

מַבִּית



כ"ז באלול תשע"ח (7.9.18)

פרשת נְצַבִּים

"אַתֶּם נְצַבִּים הַיּוֹם כְּלֶכֶם, לִפְנֵי ה' אֶל-הַיְכָלְכֶם : רְאִשֵׁיכֶם שְׁבִטֵיכֶם,



זְקֵנֵיכֶם וְשֹׁטְרֵיכֶם, כָּל אִישׁ יִשְׂרָאֵל". (כ"ט, טז)

"למה נסמכה פרשת אתם נצבים לקללות (פרשת כי-תבוא)? לפי ששמעו ישראל מאה קללות

חסר שתיים, מיד הוריקו פניהם וכו' " (ילקוט שמעוני)

מפני מה לא "הוריקו פניהם" שעה ששמעו את הקללות שבתורת כהנים, **בפרשת בחקותי**,

אלא רק כאן?

משום שהקללות בפרשת בחקותי נאמרו **בלשון רבים**, ו"צרת רבים חצי נחמה", לפי המדרש

בפרשה זו על הפסוק "בצר לך" — "כל צרה שהיא של יחיד היא צרה, וכל צרה שהיא של

רבים אינה צרה". אמר כל אחד בלבבו: אין הכוונה בכך אלא לרבים, ולא אלי. ואילו כאן

נאמרו הקללות בלשון יחיד, והופנו אל כל אחד ואחד בנפרד, ולפיכך — "הוריקו פניהם".

(רבי גרשון אשכנזי)

מספרו של יאושזון



ברכות לגרעין האמרקאי
שהשבוע חוגג **50 שנה**
לעלייתו ארצה!

גיליון חגיגי ייצא בערב ראש השנה

שבת פרשת "נצבים"

ליל שבת

הדלקת נרות 18:35

רבעשעה
לאחר הדליין
מנחה, קבלת שבת וערבית

שבת

דף יומי בבית המדרש 07:30

תפילת שחרית/לאחר התפילה והקידוש יתקיים שיעורו של הרב אילעאי 08:30

תפילת ילדים בקומת הביניים של בית הכנסת 10:00

תהילים לנשים - בבית המדרש 13:00

תפילת מנחה גדולה 13:30

שיעור בספר תהילים בבית משפ' נח חיות 13:50

תפילת מנחה קטנה בבית הכנסת / לאחר התפילה שיעור "צורבא מרבנן" 17:15

צאת השבת 19:34

17:45 - הבית האדום פתוח למבקרים למשך שעה



שהשמחה במעונם

מזל טוב לבת המצווה איילת השחר ולהורים הרב אילעאי ואביטל עופרן ולכל המשפחה. 🌸

מזל טוב לחנה ואריה הורן הקהל לנישואי הנכד איתמר עם בח"ל שרון, בנם של אסנת ומשה. 🌸

מזל טוב לציפי ומישאל חיות עם הולדת הנכדה, בת ליאיר ומוריה. 🌸

תפילת מנחה-ערבית בימות החול

בבית הכנסת - 18:50 זמן הנחת תפילין בשבוע הקרוב - 5:28

בשכונה הצפונית - מנחה - 18:30 ערבית - 20:30

בשכונה הדרומית - מנחה - 18:00 ערבית - 20:15



לוחות זמנים לחלוקות אוכל וזמני הסעודות בחג

חלוקות אוכל לאוכלים בבית:

אוכל לליל חג ראשון, ליל חג שני, בוצ"ר ראשון, בוצ"ר שני:

במוצ"ש כ"ח באלול (8.9) מ-21:30 עד 21:45 במשטח וחד"א הדרומי.

❖ מרג לליל חג ראשון - ביום ראשון, כ"ט באלול (9/9) בין השעות 13:00-13:30.

❖ מרג, חמין וסלטים - לשתי ארוחות הבוצ"ר - בסיום תפילת מוסף בכל חג.

❖ חלות לחג- יחולקו לכל ארוחות החג במיני ביום ראשון, כ"ט באלול, (9.9) מ

- 7:00 עד 10:00 . במשך כל החג תהיינה חלות בחדר לחם - למעוניינים.

❖ חלב- במשך החג יהיה במקרר ארוחת בוקר.

❖ כליסוציוד- בבקשה לא להוציא מחדר- האוכל ללא אישור. אנו זקוקים להם לסעודות החג.



