"

הדלקת נרות : 14 : 16 צאת השבת : 16 : 17

שבועון מספר 1172

## פרשת "וישלח"

### ליל שבת

הדלקת נרות 16: 14

מנחה, קבלת שבת וערבית

לאחר התפילה - שיעורו של זאב ספראי

### שבת

דף יומי בבית המדרש – ראובן דויטש 07: 00

תפילת שחרית 08: 00

לאחר התפילה – שיעורו של אבי ששון בנושא: "מקום, אבן, מצבה ובית"

תפילת ילדי אי-די' בחדר אח"ם שבחדר האוכל 09: 30

תפילת ילדים בקומת הביניים של בית הכנסת 09: 30

תהילים לנשים - בבית המדרש 12: 45

שיעור בספר 'תרי עשר' בבית משפחת - נח חיות 12: 50

משק ילדים פתוח לביקורים למשך שעה 13: 00

תפילת מנחה גדולה 13: 00

הבית האדום פתוח למבקרים למשך שעה. 13: 30

שיעור גמרא בבית המדרש - הרב אילעאי 13: 20

תפילת מנחה קטנה - זמן כניסת השבת

שיעור 'צורבא מרבנן' - בבית הכנסת מיד לאחר תפילת מנחה

צאת השבת 17: 16

אספת חברים 21: 00



### שהשמחה במעונם

ברכת הכהנים - מזל טוב לאסף ואושר כהן לרגל נישואיהם ומזל טוב

להורי הכלה, חברינו אלי ודבורה כהן ולהורי החתן שיינדי ודוד כהן

ולכל בני המשפחה.

מזל טוב לחנה שבט לרגל נישואי הנכד עקיבא, בן גיטי ודני דוראל, עם ב"ל הדר.

## נקודה למחשבה – פנינים בפרשת וישלח

האחרון. והיה אם לא יאמינו גם לשני האותות האלה ולקחת ממימי היאור ושפכת היבשה והיו לדם ביבשת". ושוב השני נקרא אחרון למרות שיש אות נוסף – הדם, לאחריו. ממשיך הרב מימון וכותב כי צהלו פניו של הילד משה'לה – לימים החת"ם סופר – וכשנשאל מדוע שמח, הסביר כי ההוכחה הנוספת של התוספות יום-טוב מרומזת בפסוק בפרשת בא (שמות י"ב, י"ג): "והיה הדם לכם לאות על הבתים", שהדם, האות השלישי, הוא גם אות לבית שלישי שייבנה אעפ"י שהשני כונה "אחרון" ע"י הנביא. מעניין שבספר "עיטורי תורה" על פרשות השבוע שנערך וסודר ע"י א.י. גרינברג, ויצא לאור באותה תקופה עם "שרי המאה", מייחס את ההברקה האחרונה הנ"ל לגר"א. ואם הזכרנו את הגאון מווילנה הנה פנינה שלו הקשורה לפרשתנו (ומיוחסת אך ורק לגר"א): לא מזמן למדו משתתפי הדף היומי במסכת סוטה (דף ה.). "אמר רב: תלמיד חכם צריך שיהיה בו אחד משמונה בשמינית של גאוה". בפשטות, אחרי שהגמרא מגנה באריכות גסות-רוח וגאוה, אומר רב שבכל זאת יש לתלמיד-חכם לעיתים צורך להשתמש בקמצוץ של גאוה. אומר הגאון "אחד משמונה בשמינית" זוהי בעצם הפנייה למילה הראשונה בפסוק השמיני שבפרשה השמינית שבתורה, היינו פרשת וישלח והיא: "קטונתי".

**הביא לדפוס: יעקב וכמן**

**הרב י.ל.הכהן** מימון, בספרו "שרי המאה" מביא סיפור שסיפר איש מוותיקי פרנקפורט של אותה עת (מדובר במחצית הראשונה של המאה ה-18) בבית מדרשו של **הרב נתן אדלר**, על מסורת שהייתה בידם בקשר עם ויכוח באמונה שניהל כומר נוצרי עם **הרב ישעיה הורביץ (השל"ה הקדוש)** רבה של פרנקפורט בתחילת המאה ה-17.

טען אותו כומר כי הנביא שהתנבא בימי דריוש על בניין בית שני אמר (חגי ב, ט): "גדול יהיה כבוד הבית הזה האחרון מן הראשון". אם כן הנביא מעיד כי בית שני הוא "אחרון" ואיך היהודים מאמינים ומתפללים לבניין בית המקדש השלישי? ענה לו הרב ישעיה כי בעברית השימוש ב"אחרון" הוא לעיתים רק כלפי הראשון שקדם לו ואין מן הנמנע כי יהיה שלישי. וכהוכחה הביא לו פסוק מפרשתנו (בראשית ל"ג, ב): "וישם את השפחות ואת ילדיהן ראשונה ואת לאה וילדיה **אחרונים** ואת רחל ואת יוסף אחרונים". וכאן דוגמה לכך שהשניים נקראו "אחרונים" למרות שגם אחריהם היו אחרונים.

רבי נתן אדלר, רבו של החת"ם סופר (שבעצמו היה נוכח שם בבית המדרש כילד בן 9), הסביר שכנראה לסיפור זה התייחס בעל ה"תוספות יום-טוב" במשניות מסכת דמאי (פרק ז' משנה ג') והביא עוד ראייה לשימוש במונח "אחרון" מספר שמות (ד'), ח"ט): "והיה אם לא יאמינו לך ולא ישמעו לקול האות הראשון והאמינו לקול האות



## הנחת אבן פינה – יום חג למפעל השימורים

אנחנו מביאים את דבריו של שלמה נחליאל, מנהל המפעל, שנאמרו בסיום הטכס:

"מספרים על חוני המעגל" שהיה הולך בדרך וראה אדם אחד שנוטע חרוב שאל לו: זה, עד כמה שנים טוען פירות? אמר לו: עד שבעים שנה.

אמר לו: פשוט לך שאתה חי שבעים שנה? אמר לו אדם זה: עולם מלא חרובים מצאתי. כפי ששתלו לי אבותיי, שותל גם כן אני, לבני.

נדירים המקרים שבהם ניתן להצביע על פרויקטים בקבוצתנו ולומר כי בפרויקט מתקיים בנו סיפורו של חוני המעגל. להרגשתי היום זכינו להיות חלק מסיפור זה.

