

# קבית

שבועון קבוצת יבנה



י"ח בסיון תשע"ט

(21.6.19)



"שלח לך אנשים, ויבדקו את ארץ כנען, אשר אני נתן לבני ישראל"

## שבת פרשת שלח לך

צאת השבת - 20:33

כניסת השבת - 19:28

1358

## שבת פרשת שלח לך

### ליל שבת

הדלקת נרות 19:28

מנחה, קבלת שבת ותפילת ערבית  
רבע שעה  
לאחר הדליין

### שבת

דף יומי בבית המדרש 07:00

תפילת שחרית / אחר התפילה יתקיים שיעורו של לירון מרוז 08:30

תפילת ילדים בקומת הביניים של בית הכנסת 10:00

תפילת מנחה גדולה 13:30

שיעור בספר תהילים בבית משפ' נח חיות 13:50

תפילת מנחה קטנה בבית הכנסת ולאחריה שיעור "צורבא מרבנן" 17:15

צאת השבת 20:33

**מלך לאברהם ורחלי וייצמן ולסבתא רבתא טובה להולדת הנכד/הנין בן ליקי וענבל.**

**מלך למרדי ומרלי ריין לבת המצווה של הנכדה אביב, בתם של זמיר ולימור.**

#### זמני תפילות

מנחה-לימוד-ערבית בבית הכנסת, בשעה 19:45

בשכונה הצפונית - מנחה - בשעה 18:30, ערבית ב-20:30

בשכונה הדרומית - ערבית - 20:15

13:20 - מנחה גדולה בחדר אח"מ.

הבית האדום פתוח בשבת מ-17:30 עד 18:30.

גלריית רפי פתוחה בשבת מ-17:15 עד 18:30.

משק הילדים פתוח בשבת מ-17:00 עד 18:00.

## הרב אילעאי נבחר לכהונה נוספת

## ברכות לרב, ושמחתו

## בית קבוצת יבנה



## בין תכלת לתכלית / יוסי בן טולילה

מחלזונות היה יקר, רק בעלי תפקיד ממלכתי או פולחני היו יכולים להרשות לעצמם בגד שכולו צבוע בצבע תכלת. לכן, מהאנשים הפשוטים התורה דרשה שיתנו בציצית רק פתיל אחד בצבע זה.

את המשמעות של המילה "תכלית" כפי שמקובלת היום, מוצאים בגמרא במסכת ברכות דף י"ז עמוד א': **"תכלית חכמה – תשובה ומעשים טובים"**. כלומר, התוצאה האחרונה של החכמה, המטרה, המגמה, היא התשובה והמעשים הטובים. לאור כל זה ניתן לומר, שיש קשר רעיוני ולא רק של צליל, בין תכלת לתכלית. צבע התכלת נועד להזכיר, מהי התכלית האמתית של עם ישראל. מהו הקצה אליו יש לשאוף, שגם אם לא רואים אותו בעין ('כיסא הכבוד') יש לחתור יומיום, ושעה שעה, להשגתו. במגילת אסתר, רק אחרי שמרדכי היהודי יצא בלבוש מלכות בצבע תכלת, הפך העם במלכות אחשוורוש מודע לתכלית האמתית שלו. מבחינה זו היה מרדכי ראשון לשורה של מנהיגים רוחניים בגולה, שתיפקדו כרב חובל המציל את ספינת האמונה מטביעה בים ההתבוללות.

מבחינה לשונית אין קשר בין "תכלת" ל"תכלית". "תכלת" היא מילה אכדית במקורה – "טקילטו", ואילו "תכלית" באה מהשורש כ.ל.ה. כלומר, נגמר. לכן המובן שלה הוא קצה, סוף. כמו הפועל בסוף מזמור ע"ב בתהילים: **"כָּלֹּ תְּפִלוֹת דָּוִד בֶּן יִשָּׁי"**. בכל אופן, במסגרת דרשה או העברת מסר רעיוני, חז"ל במדרש קראו דרור ללשונם והשתמשו במילים דומות שעל פניהן נראה כאילו השורש שלהם זהה, כדי ללמד רעיון רוחני עמוק.

בפרשתנו, פרשת "שלח", נצטוו בני ישראל לתת בציצית פתיל בצבע תכלת. מעיל הכהן הגדול, כולו היה צבוע בצבע זה, כמו שכתוב: **"כליל תכלת"** (שמות כח, לא). מדרש במדבר רבה, פרשה ד' ד"ה י"ג **"ובא אהרן"**, כותב: **"ואף בשעה שהיו נוסעים, לא היו פורסין עליו (על המשכן) לא בגד ארגמן, ולא תולעת שני, אלא בגד כליל תכלת. למה? שהתכלת דומה לים, וים דומה לרקיע, ורקיע דומה לכיסא הכבוד..."**

ייחודו של צבע התכלת בזמנו, לעומת צבעים אחרים, היה בעמידותו. הוא לא היה דוהה. כיון שתהליך הייצור שלו

### "ראשון חודשי" בסביון

ביום ראשון הקרוב, בשעה 15:19 יתקיים שיעור עם הרב אילעאי בממ"ד בבית סביון. נשמח בבואכם! - טובה פניני

# ZAL<IND

## חן המוצר – עם חן זלקינד / שמשון

בשבועות האחרונים נתקלתי בפייסבוק בשני פוסטים שהציגו עבודות של חן זלקינד. בפוסט אחד הוצגה השתתפותו בתערוכה היוקרתית השנתית "צבע טרי", ובפוסט השני הוצגה השתתפותו של חן בתערוכת האדריכלות הישראלית בשל מוצר אותו עיצב עבור "וולפמן תעשיות".