שעות ארוחות בחד"א:

❖ ליל חג ראשון, ושני הבצ"רים - לאחר התפילה.

❖ ליל חג שני - בשעה 21:00

חג שמח ושנה טובה

צוות ענף המזון

יריד החגים ממשיך

צבעים משלימים פתוחים למכירה בימים:

➤ יום שישי- כ"ז באלול (7.9) מ-9:00 עד 10:00

➤ יום ראשון-ערב החג-כ"ט באלול (9.9) מ-10:00 עד 11:00

ניתן גם להתקשר אלינו, כל המוצרים ניתנים לקנייה.

בברכת שנה טובה

רחלי, נטע, דגנית ושלומית



"ישראל עם קדושים קומו לעבודת הבורא" – זכרונות / שמוליק טסלר

שמוליק לוקח אותנו לימים בהם בערב ראש השנה, היו הילדים משכימים קום ומסתובבים ברחבי הקיבוץ, וצועקים עד שגרונם ניחר: "ישראל עם קדושים קומו לעבודת הבורא, קומו לאמירת סליחות". ביום ראשון, כבכל שנה, תימשך המסורת אך האמצעים השתנו מאז. רמקולים רבי עוצמה מגבירים את הקול, התנועה היא ברכבי שטח, והמנגינה? לעולם נשאר!

חריקת הדלת מבשרת את בואו של שומר הלילה. סיבוב ראשון. הוא עובר בין החדרים, פה מרים שמיכה, שם מהדק מעטפה. מבעוד מועד אני מסתובב על הבטן, פונה עם הראש לקיר. לא רוצה תקלות. להקת תנים מייללים נשמעים ממש בפתח הגן, זה מפחיד אותי ואני מתכסה מעל הראש.

אני נרגע למשמע קולה של אחת האימהות: "קום, תעשה פיפי בסיר". כך היא מבקשת מבנה שאומנם נעמד, אך נשאר לישון בעמידה. לאחר מספר שניות אני שומע פשפש. יופי, סוף סוף יצא לו. האימא הולכת שמחה הביתה. מחר בטח יקום יבש.

שקט, כולם ישנים, אני שומע את נשימותיהם הקצובות של חבריי לחדר. לפתע קולות שירה בחוץ. יש! הנה דוד קרויצר וזלמן בן טובים הגיעו. אני קם מהמיטה, צועד צעדוהופס, המכנסיים נושרים למטה. הרמתי אותם, ביד אחת החזקתי שלא יפלו, וביד השנייה פתחתי את דלת הגן. קולות השירה התחזקו.

"...היי, שוב אין לי פיגימה על הארונית." "אין דבר, ניקח כללית." אבא מרגיע אותי. על המדף יש ערימה של מכנסיים ועל ידה עוד ערימה - של חולצות.

"אבא, זה ענק עלי, וגם חסר גומי." "אין דבר. מה, אתה ישן בעמידה? כשאתה שוכב המכנסיים לא יפלו, אל תדאג."

"בוא, שב כאן על המיטה על ידי. מחר ראש השנה, אתה זוכר? מוקדם בבוקר דוד קרויצר וזלמן בן טובים עוברים בין הבתים ומעירים את כולם לסליחות." אבא מכחך בגרונו ושר לי: **"ישראל עם קדושים קומו לעבודת הבורא. יידלך יידלך, שטייץ אוף, שטייץ אוף יידלך יידלך קומו לעבודת הבורא."**

כך אבא ממשיך ומגרה לי את יצר ההרפתקה. בליבי אני מתכנן ליל שימורים. לא אחמיץ את האירוע. אבא הלך, השומר ובנו סיימו את טקס כיבוי האורות. כל הילדים נרדמו. רק אני שוכב ער במיטה מקשיב לרחשי הלילה.

ירדתי במדרגות, סקרן לשמוע ולראות את הקולות.

מחר כבר אשוויץ בפני כולם: "הייתי ער כל הלילה ושמעתי את קרוייצר וזלמן."

השביל היה קריר ולח. לא הספקתי להתקדם, רגלי דרכו על שרוולי מכנסי הפיגימה הגדולים ממידתי, ואני מצאתי את עצמי "מרוח" על השביל. לא היה לי בשביל מי לבכות כי אין בחוץ נפש חיה, אז רק סבלתי בשקט. השירה לא נפסקה, ומה מוזר ששמעתי גם קולות פסנתר. לרגע חשבתי שקרוייצר סוחב פסנתר על הגב וזלמן מקיש על הקלידים ומנגן מאחור, תוך כדי הליכה. מראה כזה כבר היה בשבילי הרבה יותר מסתם מסקרן.