אולם הייצור החדש מהווה נדבך נוסף לביסוסה הכלכלי של קבוצת יבנה, ומהווה גם הצהרת כוונות לרצוננו להמשיך ולהתקיים ממנו שנים רבות קדימה.

החל משנות ה-60 מהווה המפעל בסיס לפרנסתה של הקבוצה, בתחילה בתחום הזיתים, ולאחר מכן במלפפונים ובמוצרים נוספים. עם השנים ועם הרבה חזון, רצון, חריצות ונחישות של חברים מבית ושל עובדים מבחוץ התפתח המפעל למה שהינו היום, והפך להיות

ביום ראשון התקיים טכס הנחת אבן הפינה לאולם הייצור במפעל השימורים.

בטכס השתתף הציבור הרחב מטף ועד ראשוני העובדים במפעל, אלה שהניחו את היסודות למפעל שהלך וצמח עם השנים. כן נכחו עובדי המפעל השכירים ואנשי התכנון והביצוע של אולם הייצור החדש.

במהלך הטכס הוקרן סרטון שבו מספר מיכה בית אריה את סיפור המפעל מחבית הזיתים הראשונה ועד הפיכתו למפעל הכובש אלפי טון של זיתים, מלפפונים ושאר ירקות.

כשלידו עומדים דור ראשונים ומנהלי ההווה, הכניס חיים קבלו לתוך יציקת היסוד הראשונה (כלונסאה בלע"ז) בקבוק זכוכית ובו דף "מגילת יסוד למפעל השימורים בקבוצת יבנה".

באותו מעמד קבל את ברכת המפעל מוטל אינגל, שבאותו יום חג חצי יובל שנים לעבודתו במפעל. עבודה הראויה לכל שבח בחריצות, באחריות ובמסירות.



הדמיה של אולם הייצור החדש

מהמפעלים המובילים בארץ בתחומו. חברים רבים היו חלק משרשרת העשייה והחזון, חלקם לצערנו כבר לא אתנו, וכאן המקום לציין את אבי ז"ל, **בניה נחליאל**, שעבד שנים לא מעטות במפעל. להרגשתי, מה שעובר כחוט השני מהדורות הקודמים לנו והלוואי שנדע להעבירו הלאה, הוא עבודת הצוות והרגשת היחד שקיימת כאווירה מובילה במפעל. בהזדמנות זאת, חשוב לי להודות לכם - העובדים, המגיעים מקרוב ומרחוק ושכבר שנים נושאים בעול ועוסקים בעשייה היום-יומית ולעיתים קרובות הסיזיפית, שקשורה לעבודה במפעל כמו שלנו. הרצון והאכפתיות שלכם אפשרו לנו עד היום להפיק 150 אחוז מאולם הייצור הקיים, על ידי עבודה בשעות חריגות גם אם זה בתנאים לא פשוטים. כולי תקווה שהמעבר העתידי לאולם החדש ישפר את תנאי העבודה ושעות העבודה של כולם.

בשנים האחרונות אולם הייצור הפך להיות צוואר בקבוק להתקדמות ולהתפתחות המפעל, הן בהגדלת יכולת הייצור והן בפיתוח וקידום מוצרים חדשים. כבר תקופה ארוכה שאנו עומדים אל מול קשיים הקשורים לגילו של האולם ולגודלו, קשיים שגורמים לנו

להתפשר ולוותר הן על איכות והן על כמות. בשנים האחרונות הושקעה עבודה רבה בתכנון המפעל החדש, מתוך כוונה להוביל לקפיצת מדרגה בכל הנוגע לאיכות, ליעילות ולכמות האריזה. כולי תקווה, שאולם הייצור החדש יהווה פלטפורמה לפיתוח ולייצור מוצרים חדשים.

לקראת סיום חייב אני במספר תודות ואתחיל מהקטן לגדול:

בתחילה למארגני אירוע זה שללא ספק תוכנן ובוצע על פי כללי היקיות היבנאית. שנית, לעובדי המפעל שנותנים כתף יום ולילה להצלחתו.

שלישית, לכלל חברי יבנה שבחרו לתת את אמונם במפעל ולהשקיע כספים רבים מתוך תקווה שהשקעה זאת תציעיד אותו ואת הקיבוץ קדימה, הן בצד הכלכלי והן בצד החברתי.

לסיום אאחל שנוכה שיתקיים בנו הכתוב שממש במקרה קראנו בהפטרה של השבת: 'אֶהְיֶה כְּטַל לְיִשְׂרָאֵל, יִפְרַח כְּשׁוֹשַׁנָּה; וְנָדָה שְׁרָשְׁיוֹ, כְּלִבְנוֹן. יִלְכּוּ, יִנְקוּתָיו, וְיִהְיֶה כְּזֵית, הוֹדוּ; וְרִיחַ לוֹ, כְּלִבְנוֹן. יֵשְׁבוּ יֹשְׁבֵי בְצֵלוֹ, יַחֲיוּ דָגָן וַיִּפְרְחוּ כַגֶּפֶן; וְזָכְרוּ, כְּיֵינִן לְבְנוֹן' (הושע י"ד).

ובעזרת ה', ניפגש בעוד 12 חודשים לחנוכת המבנה החדש" (ע"כ).

שמשון

## סיכום שנה בבית סביון

לאומנות ביבנה בהדרכתה של **יונה עפרוני**, יצאנו לשתות קפה בפארק ים באשדוד, וצפינו בהצגה אודות רחל המשוררת בבית העם ברחובות. ללא ספק נסיעות משותפות אלה היו מהנות ומעשירות הן מבחינת התוכן התרבותי והן מבחינה חברתית.

### ❖ חוגים

בבית סביון מתקיימים במהלך השבוע **חוגי בוקר וערב** מגוונים. חברי פריפריה המעוניינים להצטרף - יותר ממוזמנים. מפגש עם פנים מוכרות, הרחבת המעגל, והעשרת השיחה חשובים לנו ותמיד מתקבלים בשמחה. (למעוניינים, ניתן לקבל את התכנית המודפסת בדואר).

זו הזדמנות להודות לכל החברים המעבירים **שיעורים/חוגים** ונותנים

מזמנם ומכישרונם. זו גם הזדמנות להזמין חברים נוספים שמוכנים להתנדב ולהעשיר את התכנית התרבותית שלנו בנושאים שונים, כגון: טיולים בעולם, מקומות בארץ, בעלי חיים, ספרות, זיכרונות מהקיבוץ או כל דבר העולה על רוחכם. ניתן לפנות אלי ותבוא עליכם הברכה.