### פניתי לחן ושאלתי: האמנם?

חן: לפני שנתיים סיימתי לימודי תואר ראשון בעיצוב תעשייתי. במשך ארבע שנים למדתי במכללת HIT בחולון, והעבודות שהכנתי במסגרת הלימודים זכו לשבחים והיו כקול קורא. בשנת הלימודים הרביעית התחלתי לעבוד בסטודיו "נקודה" - מהמובילים בארץ בתחום העיצוב התעשייתי. זהו סטודיו שמפתח מוצרים טכנולוגיים לחברות בינלאומיות מהגדולות בעולם. הם ראו את העבודות שלי, אהבו והציעו לי לעבוד אצלם.

### ביקשתי מחן לשים נקודה ולהסביר לציבור הקוראים מהו עיצוב תעשייתי:

עיצוב תעשייתי הוא תחום מקצועי העוסק ביצירה ובפיתוח מוצרים, לרוב - לייצור סידרתי. יש בו תהליך של מחקר, חשיבה מקורית, פיתוח קונספט, חדשנות, הכנה ליצור ובקרה של תהליכי הייצור. זה יכול להיות רכיב קטן ואזוטרי במוצר, ועד חלקים בענף התעופה האזרחית והצבאית. "השמיים הם

### הגבול", כבר אמרנו? ...

עלי, באופן אישי, אני יכול לספר שהתחום סיקרן אותי כבר כילד. היום הפכתי את חלומות הילדות למקצוע.

כמעצב תעשייתי אני נמצא במקום מאוד תובעני וטובעני, וכך אני מוצא את עצמי כמעט לאורך כל שעות היום עובר לחלומות בלילה, נע ונד בתוך התווך המקצועי. כל אלמנט מעוצב שאני רואה יכול להיות רעיון לרכיב שיהיה חלק מהמוצר. זה מחבר מורכב על עמוד חשמל, בורג דקורטבי על גג פח לוחט, או קשר חבלים מפותל על מפרש סירה. כל דבר כזה פותח ומפתח את החשיבה.

### ממשיכים היכן שעצרנו:

בסטודיו "נקודה" עבדתי במשך שנה והתחלתי לצבור ניסיון ולהכיר את השוק מקרוב, כיצד הוא מתנהג ומהן הדרישות, וכך גם נוצרו הזדמנויות חדשות. בסיום לימודי הגיעו פניות נוספות, ועברתי לעבוד בסטודיו BAKRY שעוסק בתחום מוצרי הצריכה והריהוט.

החשיפה של העבודות שלי במקומות

"נכונים" הביאה איתה הצעות נוספות, ביניהם הצעה מחברת Mogogo, חברה בינלאומית שמוכרת ריהוט ייחודי לבתי מלון, אולמות אירועים בארה"ב ואירופה, שהזמינה אותי לעבוד עבורם. ועם הזמן התחלתי לקבל הד מאוד חיובי מהלקוחות איתם אני עובד.

לפני שנה התחלתי לפתח שולחן לאולמות אירועים שהחידוש בו הוא פיתוח מחבר נעילה בין ה"חמור" לפלטה. על ההמצאה הזו שלי, חברת Mogogo רשמה לאחרונה פטנט בארה"ב.

**ברשותך חן, בוא ונציג את שני התצוגות האחרונות שלך, שזכו לחשיפה רחבה.**

חן: הראשון הוא פרויקט שעשיתי עם חברת "וולפמן תעשיות". עיצבתי עבור החברה מוצר חדש שנועד לתת מענה לבעייה של גידול עצים במרחבים עירוניים צפופים, בהם הרובד התת קרקעי הולך ומתפתח עבור כבישים,

חניונים וכד'. בהעדר תשתית קרקעית טבעית, לא ניתן לתת מענה לשתילת עצים, כיון שהעץ צריך שטח אדמה בכדי להתבסס ולהיאחז בקרקע עם שורשיו. המערכת לגידול עצים שפיתחתי עבורם, תספק מענה לאדריכלי נוף בבואם לעצב את המרחב העירוני על פני הקרקע. המערכת מאפשרת בניית מרחבי גידול מודולאריים לנטיעת עצים גדולים, וגם לספק איזורי ישיבה תחתם.

הגשתי מספר הצעות, אך לפני כן עשיתי עבודת שורשים, חקרתי, ואיך לא? התייעצתי עם אבא!

המוצר הוצג בפסטיבל האדריכלות הישראלי 2019 וזכה להתעניינות רבה.

זהו אירוע של פעם בשנה שמתקיים בגני התערוכה בת"א ומגיעים אליו אנשי מקצוע רבים בתחום האדריכלות מהארץ - והטובים שבהם.

