

קבית

שבועון קבוצת יבנה



כ"ג במרחשוון תשפ"ב - (29.10.21)



חג המשק – רעות אריכא והדס איתן בחזרה ליד מיגונית המקהלה.

שבת פרשת חיי שרה, מברכין החודש

כניסת השבת – 17:31 צאת השבת – 18:30

1481

שבת פר' חיי שרה

17:31 - הדלקת נרות

17:45 - מנחה, קבלת שבת, ערבית

08:30 - שחרית

13:30 - מנחה גדולה

17:15 - מנחה קטנה

18:30 - צאת השבת

מניין לילדים, נערים ולא מחוסנים –

בחדר האוכל הצפוני



שבת שלום!

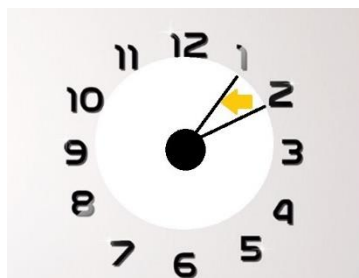
שיעור לאחר תפילת מוסף מפי

יעל מאלי

בנושא

יעקב ועשו -

האחר מאיתנו והאחר בתוכנו



שעון חורף

במוצ"ש הקרוב מזיזים את
המחוגים לשעה אחת קודם



מזל טוב !

* לרוני ואופק אניקסטר, לסבתא וסבא שפּרה ושלמה, לסבתא רבּתא וסבא רבא צילה ויהושע,
ולכל החמולה, להולדת הבת/הנכדה/הנינה.

* לסבתא רבּתא חנה יעיר, לסבא וסבתא יסכה וחזקי כוכבא, להולדת הנין/הנכד, בן לילד.

להתראות פאחות !

* שבת בר המצווה של ליעד נחליאל תחול בשבת פרשת "וישלח", ט"ז בכסלו (20.11).

- תזכורת: לבעלי השמחה עדיפות בקבלת דירות אירוח.

מְלִילֵי שֶׁבֶת וְעַד לִילֵי שֶׁבֶת, וְכִינוּ שְׁמֹתָה פֶּסֶק
אוֹתוֹ הַנֶּר, וְכִינוּ שְׁבָאֵת רְבֵקָה חֲזֹר. וְכִינוּ
שְׁרָאָה אוֹתָהּ שֶׁהִיא עוֹשָׂה כְּמַעֲשֵׂה אָמוֹ...
מִיָּד, וְיִבְיָאָה יִצְחָק הָאֱלֹהִים".
(בראשית רבה ס')

בהמשך הפרשה, כאשר יצחק נושא את
רבקה "וַיְבִיאָהּ יִצְחָק, הָאֱלֹהִים שְׁרָאָה אָמוֹ,
וַיִּסַּח אֶת-רְבֵקָה וַתְּהִי-לוֹ לְאִשָּׁה, וַיֵּאָהֲבָהּ;
וַיִּנָּחֵם יִצְחָק, אַחֲרֵי אָמוֹ".

יצחק אבינו מוצא נחמה רק כאשר "האוהל"
שבו הוא מקים את משפחתו הוא אותו אוהל
של שרה אמו, בעלת אותן מידות שראה
אליעזר אצל רבקה - החסד, הכנסת
האורחים, העין טובה.

גם כאן, אצלנו, ב"אוהל" - "דלתות פתוחות
לרווחה". חתנים וכלות ביום חופתם באים
להנציח את הרגע המרגש בשבילי הקיבוץ.
זכות גדולה!

פרשת "חיי שרה" נפתחת בבשורת מותה של
האם הגדולה. "וַיָּהִיו חַיֵּי שְׁרָאָה מֵאָה שָׁנָה
וְעֶשְׂרִים שָׁנָה וְשִׁבְעֵי שָׁנִים שָׁנֵי חַיֵּי שְׁרָאָה".
המדרש מלמד איזו דמות כבירה היתה שרה
אמנו: במדרגתה הרוחנית, בחסד, באמונה,
בברכה שהשרתה על ביתה ובאור שהפיצה
סביבה. את החלל העצום שהותירה בלכתה
יכולה היתה להשלים רק רבקה, ממשיכת
דרכה.