עברה כבר שנה מאז נכנסתי לתפקיד, ולהלן סיכום קצר של הנעשה בבית סביון.

### ❖ שינויים פרסונליים

השנה החולפת הייתה מאופיינת בשינויים פרסונליים רבים. במהלך השנה נפרדנו מחברים יקרים אשר הלכו מאתנו בשיבה טובה, ומאידך נכנסו לבית דיירות חדשות.

גם בצוות המקצועי חלו שינויים. **שושי זלקינד וד"ר אילן** סיימו את תפקידם, ולצוות המקצועי הצטרפו: **יהודית מנור** - מרפאה בעיסוק, **סימה ששון** - מדריכת תעסוקה, **וד"ר מיטל דיטש** - רופאת

הבית. כעת, לאחר תקופת הסתגלות לשינויים, בהחלט ניתן לומר שישנה הרגשת יציבות ועבודת צוות טובה.

אנו נפרדים השנה גם ממטפלים

ותיקים ואהובים. **ביום ראשון**

**הקרוב, י"ז בכסלו, 29.11 בשעה 10:00** ניפגש בממ"ד בית סביון לאירוע **פרידה מטניה, אנטולי וילנה. מוזמנים להצטרף אלינו.**

### ❖ שיתוף פעולה עם הגיל השלישי

במהלך השנה התקיימו מספר נסיעות משותפות לחברי הגיל השלישי ובית סביון. ביקרנו בתערוכה במוזיאון

## ❖ מעורבות חברתית והתנדבויות

מפגשים בין-דוריים מתקיימים בהזדמנויות שונות כאשר מגיעים ילדי הגיל הרך, ילדי בית הספר והנוער לפעילויות בבית סביון.

בהקשר זה אבקש להודות גם למניין בית סביון, לקוראים בתורה ולנותני שיעורים בפרשת השבוע.

בנוסף לחברי יבנה, ישנם גם מתנדבים מבחוץ. פעם בשבוע מגיעות נערות מכיתות ט'-י' מאולפנת "הללי" שבגבעת וושינגטון למפגשים אישיים עם חברי בית סביון המעוניינים בכך.

חברים החולפים ליד בית סביון בימי שישי אולי שמעו שירת מקהלה ומחיאיות כפיים קצביות. אלה הם בחורים מתכנית בני חו"ל המגיעים מישיבת כרם ביבנה כל יום שישי לשיר זמירות שבת.

## ❖ בקרת משרד הבריאות

כידוע, בית סביון עומד תחת פיקוח קפדני של משרד הבריאות. לפני כשלושה חודשים התקיימה ביקורת שנתית של צוות מטעם המשרד, אשר הביע שביעות רצון מתפקוד הבית ומהטיפול האיכותי שניתן לדייריו. בכל תחומי הטיפול קיבלנו ציונים של 90% ומעלה. על כך ישר כוח לצוות כולו.

## ❖ חידוש פני הלובי

בהתאם לאישור תקציב 2016, השנה אנו מתכננים לעשות מספר שינויים קוסמטיים בלובי המרכזי ולהתאימו לעיצוב בשני האגפים האחרים, כולל: צביעת הקירות, החלפת וילונות וחידוש הרהיטים.

אסיים בברכת בריאות טובה

והמשך עשיה פורייה.

**טובה פניני**



## סיום מסכת

סיום מסכת "סוטה" יתקיים ביום שני, ב' בטבת, 14.12 בשעה 19:00 באולם אירועים.

לאחר סיום המסכת תתקיים הרצאתו של אורן ספיר, חבר מגדל עוז ומדריך בעיר דוד, על הגילויים החדשים בחפירות החקרא, המצודה נגדה לחמו החשמונאים.

הציבור מוזמן

ועדת דת

## השיכור מפראג

הבל פיו שהפיץ ריח כבד של שתייה חריפה, כנראה וודקה.

הבחור לא נראה בגילופין ולכאורה היה נראה שהטיפה המרה אינה זרה לו. הסטתי את מבטי ועקבתי אחריו. כעבור כמה דקות זיהיתי את מחולל הריח. בין קפלי מעילו, שהיה מונח על ברכיו, היה מוצנע בקבוק קטן שהיה מלא בנוזל שקוף, ועל פי הבנתי לא היה מדובר במים ששאב ממעיינות המרפא שבעיירה. וכך מדי פעם בפעם הוא שלף את הבקבוק הקטן, גמע מתוכו והחזירו לבין קפלי המעיל. שעתיים ישבתי לידו, הריח נאחז בבגדי, אדי האלכוהול היו בנשמת אפי ולא היה לי לאן לברוח.

בסיום הנסיעה הדלתות נפתחו ונשמתי לרווחה. הוא ירד, יישר את בגדיו והלך לדרכו באופן יציב ובטוח.

אני לעומת זאת ירדתי מהאוטובוס מתנדנד מצד לצד שיכור מדין (סוג של שיכור פסיבי). הריח הנורא נספג בבגדי. למלון הגעתי כשאני בקושי מבדיל בין ימין לשמאל. ישר נכנסתי למקלחת הסרתי מעלי את אדי האלכוהול, והחלפתי את כל בגדי.

בסיכום היום, אחרי שהתאוששתי, ניחמה אותי **עפרה**: "גם היכן שאני ישבתי הריח לא היה משהו" = אבל זה כבר סיפור אחר.

**שמשון גוטליב**



נקודה על הגלובוס

תשמעו סיפור.

לפני כמה שבועות חזרנו מפראג. פראג קיבלה אותנו בראשית הסתיו כשהיא בשיא השלכת. שיחק לנו המזל עם מזג האוויר. השמש זרחה, השמים היו

כחולים והטמפרטורה במשך היום נשקה ל-15°. מה יכולנו לבקש יותר מזה?

ביום הרביעי יצאנו לטיול מחוץ לעיר ל-KARLOVY VARY או כפי שעברתנו את שמה ל"קולרבי וארי". עיירה המפורסמת בשל המעיינות החמים שיצא להם מוניטין כבעלי כוחות מרפא.