בימים אלה, לאור צבר ההזמנות נערכת החברה ליצור סדרתי של המוצר.



מרחב גידול המותאם לעץ גדול, וכולל משטחי ישיבה

מוצרים, לפתוח דפים ברשתות חברתיות, להשתמש בעוד אמצעי פרסום שונים ולבצע עוד מהלכים שיווקיים. בנוסף, היה עלי להקים את הביתן לתערוכה, לייצר מלאי ולהתאים אריזה לכל מוצר, ועוד ועוד.

במסגרת התצוגה בגני התערוכה, חברת "טולמניס", המובילה בתחום בארץ, בחרה מתוך 40 מציגים חמישה פייבוריטיים שלה, ואנחנו היינו ביניהם. הבחירה הזו הביאה איתה קידום וחשיפה, ומכירות דרך אתר החברה, מתנה משמיים.

יצאתי מהתערוכה עם שמחה מהולה בעצב. עצב עם פטירתו של **סבא משה אריה ז"ל** שלא זכה להגיע לתצוגה, ושמחה על מה שכן הושג. הביתן זכה לעניין רב וחשיפה רחבה.

התצוגה השנייה היתה במסגרת יריד "צבע טרי" שגם הוא התקיים בגני התערוכה. היו ביריד עשרות רבות של תצוגות. בניגוד לפעמים קודמות, הפעם התצוגה היתה תחת המותג שלי - ZALKIND. ביריד הצגתי קולקציית ריהוט ייחודית שעיצבתי וייצרתי.

**הקולקציה שהצגתי מבוססת על עיקרון של חיבור חכם בלחץ, בלי צורך בדבק או בברגים, והשימוש בו הוא לעיצוב פנים.**

מפאת קוצר הזמן והעבודה הרבה, לצורך הקמת הביתן גייסתי את כל המשפחה, שסייעה לי בלילות. את ההורים, האחים, (ה)רעייה והילדים. עבודה מטורפת בשעות לא שעות.

היה עלי תחילה להקים מותג, על כל המשתמע מכך. ייצור לוגו, הפקת קטלוג



## ומה הלאה?

חן: למעשה, כרגע אני עוסק בפיתוח עבור חברות ובמקביל בייצור רהיטים ייחודיים מתוך לייץ המוצרים של ZALKIND, עבור לקוחות פרטיים, ופרויקטים אדריכליים. ככל שהעסק שאני בונה יתרחב ויישא פירות, נצטרך לבחון ולהחליט על מה לתת יותר דגש. הפרסום שלו זכיתי כבר מביא איתו הזמנות ועניין ואני מקווה שיביא איתו גם יציבות תעסוקתית. במבחן התוצאה אני הולך בדרך נכונה, ברמה האישית ומבחינת הקיבוץ. צריך עוד

סבלנות. לא מזמן סיימתי ללמוד ואני כבר עצמאי ועמוק בעשייה. לאורך הדרך אני מלווה ע"י מש"א ומקבל מהם תמיכה בהתנהלות הכלכלית ובעת הצורך. ותמיד יש לי "בית מעץ", הנגרייה שלנו. בהזדמנות זו - המעוניינים להתחדש ברהיט לבית מוזמנים להיכנס לקטלוג המוצרים שלנו דרך פייסבוק בכתובת **ZALKIND-HAND-MADE-FURNITURE** ואם משהו מוצא חן בעיניכם, לפנות אלי. בשמחה רבה. וכמובן, ספרו עלינו הלאה ... תודה!

## בשעה טובה וחופש נעים וקל!

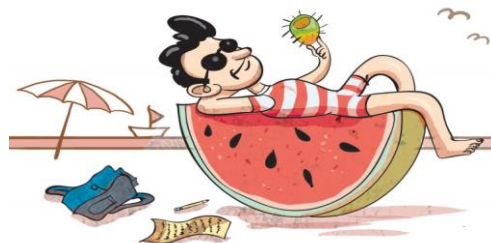
לכל ילדי החטיבה והתיכון שמתחילים השבוע את החופש הגדול, ולבוגרי י"ב:שלמה אטיאס, שני אלטמן, איתי באוסי, לביא בגלייבטר,

שני כהן, יובל פרל ושחף ריין.

עם יציאתכם לדרך הבוגרת החדשה

מאחלים לכולכם חופש נעים, מהנה ובטוח

נירית ומערכת החינוך



## מתלוננים סדרתיים / חני רגב

מוגפים וחלונות סגורים, ובכל זאת שומעים גם שומעים.

מה שהשתנה השנה חבר יקר, לעומת שנים קודמות, הוא ששעת הסיום לחזרות היתה 23:00, ואילו בשנים קודמות לא היתה שעת סיום, עד שהתלוננו.

במשך השנה אנו מגלים הבנה ומבליגים על לא מעט מקרים חריגים, ואפרט כמה מהם. במסיבות פורים – כשילדי הפנימיה חוגגים

עד שעות הבוקר המוקדמות (00:04).

או סתם ערבים שבא להם להשמיע מוסיקה בקולי קולות, עם הצבת רמקולים על אדני החלונות בשעות שונות ומשונות. (כשזה עובר כל גבול, כן, אנחנו מתלוננים).