"כָּל יָמִים שֶׁהָיְתָה שְׁרָאָה קִיָּמָה, הָיָה עֵנֹן קָשׁוּר
עַל פֶּתַח אֶהְלָה, כִּינוּ שְׁמֹתָה פֶּסֶק אוֹתוֹ עֵנֹן,
וְכִינוּ שְׁבָאֵת רְבֵקָה חֲזֹר אוֹתוֹ עֵנֹן. כָּל יָמִים
שֶׁהָיְתָה שְׁרָאָה קִיָּמָה, הָיוּ דִלְתוֹת פְּתֻחוֹת
לְרוּחָהּ, וְכִינוּ שְׁמֹתָה שְׁרָאָה פֶּסֶק אוֹתָהּ
הָרוּחָה, וְכִינוּ שְׁבָאֵת רְבֵקָה חֲזֹר אוֹתָהּ
הָרוּחָה. וְכָל יָמִים שֶׁהָיְתָה קִיָּמָה, הָיָה בְּרָכָה
מְשַׁלַּחַת בְּעִיסָה, וְכִינוּ שְׁמֹתָה שְׁרָאָה פֶּסֶק אוֹתָהּ
הַבְּרָכָה, כִּינוּ שְׁבָאֵת רְבֵקָה חֲזֹר. כָּל
יָמִים שֶׁהָיְתָה שְׁרָאָה קִיָּמָה, הָיָה נֶר דּוֹלֵק

סליחה,

לפני שבועיים הופיע מאמר קצר במקומון בנושא **גידול וטיפול בעצי בונסאי**. מתוך חיפזון
העליתי פרטים לא מדויקים ואני חש מחויבות לבקש את סליחת האנשים הבאים: ראשון,
רפאל שמי ז"ל ממושב "שדמה", ממנו למדתי את תורת גידול ופיתוח הבונסאי. לא
דייקתי במספר השנים שחלפו מאז למדתי את הנושא. חלפו 22 שנים מאז הלמידה בנושא.
שני בחשיבותו: יוסי בן אהרן, שאישר לקבץ את הצמחים בצידו הדרומי של בית מגוריי
וסייע לי בהתקנת ההשקיה הקבועה בטפטוף, עבור כל העציצים. יוסי חבר באגודת מגדלי
הבונסאי וערך בקבוצה מספר פעמים כנס של העוסקים בתחביב זה. אליהו מוזס, שבעוזבי
את ביתי, העמיס והעביר את העציצים לבית סביון.
מה למדתי? לא להתראיין בפלאפון לקראת מאמר. אני מעדיף ראיון פנים אל פנים. מצב
זה יאפשר לי לדייק ולא להשמיט פרטים. מבקש סליחה מכולכם.

מייק נעמן



חמחק שבת באדיבות
חברת נעורים וחפג י"ש

שבת יבנאית

יבנה חוגגת 80

שבת פר' חיי שרה / כ"ג-כ"ד חשוון / 29-30.10

תכנית השבת:

ערב שבת: תפילה בהובלת הילדים והנוער

עונג שבת: א-ב- נח חיות בקומת הביניים של ביה"כ

ג-ד- אסף בית אריה- אולם אירועים

ה-ו- שמוליק טסלר- בית מדרש

ז-ח- יוסק'ה עמיר בחברת נעורים

ט'-י"ב- גוגל בחד"א דרומי

שבת: תפילת שחרית בהובלת הנוער

קידוש

10:30-11:30 - מיצגים בבתי ילדים

13:30-14:30 - משק ילדים פתוח

17:00-18:30 - פעולות- צופים

מוצ"ש: 19:30 - הקרנת הסרט "קיבוץ גלויות" (משנה שעברה) בערוץ הפנימי

באאו בשמחה

צוותי החינוך

ציוד בית כנסת

בכל מה שקשור בהוצאת ציוד מבית הכנסת,
לרבות חומשים וסידורים, אנא פנו לקבלת אישור
ליהודה מרוז (אב הבית) או לעדו עפרוני.
צוות הגבאים

ברכה לחג העלייה לקרקע

כאשר החלוצים הראשונים היו זקוקים לדברי עידוד, כתב המשורר ביאליק את השורה
"תחזקנה ידי כל אחינו המכוננים עפרות ארצנו..."

בשנים הראשונות של הישוב, כמו בכל מקום בארץ, המחסור, חוסר הביטחון והעמל -
חישלו את רוחם של האבות המייסדים.