השתמשנו בתחבורה הציבורית, אוטובוס מפואר, מסכי טלוויזיה, ודיילת חנינית הציעה לנו שתייה חמה - וכל זאת בנסיעה שלוקחת כשעתיים בלבד.

לאחר ששהינו בעיירת המרפא כארבע שעות שמנו פעמינו בחזרה לתחנת האוטובוס משם נחזור לפראג. בדקה האחרונה הספקנו לעלות על האוטובוס, נשארנו שני מקומות פנויים ובנפרד. את עפרה הושבתי ליד גברת ואני התיישבתי בכיסא לפני ליד גבר. הגבר, בשנות השישים לחייו, לא נראה משהו. הוא נע בכיסאו באי נוחות. בתחילה חשבתי שזה בגללי.

לאחר שיצאנו לדרך גם אני התחלתי לנוע באי נוחות. ריח רע עמד באוויר. היה זה



חברים יקרים,  
לצערנו אנו נאלצים לסגור את פעילות הסלולר ב"עדי" מחוסר כדאיות כלכלית. על מנת לצמצם מלאים החלטנו להוריד מחירים ככל האפשר ולנסות להגיע לתמחור שיאפשר לנו להציע מחיר תחרותי.  
חברים הזקוקים למכשירים או אביזרים מוזמנים לבחון את הצעות המחיר שאנו מציעים כרגע.  
אנו מתכוונים לסיים את הפעילות ב 31.12.15.

שרית שניר חפץ

## חג החנוכה קרב ובא!



כל הילדים מוזמנים לפעילות הכנת משחקים לקראת חנוכה

עם בנות השירות הלאומי

הפעילות תתקיים ביום שלישי הקרוב

י"ט בכסלו, 1.12

בשעה 17:00 במשטח

מחכות לראותכם

בנות השירות, סימה וועדת תרבות!



## נקודות מהאסיפה ליושבים בבית

שליבנה יש כסף בכדי לתקן את טעויות העבר. מוסיפים פה, משנים שם, וממשיכים בדרך, כאשר תמיד לנגד עינינו הדגל של "הצנע לכת". ובכן, מרוב צניעות בנינו מבנים של טלאי על טלאי, בלתי פונקציונליים (ראו הקרדו המהולל שהמשכנו להתעקש על קיומו – כולל אני - למרות שכבר בהרחבה הקודמת היינו צריכים להבין שזה לא היה הגיוני להמשיך ולהנציח אותו). לא העלינו על דעתנו לשנות סדרי בראשית ולשנות משהו במחשבה התכנונית לטווח ארוך והמשכנו בקו שאומר לשמר את הקיים ולהוסיף עוד קצת.

### ומה עכשיו?

עכשיו הגענו לפרשת דרכים. עכשיו הגיע רגע שבו נצטרך לקבל החלטה שתשפיע על עתידנו ועתיד ילדינו. נכון שלי, לצערי, כבר אין בנים ביבנה, אבל זה לא מונע ממני להסתכל קדימה לבנים שנשארו. אני לא מאלה שאומרים - תנו לי את הכסף ואל תבנו. רמזו לכך באסיפה שאם נבחר בתוכנית המורחבת לא יהיה לנו כסף להוריש לילדינו. אני לא מסכימה עם המסקנה שמנסים להוציא לגבי הישארות הכסף, וודאי שאינני מסכימה עם הרעיון שנוותר על טובת המחנה והקהילה שחיה פה לטובת רווח אישי נוסף בתקציב.

לחברי היקרים שלום,

החלטתי לפרסם את מה שכתבתי לאסיפה כיוון שהשיח על הבנייה מתמשך, מאחר ואני מבינה שנערכים ביקורי בית אצל חברים ע"מ להסביר להם את אחת החלופות. אני מקווה שכל חבר שמתלבט בין הצדדים יאזין היטב לשני הצדדים לפני שיחליט.

### להלן הדברים שאמרתי באסיפת חברים

#### פ' תולדות, ב' בכסלו 14.11.15:

כבר הבעתי את דעתי נגד ההצעה המצומצמת בעבר, עוד לפני שהתפתחה ההצעה שנקראת "מורחבת".

גם אז אמרתי שאנחנו טועים בדרך והולכים למהלך שיהיה בכייה לדורות.

לא השתנתה דעתי - ההיפך הוא הנכון. ככל שנכנסנו לעומק הדברים ולעומק התוכניות, רק הבנתי יותר עד כמה הייתה טעות בתפיסה הבסיסית שאמרה שאם נשפר את הקומה השנייה - נפתור את בעיית הדיור לזוגות הזכאים סוף סוף לדיור סופי.

אינני רוצה להיכנס לוויכוח האם יסכימו או לא, וגם לא מה יעשה לי אישית שיפור זה או אחר בקומה השנייה.

אני מבקשת להתייחס למראה העתידי של המחנה כפי שמוצע שתוכנית המצומצמת. עד עכשיו אפשר להגיד

אולי אני תמימה, ויש כאלו שעוד יגידו לי, גם היום, לנגב את החלב מהשפתיים, אבל אני מאמינה באמונה שלמה בחוסנה של חברתנו ויכולתנו להתמודד עם האתגר של התוכנית המורחבת.

אנחנו לא אוכלי חינם. יש כאן הרבה אנשים טובים וישרים שעובדים קשה על מנת להרוויח את לחמנו. הפחדות של חוסר יכולת להתפרנס אינן נתפסות אצלי. כבר צלחנו לא מעט משברים פיננסיים שחלו בסביבתנו וידענו איך להמשיך. גם עכשיו, נדע להתמודד עם עלויות התוכנית. לכלכלנים שלנו תהיה עבודה קצת יותר קשה לגבי מה עושים

עם הכסף הרב שיושב בחשבונותינו. עם כל הכבוד שאני רוחשת לאנשי הכלכלה הוותיקים שלנו, ואינני מזלזלת חס וחלילה, לעניות דעתי יש גבול לכמה אפשר להגיד – לא יהיה לנו מימון לתוכניות.

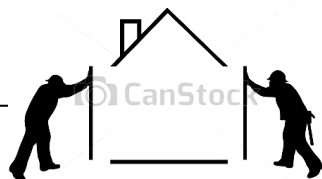
בקיצור, מכל מה שאני שמעתי והבנתי, לא הצליחו לשכנע אותי עד היום שאין ביכולתנו החברתית והפיננסית לקדם את התוכנית המורחבת. היא הנכונה ביותר בעיני - עם כל הקושי והמאמצים שיידרשו הן מבחינה חברתית והן מבחינה כלכלית.