על גניבות האופניים שחלקם לא נמצאו/ הוחזרו עד היום.

על שלאחר חצות, צועדים מתחת לחלוננו ומדברים בקולי קולות, או שיושבים על הספסל שמול ביתנו ומשוחחים כאילו היה זה גן ציבורי.

ואני שואלת, האם ההתחשבות צריכה לבוא תמיד מאיתנו, הגרים בשכנות לפנימיה, או שגם ילדי הפנימיה צריכים לגלות התחשבות בנו, החברים שביתם ניצב לא הרחק מבתי הפנימיה, והם צריכים לקום בבוקר לעבודתם.

ולסיום, אני רוצה להודות בשם כל דיירי הבנין, ליאיר לסלוי, שמקשיב, מבין, מקבל ומטפל במיידית בתלונותינו.

אפתח בהערכה, באהבה ובאיחולי דרך צלחה למסיימי י"ב על התשורה ששמו לנו בתאי הדואר, ובה גם הביעו סליחה על אי הנוחות שנגרמה לנו, השכנים, במשך השנה. ביום ששי שעבר, למחרת מסיבת הסיום, פוגש אותי חבר ואומר לי: "זהו חני, אין לכם יותר על מה להתלונן". הסתכלתי עליו והוא המשיך: "אתמול היתה מסיבת סיום י"ב". לא הגבתי והלכתי.

ראשית, להרגיע אותך חבר יקר, תמיד עוד נמצא על מה להתלונן.



ושנית, על אף שאתה גר לא רחוק ממני, אינך חווה את שאני וחברי השכנים חווים, ומותר לנו לבקש שגם לנו יהיה את השקט שיש לך. כמו כן, לא כל דיירי השכונה הצפונית הגרים יחסית קרוב לפנימיה, שומעים את הרעש באותה עוצמה, אם בכלל.

אתן לך רק כמה דוגמאות:

אתחיל במסיבת הסיום. אין דין הרעש שאנחנו שומעים בחזרות, כדין הרעש במסיבת הסיום עצמה. גובה הדציבלים בחזרות עולה עשרות מונים על גובה הדציבלים במסיבה. את הדי מסיבת הסיום כמעט ולא שמענו. לעומת זאת, החזרות היו דומות יותר לאולמות אירועים - או שיוצאים מהאולם או שמשתמשים באטמי אזניים. ואנחנו ספונים בביתנו עם תריסים



## סיום י"ב מחזור ס"א

בשבוע שעבר התקיימה בבית הספר העל יסודי מסיבת הסיום של כיתה י"ב. בדברי הברכה של מחנכי השכבה, **איתי בנדב ותמר בזק**, נאמרו הדברים הבאים: ועכשיו תלמידים אהובים!

אתם ממשיכים הלאה לקראת אתגרים חדשים, הישגים גדולים ומימוש עצמי. כל אחד בנתיב שבוחר לעצמו שנה הבאה - במכינה, במדרשה, בשנת התנדבות, בשירות הלאומי או בגיוס לצבא. רצינו, במעמד המרגש הזה, לברך אתכם, כל אחד בבחירתו בשנה הבאה, ולאחריה, שיאיר ה' דרככם, ותיטיבו לעולם בכל מקום בו תהיו.

שתזכו ללמוד וללמד, לשמור ולעשות, ולהשמיע כל אחד את קולו הייחודי. שתזכו להתבונן, להבין ולהשכיל מן הדרך, מן הצלילים והמראות, ותתברכו, אתם וסביבתכם, בשפע הכוחות שנתן לכם הקב"ה. ישמור ה' צאתכם ובואכם מעתה ועד עולם!



### *קצת מהווי השכבה ניתן לקבל משיח הסיום*

בפולין צוחקים בוכים  
סוכה של מעשים טובים  
חוליות קצת שיכורים/כולם שרים  
טיול שנתי עפים דברים

גם סמינר קיבוץ היה  
נו קצת גשם בעיה  
והפיכה מותר אסור  
והזולה זה ברור

החדר אוכל קצת מגעיל  
והפלאפל הוא רעיל  
והמיני תמיד ריק  
כי תביצים אני זורק

פזמון:

לירושלים לא מזמן  
טיול סיום עוד רגע כאן  
אז נהנינו מהכל  
ועכשיו הגיע זמן לגדול

אני מכאן אני שייך  
וכל חבר מזמן כבר אה  
רק מסיימים תיבגרויות  
ואומרים להתראות

**צאתכם לשלום**

שלוש שנים אנחנו כאן  
ואיך מהר עבר הזמן  
חושבים על כל מה שהיה  
למה סגרו תיפנימייה????

בפנימייה קם בזריחות  
ללימודים זה קצת פחות  
זורקים ביצים (זה לא אני)  
והג'נגל בשני

ועל זה אני מתפלל  
עוד בפנימייה להשתולל  
וכל אחד מזמן שואל  
למה סגרו לעזאזל

כאן זה בית כאן זה לב  
הגיע סוף אני עוזב  
רגעים כל כך יפים  
ישארו לעולמים הזיכרונות  
שבט אחים ואחיות

## דו"ח רכזת הבריאות / דבורית אדר

**ברכות לד"ר דונסקי:** צוות הבריאות מברך את ד"ר אבירם דונסקי לרגל זכייתו בפרס המרצה המצטיין בביה"ס לרפואה בינלאומית באוניברסיטת בן גוריון בנגב. יישר כח מהצוות הרפואי ומכל חברי הקבוצה.