לכל אלה שממשיכים את הדרך, אומר:

לכו הלאה עם השאיפות הגדולות,

הרחיבו את גבולות השפעתכם גם על החברה בבית וגם מחוץ לתחומי הקבוצה.

לכו בדרכו של אהרון, אוהב שלום ורודף שלום,

ותדעו למצוא את הדרך לקרב את הדור הצעיר לתורה.

הזרעים שזרענו יגדלו ויפרחו, וירבה בליבנו האור הזרוע.

היו ברוכים!

חנה יעיר





בת ציון בן זכאי
תודה לכל המארגנות/ים על
אירוע מקסים ומחבר! ❤️
היה מושקע מאוד ומרגש;
כל הכבוד 🙌🙌
21:00

חיות תמי
❤️ תודה רבה
אהבתי הכל
את הופעות הילדים ליד
היצירות של דני ואפרת. את
הרגעים מהווי החיים ביבנה
שקמו לתחיה
את ההירתמות של כולם
את השילוב המקסים בין
הדורות
❤️ תודה מכל הלב
21:31



כ"כ שמחתי שכשדיברתי
על המיצגים עם אמיתי,
(הנכד בן 6.5) הוא ידע "על
מה אני מדברת", וסיפר לי
שדיברו איתם על האירועים
המתוארים. כל הכבוד
למערכת החינוך
9:45

* קטעי הואטסאפ מתוך "חכמות יבנה" או פרטיות, ובאישור הכותבות.

צילומים: שמוליק טסלר



חג המשק 80

"טוב להדות לה' ולזמר לשמך עליך"

על האפשרות והיכולות שלנו לחגוג ולשמוח, על החולים שמחלימים, על ילדינו שצלחו את השבוע ללא בידודים.

על יכולתנו החברתית והכלכלית לקבוע מועדים וחגים.

על חברים בעלי רצון לעשייה, לחיבור וליצירת חוויה משמעותית משותפת.

מזמור לתודה לכל מי שהקדיש מזמנו וכוחותיו לנתינה.

לילדים ונוער שבשמחה, קברו לחברים המובילים, התחברו לדמויות, למילים ולציורים ויצרו לנו הצצה לימים משכבר ...

מגונית הכרם: דודי רונן, אייל דיטש, מור שליסלברג, יהל לב, נעה שטיין, מטר חפץ

מגונית בניית חד"א: שירה ב. אריה, הלל עופרן, אלון אריכא, יהב עדיקה, אמיר ברלב, רועי גורליק.

מגדל מים: עינב קולמן, איתן דיטש, יואב זנה, לילך אלטמן, שובי זלקינד

מגונית חתונה: עומר ברלב, נעם צנחני, סער ברלב, אמתי ינון, נדב רדר, נדב קריק.

מגונית הלנה: אורי לסלוי, תמר צנחני, איילת ברטוב, מאיה שליסלברג, יהלי טחן, נעם פניני, גפן קולמן

באקליפטוס: דדי גליק, שרי כהן, שירה קנדל, אחינועם לוי, נעמי פלק

מגונית המקהלה: יובל אלטמן, הדס איתן, רעות אריכא

לרוקדים ולמדריכים מזוגון א'-ב', ג'-ד'

למלחינה והמובילה הדס איתן ולחבורת השרים: הלל לוי, יובל אלטמן, אמיר לנג, שרי כהן, שירה

בית אריה, נעה שטיין, מור שליסלברג, הלל עופרן, אחינועם לוי, לילך אלטמן, יהל לב, שובי זלקינד

לאסף בית אריה - על ההנחיה והתמיכה המורלית והמעשית.

לתורנים ולצוותים השונים: ענף המזון, תאורה, הגברה, צילום וידאו, הגשה וחיסול.

לרחלי ויצמן - על הייעוץ, ההכוונה והעזרה.

לצוותי החינוך, בהובלתה של מור וולף, על השקעה ויצירה גם עבור השבת היבנאית.

לשרה בלנקשטיין שכתבה את ההמחזות והובילה את צוות החג הנפלא:

רעות באריה, אמיר ברוכי, עפרה גוטליב, מושיק גרוס, דני הרץ, מור וולף, נעמה טסלר, רני יעקובי,

שלמרות הבידודים שנכפו על הילדים, הצליחו לתמרן, להתאמן וליצור יש מאין.