## צביה בן אהרון

### נושא הבנייה זה לא רק עניין שלנו

השבוע נסעתי לניחום אבלים בירושלים. ישבנו מספר מנחמים ודיברנו. לאחר שדרשנו זה בשלומנו של זה והוספנו גם ל"עילוי נשמת" התפתחה שיחה, ונשבע לכם בכל היקר לי שלא אני פתחתי את הנושא. התחילו, משום מקום, לדבר על הבנייה... בירושלים. מה שעלה תוך כדי השיחה הוא שאנשים מבקשים היום לרכוש דירות קטנות יותר, של 120 מ"ר ובמפלס אחד. החברים סיפרו על וילות שעומדות למכירה בירושלים ואין קונה מכיוון שיש היפוך מגמה. הסיבות הן קושי בניקוי הבית הגדול ועלות אחזקה גבוהה. מה שקורה בפועל הוא שמשפחות מדירות את רגליהן מהמפלס השני והשלישי או קומת המרתף ועוברות לחיים במפלס אחד. לא הוספתי לדיון דבר וביציאה לחששתי "המקום ינחם...."

שמשון



# חלוציות במיטבה

חקלאות בשנים 44-1943 והגיבוש החברתי

הראשון היה ממש קור כלבים. הגג בקושי מכוסה. ומחמת הקור הפתרון היה לרקוד ולשיר.

לא היו תנורים וכל ערב רקדנו כדי להתחמם. הברירה האחרת הייתה ללכת לישון. פיזרנו נסורת כדי לא ללכלך את הרצפה עם בוץ, כי לא היו שבילים במחנה. יום אחד הגיעו אלי פקידים מנפת עזה לדון בענייני קרקעות, וצפו במחזה. אף הם הצטרפו לריקודים ונישבו בקסם ה"ביחד" שלנו. לא הייתה לי ברירה - אירחתי אותם והלנתי את האורחים הללו בליפט שלנו. רות רעייתי ואנוכי התפזרנו בין החברים. התפקיד חייב והפקידים סיכמו שאכן זו חוויה אדירה בשבילם וזכינו ליחס טוב. מאותו יום השתפרו היחסים איתם. האנגלים מינו אותי לביטחוניסט ומקשר מטעמם, קבלתי מהם סמכות ותעודה.

כשארגנתי את חג הקציר הראשון בקיבוצנו, שלחנו הזמנות לערבים החשובים, מבשיט, מברקא, מקטרא,



**מתוך הסדרה שעובדה מהריאיון**

**עם מנחם בר דרומא**

בכיבוש השחת עבדנו בלילות עם חבל, מחט, ומכבש סוסים פרימיטיבי. הרבה חברים היו שותפים בעבודה. היתה חוויה. ככה היינו עובדים חודשיים. מזינים את המכבש בחציר בעזרת קלשונים וקושרים ידנית. זוגות צעירים היו בטיוולם הלילי באים לראות את המחזה. במרכזו היה סובב לו הסוס סחור סחור כשעיניו קשורות ומפעיל את המכבש.

**גידול התירס**

חברים וחברות היו מתגייסים בערבים אחרי העבודה לקלף תירס. קלחי התירס היו מיועדים לזרעים ולמספוא, העבודה נעשתה תוך כדי שירה רבתי. כל הקיבוץ היה מגויס. מצב הרוח היה מרומם, הייתה אווירה של עשייה ברוכה, שירה לצד העבודה, תוך כדי קילוף התירס. לפעמים הגיעו אורחים לקיבוץ ומאד התרגשו ממראה עיניהם וממשמע אוזניהם. הקופה בתקופה זו עדיין הייתה דלה וחיינו בצניעות. בנינו את חדר האוכל, חלונות עוד לא היו, רוח פרצים וקור בערב וחום בצהריים היו מנת חלקנו גם בסתיו, וגם בחורף. בחורף

ומיבנה. הצגנו לפני הערבים את הישגנו החקלאיים ואת הכלים החדשים שלנו, בעיקר הטרקטורים, עשינו להם הרבה כבוד, הגשנו ארוחה טובה ומטעמים. ממה שהיה לנו באותם הימים... המכובדים הערבים מאד התרגשו מהמעמד. הכנתי נאום בערבית ספרותית בעזרת המורה לערבית אשר שכרנו עבורנו. השמועה בקרב תושבי הסביבה עשתה לה כנפיים ויצאנו לעבד שטחים עבורם בעד שכר הוגן. עקומת הגניבות ירדה באותו החודש.

בשנים 1943-1944 היו לראשונה יבולים טובים בעיקר בחמניות אבל גם בחיטה שעורה, קטניות, אפונה וטופח. לראשונה הרווחנו כסף טוב ונשמנו לרווחה. הבחורות יצאו ממחסן הבגדים לדלל את החמניות וגם חברת הנוער עבדה קשה בשדה. זרענו אבטיחים לתצרוכת עצמית ובני הנוער חגגו על האבטיחים, סחבו אותם עוד כשהיו ורודים. הם לא ידעו שרצינו לצ'פר אותם באבטיחים אדומים ועסיסיים. הרי בשבילם זרענו... אלו היו הימים.

עיבד והביא לדפוס: גוגל



## חידוש המינוי לעיתונים

לקראת שנת 2016 משפחות שרוצות לחדש את המנוי לעיתונים: 'מעריב', 'מקור ראשון' וידיעות אחרונות, בהתאם לטבלה המצורפת, יפנו **נטע עמיר** בטלפון 8331 או במייל: [netta@kv-yavne.co.il](mailto:netta@kv-yavne.co.il), עד ל-10.12.15.

לאחר תאריך זה החידוש יהיה בצורה עצמאית. לא יהיה חידוש אוטומטי של המנוי. שימו לב למשך ההתחייבות (לאחר חידוש המנוי לא ניתן להפסיקו עד תום תקופת ההתחייבות).