**"אוזניים לכותל":** – בשעה טובה הוחלפו

הדלתות בחדר הרופא. עתה

כל מה שנאמר בחדר –

נשאר בחדר. אשרינו שזכינו

לתת מענה לצנעת הפרט.

**חצבת:** חיסון החצבת

העסיק אותנו רבות

ולצערנו, מהירות התגובה שלנו לא הייתה מיידית. אנחנו כפופים לנהלים של משרד הבריאות ולאורך כל הדרך פעלנו בהתאם להנחיות המשרד. עד סגירת הגיליון חוסנו 51 חברים וחברות (ילידי השנים 1957 עד 1977) במרפאת המטיילים בביה"ח קפלן, שנפתחה השבוע עם חיוך רחב ושירות אדיב, במיוחד עבורנו. בהזדמנות זו נמליץ, בשנית, למי שטרם קיבל חיסון, לגשת באופן עצמאי למרפאות המטיילים הפרוסות בכל רחבי הארץ. שימו לב שמחלת החצבת ממשיכה להתפשט גם בארץ וגם מחוצה לה.

נושא הבריאות קרוב ללב כולנו. להלן מספר עדכונים משדה הבריאות:

**מרפאה:** צוות המרפאה עומד לרשותנו בכל ימות השבוע. שעות הקבלה של האחיות והרופא מתפרסמים מדי שבוע בעלון השבועי. **שירה וגנר** מתגברת את צוות המרפאה בימי שישי, פעמיים בחודש, עד חודש ספטמבר. אנחנו מודים לשירה על עזרתה ביום זה.

**"אחות כוננית" מהי?**

לאור מקרים ושאלות

חוזרות ונשנות מה היא אחות כוננית, מה תפקידה ומה בסמכותה, אנו רוצים להבהיר: **כוננות** - "מצב חירום כתוצאה מתרחיש או אירוע המאיים על החיים". אחות כוננית בימות החול, שבתות וחגים נועדה לתת שירות ומענה לחברי הקיבוץ ולתושבים בזמן חירום בלבד. לאורחים (משפחה, נכדים וכיו"ב) האחות הכוננית יכולה להגיש עזרה מצילת חיים בלבד. דהיינו, ללא טיפול או מתן תרופות, וזאת לפי חוק. האחות התורנית איננה המענה במידה ונשאתם ללא תרופות בבית. צוות האחיות מבקש בכל לשון של בקשה שלא להעמידן במצב של אי-נעימות. **נדגיש שבמצבי חירום סיוע רפואי יינתן לכל פונה.**



**תרמתי דם, תרמתי דם...:** בנק הדם פנה

אלינו בבקשה לתרומת דם, למרות שרק לפני חודשים מספר הניידת הייתה אצלנו. אז רשמו ביומנים – בתאריך 30.6 תתבצע התרמת דם. על השעה והמקום תפורסם הודעה מסודרת.

**החזרי הוצאות:** תקנון הבריאות נגיש

לכולם באתר יבנט. בתקנון מופיעים סעיפים רבים של זכויות החבר. אבקש מהחברים לזכור שלצד הזכויות הרבות ישנן גם מספר חובות. עבור מרבית הטיפולים אנחנו זכאים להחזרים בגין הביטוחים שלנו בקופ"ח כללית ובביטוח הראל.

על החבר למלא את הטפסים שהוא מקבל מאיתנו בהקדם, ולצרף קבלות מקור בגין תשלומים. צריך לקחת בחשבון שמתקבל מענה מחברות הביטוח בתוך שלושה שבועות מיום הגשת הבקשה. ללא שיתוף פעולה מלא ומהיר, לא נצליח לקבל את האישורים הנדרשים לקבלת הטיפול וההחזרים המגיעים לנו, וחבל.

**נסיעות:** סעיף נסיעות בריאות עדיין על

חשבון הוועדה, ולא אחת נראה לנו שכל הנסיעות מולבשות על תקציב הבריאות.

אנא השתדלו לפרט את מטרת הנסיעה, וזאת כמובן בהתחשב ב"צנעת הפרט".

**תזכורת, מי ומי הם חברי הוועדה:**

יו"ר – **ברוריה אריכא**, רכזת הענף - **דבורית אדר**, מזכ"פ - **יהודה שריד**, נבחרי ציבור – **מתי אלטמן**, **עובד הקשר**, **דורית מונדרר**.

**בהנהלה הפעילה**, הנפגשת אחת לשבוע, חברים: **ברוריה**, **מתי** ו**דבורית**. מנהלת המרפאה - **גלית**, מנהלת הפריפריה - **ליזט עפרוני**, מנהלת בית סביון - **טובה פניני**.

**ולסיום, בשם כל חברי הוועדה** – אנחנו מנסים להיות קשובים כל הזמן לצרכים השונים, ולהיענות לבקשות בתחומי הבריאות. באם יש לכם הארות והערות - נשמח לשמוע. אנחנו כאן בשבילכם ולמענכם.