לכל אותם אנשים טובים שנתנו יד מאחורי הקלעים ועזרתם היתה ניכרת

ולשני ציירי המגונית אפרת עפרוני ודני הרץ, שיצרו לנו בהשראת צילומיו של שמעון תדהר ז"ל

וצלמים נוספים, סביבה יפה, מעוררת השראה ומזמנת להכיר את מה שהיה כאן לפני שבכלל נולדנו.

תודה!

נתראה בערב הזיכרון לזכר בנינו וחברינו שהלכו לעולמם - יום שלישי, ט' בשבט 11.1.22

יש למה לצפות ...

"אין ספק שיש על מה לשמוח ויש על מה להתגאות" (רודי הרץ)

להתראות! דגנית בשם צוות ה-80

רקמה משותפת / שרה ברוכי

ובעיקר, התרגשתי מן המחשבה כמה ידיים שותפות ביצירתה. בשעה קבועה בשבוע אפשר לבוא, לרקום ריבוע אחד או אפילו חלק ממנו, להניח וללכת. בבוא היום יבוא מישהו אחר וישלים את הריבוע, והוא יצטרף אל המפה הכוללת. ישבנו שם גם אני ונכדתי, ורקמנו. יש מישהי שבאה באופן קבוע ומחברת את הריבועים זה אל זה במכונת תפירה.

בקוראי את שתי הכתבות שהזכרתי, עלה

בדעתי רעיון: אפתח את ביתי פעם בשבוע, אציע את החומרים, אשתף בידע שלי, ומי שירצה, יבוא וירקום. אפשר לבוא פעם אחת או יותר, הכל לפי רצון המשתתפת, וביחד ניצור יצירה אחת גדולה.

אני מציעה שנושא היצירה שלנו יהיה אותיות האל"ף-בי"ת. בכל

משבצת נרקום אות. אפשר לגוון בגופנים שונים, בתכי רקמה וכמובן בגוונים. אולי נבליט בו את האותיות י ב נ ה, או שמיטה, לפי מה שנחליט ביחד. אם יהיה ראוי, אפשר יהיה להשתמש בשטיח לקישוט סוכת חדר האוכל.

אז המתינו להודעה על תחילת הפעילות. אני כבר מצפה לראותכם בביתי.

בגיליון עמודים של ראש השנה, בכתבה שכותרתה "מה עניין שמיטה לקיבוץ הדתי", קראתי רעיון מעניין: ניצן אבירם, מנהל אגף כלכלה ומשק בקיבוץ הדתי, מציע להצטרף למיזם ארצי שנקרא "שעת שמיטה". וזהו עיקרו של הרעיון: "חברות וחברים מקהילות ברחבי הארץ, שומטים שעה משדה עיסוקם ... ומאפשרים לחברי קהילתם ליהנות מפירותיהם".



מיזם הרקמה המשותפת של יעל סרלין

באותם ימים ממש קראתי ב"מקור ראשון" כתבה על **האמנית יעל סרלין**, שמפעילה מיזם של רקמה שיתופית. יעל יוצרת מפה ענקית מורכבת מריבועי בד קטנים, רקומים בידי כל מי שליבו חפץ. יעל התחילה את היצירה הזאת ברקמה של מוטיבים שהיא מצאה על מצבות, בבתי קברות יהודיים בפולין. בהמשך,

נוספו ליצירה מוטיבים יהודיים שונים שהמשתתפים בחרו לרקום. לאחרונה ביקרתי במקום בו היצירה הזאת מתקיימת - "המפעל". זהו בית אבן טיפוס ירושלמי של פעם' ברחוב צדדי, מעין חצר אחורית של רחוב אגרון הסואן, ומתקיימות בו סדנאות מגוונות, אחת מהן היא הסדנה של יעל.

הייתי נפעמת מן היצירה הענקית המורכבת מדוגמאות רבות, צבעונית ומרשימה.

ק. הילה

עם תמונה מצורפת, שמוליק הדפיס את הצילום, ותלו את התמונה על הלוח. במוצאי שבת כשבאתי לאספה, התמונה כבר לא היתה על הלוח. מישהו הסיר, קיפל וזרק.

איך הגיבו אנשים?