המשכתי לכיוון הקולות שבקעו מחדר ריתמיקה, דרך החלון ראיתי את קלרה מנגנת בפסנתר.

הסתובבתי מאוכזב לגן, נכנסתי למיטה ושקעתי במחשבות.

הסיבוב השני של השומר עבר ללא תקלות. הילדים ישנים.

אך יצא השומר מהגן, החלטתי שזה זמן טוב ללכת לבית השימוש. לא הייתי צריך להפשיל את הפיגימה. פשוט עזבתי את אחיזתי והם נפלו למטה. "...מה אתה ישן בעמידה?" נזכרתי באבא המלגלג, וצחקתי

בליבי. לא הורדתי מים. פחדתי מהרעש. על קצות האצבעות נכנסתי למיטה שדאגתי בתחילת הערב לפרק את ה"מעטפה". כי אני שונא מעטפות, אך הורי אוהבים להכין אותן, לכן מעולם לא הערתי להם על כך.

הסיבוב השלישי של השומר, והפעם אני שומע אותו סוגר תריסים. יופי, זה סימן שעוד רגע בוקר, אני הולך להיות העד היחידי מכל הילדים בגן. כבר אני שומע בדמיוני, "ישראל עם קדושים...".

ילד נאנת, שני מבקש מים, שלישי: "שומר לילה, קר לי, תקרא לאימא."

השומר שהצליח להעיר את הילדים בסה"כ רצה שלא יתעוררו מאור הבוקר החודר מבעד לחלון.

לבסוף הצליח להרגיע, יצא וסגר אחריו את הדלת.

שוב שקט. "מתי לכל הרוחות יגיעו קרוייצר וזלמן?"

בראשי, משום מה, מתנגן לו שיר: "עייפה בובה זהבה ועייף מאוד הדב, הצללים לחדר באו לוחשים לי לילה טוב. לילה טוב..."

מה זה? מה כאן קורה כאן?

"...בוקר טוב לכל הילדים, הגיע הזמן

לקום. שנה טובה כצפיחית בדבש."

אוף, לא נכון! נרדמתי.

משולחנו של מרכז מש"א / נחמיה רפל

מראה האמה!

בתחילת השבוע החלה לעבוד עמנו **עדי אפרת** מקיבוץ בארי. עדי סיימה לא מזמן 4 שנות ניהול מש"א בקיבוצה, והיא בעלת הכשרה אקדמית בניהול משאבי אנוש וייעוץ אירגוני. בהצטרפותה אלינו הושלמה מלאכת הרכבת צוות מש"א (**נעמה טסלר, עדי אפרת, נחמיה רפל**), וכפי שנאמר באסיפת החברים – בסיוע ועדת המינויים נשלים בעז"ה בקרוב את איוש 'הנהלת מש"א'.

צמר ועי:

איילת ארינא – ממשיכה לרכז את פעילות הגיל השלישי ובמקביל, מתחילה לעבוד חלקית כמרפאה בעיסוק ב"עמותה לילדים בסיכון" שבאשדוד.

אמנון ויסמן – סיים את לימודיו לתואר ראשון באוניברסיטת אריאל, ולאחר תקופה קצרה של תיגבור במפעל השעונים, ייכנס לעבודה במדגריה.

אסף כהן – סיים את עבודתו כמדריך בזוגון ה'ו', ועובר לעבוד במדגריה. לאחר סוכות יתחיל את לימודיו באוניברסיטת בר-אילן לתואר ראשון במשפטים, וימשיך לעבוד במדגריה, כסטודנט.

בת-אלשמואלוב – לאחר שסיימה שנתיים שירות לאומי במערכת החינוך שלנו, עוברת לנהל את "משק הילדים", בשיתוף אביה דפנה, מדריך בזוגון ה'ו'.

חמוטל דברת-איתן – עם פתיחת שנת

הלימודים, החלה לעבוד חלקית בשפ"ח (=שירות פסיכולוגי חינוכי) באשדוד, ותשלים את משרתה במערכת החינוך שלנו.

לינוי עדיקה – במהלך שנת חל"ת מעבודתה כגננת, תהיה אחראית חדר אוכל ומטבח בבית סביון.