**טיול ענף:** בשבוע הבא, ביום שלישי 25.6,

ענף הבריאות יוצא ליום גיבוש צוות. ביום זה לא יהיו הסעות של נהג בית והמרפאה תהייה סגורה. יינתן שירות למקרים דחופים בלבד, ע"י אחות בית סביון.

**בברכת בריאות איתנה ותזכורת, שעדיף למנוע מחלה מאשר לרפא אותה!**

## משולחנם של יהודה ונח מזכירי הפנים

### ערב הסברה ולימוד

מעל 120 חברים הגיעו לערב ההסברה והלימוד של תוכנית המזכירות להסדרת היחסים בין משק וקהילה ולעידוד ההתפרנסות. לערב הוזמנו **יהודה סלומון**, מזכיר לשעבר של קיבוץ צובה וממובילי הזרם השיתופי **ויניב הגי**, מזכיר קיבוץ בארי וחבר הנהלת הזרם השיתופי. יהודה סיפר על תהליך השינוי בצובה לו ניתן השם "התחדשות" ועמד על הצורך של התחדשות גם בקיבוץ שיתופי. יניב הדגיש בדבריו את הצורך לבדוק ולמדוד את התנהלות הקיבוץ בכל מרכיביו ואת הביטחון שיכולה להעניק מדידה מעין זו גם כשמתברר שהנתונים טובים, רמת החיים הגונה ומותאמת ואין צורך לשנות או לתקן. ערב ההסברה הסתיים בקבוצות שיח בעזרתם של חברים-מנחים שהכינו עצמם להנחייתן. הערב היווה חוליה חשובה בתוכנית ההתפרנסות של המזכירות. קדמו לו דברים שנכתבו ב"מבית" על ידי כמה מחברי המזכירות ומפגש חשוב עם כ-30 חברים מובילים בקורס פיתוח המנהלים שם נחשפה התוכנית באופן מלא יותר והתנהל לגביה דיון ולימוד. בשבוע הבא נביא את הנושא לדיון באסיפת החברים במטרה לקבל

תמיכה בהקמת צוות שילמד את הנושא ויכין עבורו הצעה מפורטת.

### חינוך

חופשת הקיץ בפתח; ילדי החטיבה העליונה יצאו לחופש ותלמידי היסודי ייצאו לחופש גם הם בקרוב. כל זה ועוד, דורש התארגנות ביניים עד לבחירתו של מרכז חינוך חדש וכניסתו לתפקיד. **רעות בית אריה וקובי שטיין** קיבלו על עצמם לנהל את מערכת החינוך הלא-פורמלי של כיתות א'-ו'. **גלי כוכבא** תשמש באופן זמני כממלאת מקום של מרכזת החינוך. לצידה יעזור נח חיות, בעיקר בשבועות הראשונים של יולי, בהם גלי לא תהיה פנויה. יחידת מש"א לקחה גם היא על עצמה את תכנון כוח האדם במערכת החינוך לשנה הקרובה בסיועה של **חמוטל איתן**. החברים הללו יעשו זאת לצד מחוייבותם האחרת ואנו מקווים שבמאמץ משותף נצליח לעבור את הקיץ ולפתוח שנה בצורה מסודרת עם מרכז חינוך קבוע.

### עשה לך רב!

בשם קהילת קבוצת יבנה, ברכות ואיחולי הצלחה **לרב אילעאי עופרן** אשר נבחר לקדנציה נוספת לכהונת רב הקיבוץ. האמון הרב שזוכה לו הרב אילעאי בא לידי ביטוי באופן מרשים ביותר גם

המזכירות. בכל עת אנו זוכים לקבל עצה טובה ומקורית, חשים בפתחות המחשבתית, ובהבנת המערכת הקיבוצית על הדקויות שבה. אשרינו שהרב אילעאי נשאר איתנו, עם **אביטל** רעייתו וכל משפחתו, ואנו רוצים לאחל לו הצלחה רבה, ועוד הרבה שנים טובות במחיצתנו.

בתוצאות ההצבעה בקלפי. זו עדות נוספת להערכה הרבה לה זוכה הרב אילעאי מהציבור הרחב על גווניו השונים. אף אנחנו במזכירות, נעזרים רבות בשיקול דעתו של הרב אילעאי בתחומים רבים, אם בפתרון בעיות הלכתיות כאלה ואחרות, ואם בעצה טובה במגוון נושאים חברתיים ואחרים העולים על שולחן

## משולחנה של מרכזת השירותים / סיון לנג

"**המיני**" - לקיחה חופשית של מוצרי מזון, ללא חיוב החבר.  
**חדר האוכל** - רישום ובקרה על כמות האוכלים וזהותם.

**בנושא "המיני"** - מצאנו שבכל קיבוץ יש מספר מצומצם של מוצרים אותם הקיבוץ מספק ללא חיוב החבר, כ**שתמיד** כל המוצרים "עוברים דרך קופה" ונרשמים, דרך שמאפשרת להשיג בקרה אמיתית ושליטה נכונה על התקציב.