אנשים פגשו אותי ואמרו: "משתתפים בצערך". זה לא צערי, זה צער של כולנו. זה לא משהו ששייך לי. נכון שאנחנו ציירנו והיינו צריכים לתקן, אבל זאת בעייה של כולנו.

רוצים לסיים בכל זאת בחיך? בזמן שתיקנו את הציור שעל המיגונית, ילדי הגן באו למיגונית והגננת, שאיננה מיבנה, שאלה את הילדים מה אנחנו עושים. כמה מהילדים אמרו: "זוהי המיגונית שקלקלו, והם מתקנים אותה". והילדים התיישבו ושרו "מלאו אסמינו בר...", שיר שכל הילדים התאמנו עליו לקראת המופע! זה היה "קינח מתוק" לסיום העבודה.



"מלאו אסמינו בר..." – ביקורם של ילדי הגן במיגונית של ציור המקהלה. צילם: דני הרץ

את אפרת עפרוני פגשתי בצהרי היום של סיור המיגוניות, בסיום התיקון של ציור המקהלה, ציור שהושחת בשבוע שעבר. אפרת, מה נשמע?

אפרת (נאנחת): דני ואני סיימנו את התיקונים של המיגונית. עשינו חשבון שביחד השקענו כ-14 שעות בתיקון הנזקים, כל אחד מאתנו כשבע שעות. אני לא יודעת באיזה סוג צבע השתמשו כדי למרוח את הקו הלבן לרוחב המיגונית, אבל כדי להסיר אותו בלי להזיק ליצירה, נאלצנו לגרד בסכין יפנית בזהירות רבה מאוד.

אפרת, איך תפס אותך האירוע?

חזרתי מציור של מיגונית חדשה, וחנה נחליאל פגשה אותי בדרך ואמרה: "שמעת שהשחיתו את המיגונית?" אמרתי לה: "לא". "בואי תראי". ראיתי. הזדעזעתי, וצילמתי. הלכתי לאכול ובשולחן הראיתי לעדו שאמר: "חייבים להביא את זה לידיעת המזכירות". ניגשתי לבניין המשרדים ודיברתי עם מור, ומור אומרת לי שמשוין עושה בדיוק עכשיו כתבה על כל מקרי הוונדליזם שהיו בבתי ילדים: ניפוץ שמשות, השחתה של מערכת לשמיעת מוזיקה, ושטויות שילדים עושים בחדר האוכל. לא יודעים אם אלו ילדים, אבל חשוב שידברו על זה בבית.

שמשוין שלח לחברים הודעה בוואטסאפ



מושג חדש שהקורונה הצמיחה הוא "הכיתה הירוקה". מה זה אומר

בדיוק? שאלנו את איילה אלטמן, מחנכת כיתה א', שצברה ניסיון בתחום.

איילה: המטרה היא לשמור על השגרה - הילדים לומדים בבית הספר וההורים יוצאים לעבודה. ולכן עושים הכל כדי לצמצם ולדייק את הבידודים. מה זה אומר? כשנמצא ילד המאומת לקורונה, ומתקבלת על כך הודעה רשמית ממשרד הבריאות, משרד החינוך נכנס לתמונה. המנהל מודיע למחנכת הכיתה כי נמצא מאומת בכיתה, ובאותו רגע מתרחשים שני דברים במקביל. 1. התלמידים אוספים את ציודם הלימודי, עוזבים את הכיתה עם ילקוטם, ומחכים בשטח פתוח. 2. ההורים מקבלים הודעת וואטסאפ מהמחנכת, בה הם מתבקשים לבוא לאסוף את ילדיהם בהקדם. כל ילד מקבל ערכה של 20 בדיקות אנטיגן ביתיות. הילדים צריכים לגשת לבצע קודם בדיקת PCR, ובמידה והתוצאה שלילית הם ממשיכים לבוא מדי יום לבית הספר, לאחר שעשו מדי בוקר בדיקה ביתית שתוצאתה שלילית, וההורים מילאו באתר משרד החינוך את תוצאת הבדיקה. אין דרך להבטיח שהבדיקות אכן נעשו, והדבר מבוסס על אחריות ואמון בהורים. בסיום יום הלימודים, הילדים חוזרים הביתה להמשך בידוד עד למחרת - לא יכולים לצאת לחוגים או לכל דבר אחר.