עיתון	עלות חודשית לעיתון יומי	עלות חודשית לעיתון סופ"ש	משך התחייבות
מעריב	121.5 ש"ח	69 ש"ח	שנה
מקור ראשון	-----	82.5 ש"ח	שנה
ידיעות אחרונות	89 ש"ח	59 ש"ח	<b>שנתיים</b>

**עיתון 'הארץ'** ימשיך במתכונתו הנוכחית (אפשר להצטרף/להפסיק את המנוי כל חודש). כזכור, בהתאם להחלטת האסיפה, כל משפחה מתוקצבת ב - 100 ₪ עבור עיתון יומי. בנוסף, על פי החלטת האסיפה, בשנתיים הראשונות לאחר הפרטת העיתון (דהיינו 2015-2016) הקיבוץ יסבסד את ההפרש של עלות עיתון יומי העולה על 100 ₪.

תודה, **נטע עמיר**

## שולחנו של אסף

היסטורית על המפעל. אמנם התקשינו קצת לראות את הדוברים... אבל את דבריהם שמענו היטב וזה העיקר. מי שהזדמן לאזור בהמשך השבוע ראה שהעבודות נמשכות במלוא המרץ גם כשיורד החושך. יישר כוח לאנשי המפעל על הפקת הערב, מי שלא היה הפסיד. כולנו תקווה שההשקעה הגדולה תענה על הציפיות. הן בהיבט של תנאי עבודה משופרים לעובדים המסורים. והן בהיבט של ייעול העבודה והתקדמות מקצועית וכלכלית.

אירוע נוסף, היסטורי גם הוא, התקיים בערבו של יום שני, כאשר נאספנו ליד "בית הרב" לטקס קצר וצנוע של קביעת מזוזה. כ- 15 שנה אחרי שהחלטנו על רצוננו ברב בקבוצה, נכנסה **משפחת עופרן** למבנה המשופץ שישמש מעתה כבית לרב ומשפחתו. חלק מהבית הותאם לשמש את הרב לצורך מילוי תפקידו אצלנו. אנו מקווים שהבית החדש ייתן מענה טוב לשתי המטרות שנועדו לו.

**דיוני הבנייה** – הקדשנו כבר שש! אספות רצופות לנושא. יש הסבורים שאין מנוס מלדון בפרטים בטרם נתכנס להחלטות העיקריות. אחרים חושבים שנכון יותר להחליט קודם על הכיוון הכללי ואח"כ לעסוק בפרטים הרלוונטיים לכיוון

בתחילת השבוע חויינו שני אירועים שניתן לכנות אותם "היסטוריים".

ביום ראשון התקיים טקס הנחת אבן הפינה להקמת אולם הייצור החדש של מפעל השימורים. למי שפחות מצוי בפרטים ראוי לספר כי לא היה בתולדות יבנה פרויקט בודד בסדר גודל הזה. ראויים להערכה רבה אנשי המפעל בהווה ובעבר, שהשקיעו מספר שנים ואינספור שעות עבודה בתכנון וקידום הפרויקט המורכב הזה. העבודות בשטח החלו בפועל כבר לפני מספר חודשים. פורקו מבנים ישנים, הוחלפו אלפי טונות של קרקע, הונחו תשתיות, סודרו ניקוזים, נסללו כבישים חדשים, הכול כדי להכין את השטח לבניית המבנה הענק של אולם הייצור החדש. הגישה המקצועית והיסודית ניכרה היטב בשלבי ההכנה והתכנון הרבים. עתה נותר לקוות ולאחל שהביצוע יהיה ברמה גבוהה ובהתאם להערכות מבחינת עלויות ולו"ז. בהנחת אבן הפינה לקחו חלק כמה מוותיקי המפעל שהשקיעו בו את מיטב שנותיהם ומרצם, ולצדם גורמי חוץ רבים המעורבים בפרויקט. זכינו לטעום מתוצרת המפעל וכמובן גם רוגעלך שהתכנסות יבנאית אינה שלמה בלעדיהם... שמענו נאומים, ברכות, הסברים על הפרויקט המתוכנן וסקירה

שייבחר. כך או כך יש (לי) תחושה שרוב מה שהיה לומר כבר נאמר ועלינו לחתור להכרעות. בכתבות הרבות ב"מבית" ויותר מכך בדברים שנאמרים באסיפה, יש דגש מוגזם (לטעמי) לכיוון השלילי. רבים מידי עוסקים בחולשות והסכנות בתכנית שהם מתנגדים לה. מעטים מידי עוסקים בהזדמנויות והחוזקות בתכנית שהם תומכים בה. המגמה הזו מייצרת אווירה פסימית וצובעת את ההווה והעתיד שלנו בצבעים קודרים. שווה שנשים לב לכך, כי אווירה שלילית עלולה לייצר מציאות שלילית. ניתן לתמוך בהתלהבות בתוכנית אחת ולהתנגד בכל לב לשנייה, גם בלי תיאורים שליליים קיצוניים. קצת אופטימיות וגישה חיובית עוד לא הזיקו לאיש. הדברים נכתבים באופן כללי ואינם מכוונים לתומכים של תכנית זו או אחרת.

המועצה קיימה השבוע דיון נוסף ב"תקנון הרדום". התקנון ארוך ומורכב וייקח עוד זמן עד להשלמת הדיון בנושא. אחד הקשיים הבולטים בדיונים הוא לנסות לתת מענה למצבים שספק אם בכלל יקרו אי-פעם, ובוודאי שאינם רלוונטיים לחיינו הנוכחיים.

ברכות **למתי אלטמן** עם היבחרו למרכז מש"א במקומו של **צביקי טסלר**. ההחלפה מתוכננת להיעשות בל"ז קצר יחסית. מתי אמור להיכנס לתפקידו עד אמצע חודש דצמבר וצביקי מתוכנן להחליף את **נחמיה רפל** כמזכ"ל הקבה"ד עד תחילת שנת 2016. לשם הקיצור נשמור לפעם אחרת את דברי ההערכה והברכה לשלושתם על פועלם עד הנה ועל המשימות שקיבלו על עצמם לעתיד.