מירה רזר – במהלך שנת השבתון מעבודתה כמחנכת בבית הספר היסודי, תצטרף לצוות עובדי החנות.

מרב גינוסר – מסיימת את עבודתה במשרד החינוך בירושלים, ותעבוד בגיל הרך. במקביל, תסיים מרב את לימודיה באוניברסיטה העברית לתואר ראשון בסטטיסטיקה + יפן.

נילי שליסלברג – סיימה לעבוד ב"עדי", ויצאה לעבוד ברחובות, במשרדה של עמותת חברתית.

עופרי עפרוני – סיים את עבודתו בגן הנוי במסגרת "שנת בית", ויצא לעצמאות כלכלית.

רחל פרלמן – תסיים לאחר סוכות את עבודתה בקומה ב' במחסן הבגדים, ובצד עבודתה כמזכירה במדגריה, תעבוד חלקית בהידרותרפיה, במרכז "בועות" באשדוד.

רון לוי – לאחר תקופה משמעותית של כשנה בניהול "משק הילדים", חוזר לעבוד ברפת.



סדרי עבודה בחודש תשרי:

לשאלת רבים, אנו מפרסמים את שעות העבודה בימים המיוחדים שבתקופת החגים:
ערבי חגים – 6 שעות.

ערב יום הכיפורים + הושענא רבה – 5 שעות.

חול המועד – 6 שעות.



בנושא העבודה בתקופת החגים, ראוי לצטט קטע מתוך המבוא ל"תקנון עבודה – מאי 2018":

הקיבוץ הוא ביתנו המשותף. מטרתנו להביא שגשוג והצלחה לרווחת הקיבוץ וכללהחברים.

תקנון זה, המגדיר את שעות העבודה המינימאליות, בא בצד רצוננו לשמר את הרעיון הערכי

לפיו כל חבר נותן כפי יכולתו.

א- להינו וא- להי אבותינו,

טל ושובע מלא אַסְמִינוּ , הַכְּעַת תְּחַדֵּשׁ יָמֵינוּ , דוּד כְּעַרְכָּךְ הַעֲמֵד שְׁמֵנוּ , גֵּן רוּחַ שְׁיַמְנוּ. בְּטַל:

תחל שנה וברכותיה



נסיד

סליחות

עם
יצחק מאיר
בליווי כלי נגינה

יום רביעי | ג' בתשרי | 12.9 | מוצאי צום גדליה

בבית הכנסת בקבוצת יבנה
בשעה: 23:00

חתימה טובה

קלצ' 22:30 << טעויות אחרצרות חסיבים: קיבל יוולעלוי. חלין וצופ...

*** אפשר וטוב להביא כלי נגינה ***

שולחן תרבות

"סיור סליחות טובב עמק המלך- בפטרה של ירושלים" כולל פיוטים, ולבסוף מופע "הללויה", המספר את סיפור שיבת ציון והחזרה אל ירושלים.



הסיור יתקיים ביום ראשון, ז' בתשרי, 16.9 .

יציאה בשעה 17.00, חזרה משוערת בשעה 22.00.

פרטים והרשמה על לוח המודעות.

שבת שלום ועדת התרבות

מרפאה



אחות כוננת בשבת: **אחות בית סביון**

שעות קבלה ד"ר דונסקי במרפאה בשבוע הבא :

יום ראשון ערב רה"ש 08:00-15:09

יום חמישי מ- 08:00-09:00 ומ- 14:30-15:30

שעות קבלה ד"ר איברהיםבריגית

יום רביעי בין 08:00-11:30

סליחות לנשים – יום שני, ח' בתשרי (17.9)

המחלקה לתרבות יהודית במתנ"ס בשיתוף ועדת תרבות בית גמליאל מזמינים את נשות החבל לערב סליחות

20:15 – מעגלי שיח

21:30 – "פתח לנו שער" הופעה מרתקת של ליאת יצחקי

פייטנית במופע סליחות והתחדשות. מעורר, סוחף ומרגש.

יוגש כיבוד קל! כרטיס כניסה: 20 ₪

להזמנת מקום - **שלומית** – 050-7228972 **אילנה** – 050-5770303



סליחות כפי'אמות

אמירת סליחות בפיג'מות

בבית המדרש, בשעה 19:00 (עד-19:30).

ועדת החינוך