מצאנו שמגוון הפירות והירקות בקיבוצים בארי וחצרים הוא רחב יותר, אבל במידה והפירות או הירקות יקרים בעונה מסויימת – החבר יכול **לקנות** אותם בסבסוד (דוגמא: עד 5 ₪ לקילו – הקיבוץ מסבסד ב-100%, במחיר גבוה יותר החבר משלם את ההפרש). בצורה זאת, יכול החבר לבחור וליהנות ממבחר גדול יותר של פירות וירקות. אף אחד מהקיבוצים בהם ביקרנו



**בקרה על הוצאות ענף המזון** – לפני מספר חודשים קיבלה על עצמה המזכירות לקדם שני נושאים:

1. "הפרדת משק וקהילה"
2. "בקרת מזון"

חברי המזכירות נחלקו לשני צוותי עבודה, כאשר על כל צוות לקדם את הנושא עליו הוא אמון. במסגרת פעילות הצוות לבקרת המזון - אליו הצטרפה **דוסי אלטמן** – כמנהלת ענף המזון, ביקרנו בארבעה קיבוצים שיתופיים, על מנת ללמוד ולשמוע מהם כיצד הם מנהלים את תחום המזון על כל שלוחותיו. הקיבוצים בהם ביקרנו: סאסא ושדה אליהו בצפון, חצרים ובארי בדרום.

ארבעת הקיבוצים הנ"ל הינם קיבוצים שיתופיים חזקים, ובסדר גודל דומה מאד לשלנו.

הנקודות עליהן שמנו דגש בסיורים:

לא מתנהל ב"מיני" כמונו (שבו הכל חופשי, ללא רישום וללא כל בקרה).

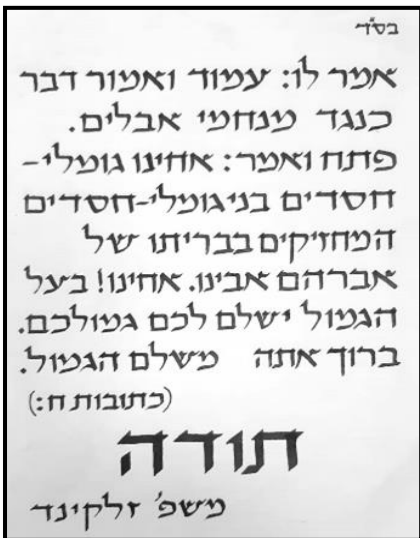
**בנושא חדר האוכל** – מצאנו פחות אחידות בין הקיבוצים בהם ביקרנו.

**בסאטא** – הבקרה על המזון **מאד** מוקפדת. חדר האוכל סגור בשעות בהן לא אוכלים. בשעת הארוחות הדלתות נפתחות בשעה קבועה, וכל חבר הנכנס לחדר האוכל, מעביר בכניסה כרטיס ומקבל פתק אותו הוא מוסר כאשר הוא לוקח את המנה העיקרית (במידה ורוצה מנה נוספת, עליו לגשת למחשב ולהביא פתק נוסף) – החברים **לא** משלמים על הארוחות, אך הכל נרשם.

**בשדה אליהו** – נעשה רישום במחשב (ידני ולא ע"י כרטיס), שמתבצע בכניסה להגשה עצמית. הם מציינים שהרישום התקבל בצורה טובה, מתוך הבנה שבקרה כלשהי חייבת להיות.

**בחצרים ובנארי** – אין רישום כלל. המצב בחדר האוכל דומה לשלנו. בשני קיבוצים אלה מתלבטים כמונו איך נכון לבצע בקרה בתחום זה.

**הרחבת ה"חנות"** - כחלק מהליך הלימוד שעשינו בקיבוצים אחרים, אנו שוקדים בימים אלו על הוצאה לפועל של התוכנית להרחבת ה"חנות". המניע הראשוני להרחבה היה שהחנות תקלוט לתוכה את המוצרים מחנות "שני", יחד עם העברה של מוצרים מה"מיני" (בעלי ברקוד), אותם ניתן להעביר בקופה לצורכי רישום ובקרה. אנחנו מודעים לכך שההרחבה המתוכננת לא תיתן בשלב זה מענה מושלם לאיחוד ה"חנות" וה"מיני", אך ישנם כבר רעיונות נוספים איך להמשיך ולבצע איחוד זה בשלבים הבאים.



אנו, **ילדי משה אריה זלקינד ז"ל**, מבקשים להודות לבית קבוצת יבנה על ההתארגנות המרגשת סביב ימי השבעה. הדאגה לכל הפרטים הקטנים, החל מהליווי והדאגה לכל הכרוך בהלוויה ובקבורה, הכסאות והאוהל, קיום מניין ושיעור, ארוחות מפנקות ושכנות מסורות, והדאגה לשבת ולחג הסמוכים מיד אחר הקימה מהשבעה, לכל חלק יש אחראי ואין האבל צריך לבקש דבר, והכל בשקט ובנחת. השבוע, כשעברנו על המסמכים של אבינו, מצאנו את מה שכתב בעלון אחרי שקמנו מהשבעה על אמנו, **עליזה ז"ל**, ואנו מבקשים לסיים בזה.