## תוכנית תרבות לחנוכה

**יום ג', י"ט כסלו, 1.12**

פעילות יצירת משחקי חנוכה עם בנות השירות הלאומי (ראה מודעה בעמ' 9)

**יום ב', כ"ה כסלו, 7.12**

ערב משחקים חברתי בקבוצות, לכל המשפחה

**יום ה', כ"ח כסלו, 10.12**

שלמה יידוב במופע "אהבה ראשונה"



## משולחנה של מרכזת שירותים

כצוות מיומן והובילו את הפרוייקט בפועל, עד לסיומו המוצלח. תודה גם **לדוד אבן**, המוכר לרוב החברים כצבעי הבית שלנו, ששימש כקבלן השיפוצים ועשה עבודה מקצועית וטובה, ולבעלי המלאכה השונים שלנו – בחשמליה, בענף התקשוב, באינסטלציה ובנגריה. נציין בהקשר זה במיוחד את **חן**



**זלקינד** שבנה בכישרון רב את המטבח ואת מרבית הארונות בבית, ולבסוף תודה ל**צביקי טסלר** שהיה שותף בצוות בית לרב. אין לנו אלא לאחל לבני משפחת עופרן שנים רבות של הנאה מהבית ופעילות מבורכת בקיבוצנו.

**עריסות, עגלות שכיבה, טיולונים, עגלולים - ומה שביניהם**

בקיבוץ שלנו, מאחרי הקלעים בדרך כלל ולא במסגרת העבודה הרגילה שלהם, ישנם מספר חברים וחברות הנושאים בהתנדבות בתפקידי אחריות כאלה ואחרים בתחומים שונים ומגוונים. הפעם, ברצוני לשפוך אור על תפקיד אחראית ציוד תינוקות ופעוטות. התפקיד כרוך במעקב תקציבי, רכישה, אחזקה, שמירה וחלוקה לחברים של עגלות תינוקות מסוגים שונים, בהתאם לנהלים שנקבעו מעת לעת. בקיצור "התעסקות", ולא מובן מאליו שחברים

## סיום פרויקט בית הרב

בשעה טובה ובמזל טוב, ציינו השבוע את סיום פרויקט בניית בית הרב בטקס צנוע של קביעת מזוזה בבית החדש לרב, בית שנבנה מחיבור שתי הדירות הדרומיות של בניין 22, הגובל בין שכונת הקוטגים לשכונת הקומתיים.

בין המטרות שהגדרנו לעצמנו בתחילת התהליך היתה בנייה או הכשרה של בית קיים, כך שיהיה מותאם מיטבית לתפקיד רב בקיבוץ. לכן היה חשוב שהבית יהיה גדול דיו לאירוח בשבתות ובמהלך השבוע, ולקיום שיעורים בבית ללא הפרעה להתנהלות יתר בני המשפחה. רצינו שמשרד הרב יהיה נגיש לחברים ושיהיה חלק מבית הרב, עם כניסה נפרדת, ועם אפשרות גמישה של חציצה בין המשרד לבית. היה חשוב לנו שהבית יהיה במיקום מרכזי בקיבוץ, ושיהיה חלק אינטגרלי מהשכונה וסגנון הבנייה בו יהיה ממוקם. כמובן, רצינו גם שיהיה נעים ונוח למגורים למשפחת הרב, ובנוסף... שנספיק לבצע את המשימה בהקדם אפשרי. נדמה לי שהצלחנו בצורה טובה בכל הפרמטרים, כולל עמידה בעלויות, וכאן המקום להודות ל**צבי אפרתי וחנה שריד**, שעבדו יחדיו



לוקחים על עצמם "הגדלת ראש" מסוג זה, ועל כך יבורכו הנושאים בעול. בחמש השנים האחרונות מילאה את התפקיד במסירות, ביעילות ובאכפתיות **מיכל סופר ברלב**, וזו ההזדמנות לומר לה תודה מקרב לב, בשם הקיבוץ ובשם כל ההורים שזכו ליחס מצוין ולציוד באיכות טובה, בכל שלב בהתפתחות של התינוק שלהם. מיכל מעבירה את שרביט האחריות **למור וולף** – תודה רבה למור, ובהצלחה רבה גם לה.

### **זהירות – אסבסט פריך**

לפני כשבוע קיבלנו תוצאות של בדיקה שנערכה על ידי המשרד להגנת הסביבה

ב"מקלט עציונים" (גן ישיב), בה התברר, לצערנו, שבחומר הבידוד על התקרה של המקלט נמצא אסבסט פריך, המסוכן לבריאות (להבדיל מאסבסט צמנט, שכל עוד הוא שלם, אינו מהווה סכנה). אנחנו נערכים לפינוי האסבסט הפריך בהקדם אפשרי, אבל עד שהמקלט יהיה נקי, חל איסור מוחלט להיכנס למקלט, ובהוראת המשרד להגנת הסביבה גם אין להוציא מהמקלט ציוד כלשהו, (היכול להיות נגוע בסיבי אסבסט). ככל שנידרש לכך, נעדכן את הציבור בהמשך, ואשמח להרחיב בעל פה בעניין למי שמתעניין.

שבת שלום, **נעמה סולטניק**



### **הזמנה לקפה ספרות**

במסגרת "קפה ספרות" הציבור מוזמן להקרנת הסרט על איש השב"כ

**שמעון דרעי** ז"ל (דוד של חנה נחליאל) שנפל בעת מילוי תפקידו

**ההקרנה תתקיים ביום שלישי י"ט בכסלו, 1.12 בשעה 20.30 באולם אירועים.**

במסגרת המפגש תתקיים שיחה עם אלמנתו של שמעון ובני משפחה.

שמעון דרעי נהרג בפעילות מבצעית לפני 48 שנים, בספטמבר 1967.

הוא היה איש השב"כ הראשון ששמו ותמונתו הותרו לפרסום בעיתונות.

לפני שנה הותר לחשוף את פרטי המבצע ובני משפחתו וחבריו

חברו יחד לספר על חייו ונסיבות נפילתו.

**אלמנתו רחל, שנישאה בשנית, מוסיפה:**

"עשיתי את הסרט בעיקר למען בנו, שנולד לאחר נפילת אביו ואף קרוי על שמו.

עברה עלי שנה לא קלה מבחינה רגשית, מלווה בהרבה דמעות וכאב. היה זה מסע קשה במנהרת

הזמן, בעיקר בשל הגילויים על נסיבות נפילתו שלא היו ידועים לנו עד כה. אני לכשעצמי משתדלת

למצות את חיי, ללמוד ליהנות, לטייל ולשמח, כמו שאמר אותו הוגה דעות **פרנסואה צ'אנג:**

"מה שהמתים משאירים לחיים- זה ודאי כאב נטול נחמה, יחד עם זאת גם חובה נעלה לחיות..."