**אליהו, דוד, ישראל, רחל ומשפחותינו.**

נוסיף ונודה שוב לצוות בית סביון על הטיפול המסור והאוהב.

תערוכת ספרים ושעת סיפור

## לכבוד שבוע הספר העברי

תתקיים ביום שני, כ"א בסיוון, (24.6) מ-16:00 עד 19:00



### תערוכה של "דותן ספרים"

בחדר האוכל הדרומי

### שעת סיפור עם אסתר וצ'ף

תתקיים במקביל במשטח, בשעה 17:00.

כולם מוזמנים בשמחה.

אחריט

זואיט!!

כוננת בשבת – אחות בית סביון

### קבלה של ד"ר דונסקי בשבוע הקרוב:

יום ראשון 16:45-14:30

יום שני 15:30-14:00

יום שלישי אין קבלה – טיול ענף הבריאות

יום חמישי 15:30-14:45 ומ-09:00-08:00

פיוט פליסי הקרוב, לזאת המרפאה יוצא לפי אגף הקריאות.

האקריט דחופים יש לפנות לבית סביון.



בר המצווה של טל פניני יתקיים בשבת פרשת בלק, י' בתמוז (13.7)

בת המצווה של יערה איתן תיערך ביום שני, י"ב בתמוז (15.7).

**ביום ראשון הקרוב יתקיים שיעור של חנה לבל במרכז היום**

# ברוכים הבאים

## מכירת מיתרים לכיש – אפיאק

(מכירתם של זיו צרויה וסקד קרטוב)

שוהים אצלנו השבת, פרשת חזק

מאריט: פנימית תיכון מקשרים: זיו צרויה וסקד קרטוב

## מאחלים לכם שהייה נעימה אצלנו בקיבוץ!

## קִּשָּׁה לְהִיּוֹת יָם / נתן אלתרמן

עונת הַרְחִיצָה בְּתַקְפָּה וְהוֹדָה.

בָּאִים וּבָאִים וּבָאִים וּבָאִים...

הֵיִם מִתְפַּקֵּעַ מֵרַב עֲבוּדָה,

מְטִיחַ רֹאשׁוֹ בְּסֻלְעִים!

וְאִמָּא צוֹעֶקֶת: – אָבוּי, אֵיפֹה אָבָא?!

וְאָבָא עוֹלָה כְּמוֹ וְנוֹס מִתְהוֹם...

וְקוֹרְדֵי וְגוֹרְגֵי וְיָקָה וְצָבֵר

וְ"אֶסְקִימוֹ קָר רַק הַיּוֹם!"

מִבְּקָר עַד עָרֵב הָעִיר מִתְקַהֶלֶת,

רוֹעֶשֶׁת, גּוֹעֶשֶׁת, דּוֹרְשֶׁת: – עֲבֹד!

אִמְבִּטִּיחָה לָאֵם וְאִמְבִּטִּיחָה לְיֶלֶד,

גְּלִים לְרַכִּיבָה לְדוֹדָה וְלְדוֹד!

וְגַל אֵלַי גַּל מְנַחֵם: – בָּא הַקָּץ...

אַחַז בִּי כְּהַגֹּן, אֶחָזָה!

כְּשִׁלְתִּי, עֵינֵי, אֲנִי מִתְנַפֵּץ...

הָעִיר נְטֹרְפָה בְּפִסִּיכוֹזָה!

לְשׂוּא מִתְחַנֵּן הוּא: – אֲנִי לֹא הִסְכַּנְתִּי...

לְשׂוּא יִתְנַפֵּחַ: – אֵין כַּח לְסָבֵל...

אֲנִי, רַבּוּתִי, לֹא אוֹקֵינּוֹס אֶטְלֵנְטִי,

אֲנִי יָם תִּיכּוֹן, לֹא קָטָן לֹא גָדוֹל...

אֵךְ מִי זֶה יִשְׁמַע עוֹד וּמִי יִתְבוּנֵן עוֹד?

סָבִיב צִ'מְפִיוֹנִים מִכָּל הַגִּילִים.

בְּכִי כָּל מְצִיל צוֹרְחוֹת עֶשֶׂר סִירְנוֹת

וּלְכָל בַּחוּרָה עֶשְׂרָה מְצִילִים...

הָעוֹר מִתְקַלֵּף בְּרִתִּיחַת שְׁמֹן-זֵית,

תֵּבֵל הַפְּכַפְכֶּת גּוֹעָה וְהוֹמָה.

דִּיר מְטַפֵּס עַל גְּבֵי בַעַל-בֵּית,

"גְּזוֹזְנִיק" חוֹתֵר אֶל חַיֵּי אֲדָמָה...

צ' השיר – יצחק כראכי

הרבה יותר יפה, צבעוני! – חברים המעוניינים לקבל את "מבית" במייל יעבירו אלי מסרון עם כתובת המייל. שמשון

כתובת המערכת [bimkomon@gmail.com](mailto:bimkomon@gmail.com) קבלת כתבות והודעות עד "רביעי בארבע"

**חבית** מומלץ לקריאה בגרסה צבעונית, בקהילנט או/ו בדף הפייסבוק "קבוץ יבנה"