אני מזמינה את כולכם להכיר אותנו ואת הלוחם שאיננו עוד איתנו.

## משולחנה של מרכזת ו. תרבות

**בלטה** על המפגש המורכב בין המסורת

האתיופית למנטאליות הישראלית.

במהלך הערב כיבדו אותנו **עינב**, **יפה**

**ואורטל**, שעובדות אצלנו כשכירות, בטעימה

מהמאכלים האתיופיים. היה נהדר!

לפני שבוע וחצי ציינו את "**הערב לזכר**

**בנינו וחברינו**". כ-150 איש הגיעו לאולם

האירועים כדי להזכיר ולזכור את יקירנו

בני הקבוצה שאינם. את הערב

פתח **יהודה מרוז** בדברים חשובים

ומרגשים שמקשרים אותנו לכותרת של

הערב, ובהמשך התרגשנו משירתו ונגינתו

של **יובל טסלר**. תודה רבה לשניכם.

בהמשך הערב שמענו הרצאה מאלפת

מפי ד"ר **מרדכי קידר**. תודה רבה ל**יסכה**

**כוכבא** על פינת הזיכרון.

לקראת אירועי חנוכה, היכוננו להירתם

ולסייע להוציא לפועל את כל הפעילויות.

בימים הקרובים אחלק לתאי הדואר

פתקי תורנויות תרבות לאירועים

הקרובים. תודה מראש על שיתוף

הפעולה ההכרחי למען הקהילה שלנו.

**יעל מרוז** (בשם ו' תרבות)

התנצלותנו על השיבושים שנפלו במאמר בשבוע

שעבר. להלן הנוסח המקורי והתקין:

בשבועות האחרונים ציינו **מספר** אירועי

תרבות: ראשית, החוג לדרמה הציג

בפנינו את המחזה "**הדודה של מנש**"

מאת **אילן חצור**, בעיבודו של במאי

הבית **יעקב אמסלם**. צופים רבים מבית

ומבחוץ נהנו **בחמשת** ההצגות. זה

המקום להודות לכל השחקנים על ערבי

תרבות מהנים: **איילת אריכא**, **דדי גליק**,

**מויש וסטרייך**, **אושרית חיימי**, **זהבה**

**קור**, **חני רגב**, **דינה ריין**, **מוישלה**

**שטיינר**, **חמדה שטריקר**, **מרב**

**שליסלברג ומרים שליסלברג**. תודה

מיוחדת למרים ולאיילת על הארגון

וההפקה, **ולשרה בלנקי** על העזרה.

תודה ל**אלי מוזס**, האיש הטכני של

ההפקה, ולצוותי ההגברה והתאורה.

תודה לתמר **מרוז**, יונה **עפרוני ועפרה**

**גוטליב** על ההשקעה בפינוק השחקנים.

וכמובן ל**יעקב אמסלם** על הבימוי

והובלת המחזה.

בין הצגה להצגה ציינו את חג **הסיגד**,

ונהנינו מהרצאה מרתקת מפי **דניאל**



## לוח הודעות



### מרפאה

אחות תורנית בשבת פרשת "וישלח" - ליוזט עפרוני.

**שעות קבלה של הרופא בשבוע הבא:**

יום ראשון 17:30-14:30

יום שלישי 09:30-13:00

יום שני 16:00-14:30 יום חמישי 09:00-08:00 ומ-14:30-15:30

### העמותה למען החבר הותיק חבל יבנה-מדרשת ח"י י"ז עד כ"ב כסלו



יום א' - 8:45 - תנ"ך / חנה לבל. יום ב' - 10:15 הרצאה: עכו העתיקה / דוד אלבלדה.

יום ד' - 9:00-12:00 - בזאר מכירת בגדי נשים במבנה מרכז היום

**בחנוכה - טיול לבני 60+ המכבים!** בהדרכתו של חזקי בצלאל.

מסלול הטיול - נבי סמואל, בית חורון, שילת, קברות המכבים. הטיול ביום שני ב' בטבת, 14.12

בין השעות: 08:00-17:30

נשמח לראותכם!



### שינויים בסדרי נהג בית

1. ביום שישי נסיעה אחת בלבד בשעה 7:15 (חזרה ב-9:45) - גם בקיץ וגם בחורף

2. שמחה לא ייכנס אוטומטית לבי"ח קפלן. הרוצה ששמחה יאסוף אותו/אותה יודיע לו

טלפונית מראש לטל. 050-6998515

### תכשיטי גצי



מכירה בלובי תתקיים ביום חמישי כ"א בכסלו, 3.12

ניתן לקנות מתנות לבת מצוה/ נערות

למעוניינים בתיקונים נא לתאם עם גצי בטלפון



### הכנס השנתי של המטה השיתופי

הכנס השנתי של המטה השיתופי יתקיים בקיבוץ פלמי"ח צובה ביום חמישי, י"ב בטבת, 24.12.

הכנס פתוח לכל

חברים המעוניינים יפנו למשרד



### חנות יד 2



חנות יד שנייה תיפתח השבוע ביום ג' י"ט בכסלו, 1.12 מ 19:30-18:00 -ליאורה

### תערוכת כלי קרמיקה

תערוכת כלי קרמיקה מעשה ידיו של בננו ישי סימון, תתקיים ביום ד' הקרוב, כ' בכסלו, 2.12

בבית משפחת סימון בשעות 17.00-21.00

בואו בשמחה, אביבה וגדי סימון



קִטְנֹתִי

קִטְנֹתִי מִכָּל הַחֲסָדִים

וּמִכָּל הָאֱמֶת

אֲשֶׁר עָשִׂיתָ אֶת עֲבֹדְךָ

כִּי בְמִקְלִי עֲבַרְתִּי אֶת הַיַּרְדֵּן

עַתָּה הִיִּיתִי לְשָׁנֵי מַחֲנוֹת :

הֲצִילֵנִי נָא

הֲצִילֵנִי נָא

הֲצִילֵנִי נָא

כִּי חֲסָדְךָ גָדוֹל עָלַי

וְהֲצִלְתָּ

וְהֲצִלְתָּ

נַפְשִׁי מִשְׂאוֹל תַּחַתְּיָה :

(מלים : בראשית ל"ב      לחן : יונתן רזאל)

הכתובת למשלוח מאמרים למערכת : [bimkomon@gmail.com](mailto:bimkomon@gmail.com)