כדי לקצר את התקופה מ-14 ל-7 ימים, חוזרים ביום השביעי על בדיקת PCR ובמידה

ותוצאתה שלילית, מפסיקים את הבדיקות המהירות מדי בוקר, וחוזרים לשגרה מלאה. ימי הבידוד נספרים מהחשיפה האחרונה לתלמיד המאומת. בבית הספר יש שירותים נפרדים למבודדים, ושירותים לכל היתר. במידה והתגלו ארבעה חולים או יותר באותה כיתה, כלל הכיתה נכנסת לנוהל לימודים בזום ולא ניתן להמשיך ללמוד בבית הספר. לצערנו, דווקא כשמספר המאומתים במדינה ירד, בבית הספר שלנו מספר הילדים החולים עלה. יותר משמונה כיתות נכנסו למודל "כיתה ירוקה", כולל ילדים רבים מכיתות נוספות, שנחשפו לחולה בזמן ההסעות. לכן יש הורים שמעדיפים להביא את הילדים בהסעה פרטית.

בהסעות לא מערבבים ישובים. בנוסף לכך, אסור לעשות בבית הספר מפגשים בית ספריים או שכבתיים שאינם בשטח פתוח, וזה מאוד משנה את ההתנהלות - למשל: ביצוע טקסים, פעילויות מיוחדות ועוד.

ייאמר לזכותם של ד"ר מיטל, אסף - מרכז החינוך, ומור - הממונה על מערכת החינוך הבלתי פורמלי שלנו, שלאחר חשיבה מעמיקה אימצו את מודל "הכיתה הירוקה" גם בבתי הילדים ("בית ילדים ירוק"), וכך נשמרת שגרת יומם של הילדים עד 16:00.

אחת המורות עברה השתלמות במשרד הבריאות, והיא "ממונת קורונה". הכל עובר דרכה - כל השאלות, המכתבים הרשמיים, ענייני ההסעות, התיאומים מול משרדי הבריאות והחינוך ומול ההורים. היא לא מלמדת בכיתות.

מאז תחילת המגיפה והשינויים התכופים

שקרו בעקבותיה במערכת החינוך, נכנס בבית הספר שלנו מושג חדש ללקסיקון - "זמישות", המורכב משתי מילים - "זמינות וגמישות". כל הזמן זמינים לקבלת הנחיות, וגמישים לשינויים במבנה השיעורים, במספרי הילדים בכיתה, ובכל גזירה חדשה...

אנקדוטה: אחד הילדים בכיתה שלי שאל את הוריו: אני לא מבין, מה זה כיתה ירוקה? הלוח לא ירוק. והכיסאות לא ירוקים. התיקים לא ירוקים. זה רק מעיד כמה שהם מבולבלים. אבל לומדים לחיות עם זה ואין ספק שכל עוד אפשר למצוא את הדרך להמשיך בשגרה המבורכת ולבוא לבית הספר, כך צריך להיות! הכל יותר טוב מלמידה מהבית דרך הזום.

בשקט וללא תרועות, מתקיימים מעברים משמעותיים בחייהם של חברים בתחום התעסוקתי, ובמקביל - באיוש ענפי הקיבוץ. ק' הילה בחרה לראיין את **חנוך פניני**, עד לפני זמן קצר אחראי על תחום המחשוב ועל הייבוא בזיתיה.



חנוך, במה אתה עובד עכשיו?

חנוך: התחלתי לעבוד בחברה שנקראת בולוורקס (Bulwarx) שהיא **חברה שמתמחה בפתרונות אבטחת מידע**. זוהי חברת אינטגרציה שמתאימה את הפתרונות ללקוחות עסקיים גדולים.

מעניין! מאוד מאתגר ומעניין. זה שינוי כיוון מסוים ממה שעסקתי בו עד עכשיו. אמנם עדיין בתחום המחשבים, אבל הרבה יותר לעומק בעולם אבטחת מידע, שזה מה שחיפשתי.

אני עדיין בשלב הלימוד של התוכנה, וכשהיה לי ידע מספק אתחיל לצאת ללקוחות. התפקיד שלי הוא להטמיע את המוצר אצל גופים שיש להם מידע חיוני כגון: בנקים, חברות טכנולוגיה, חברות ביטוח פנסיה וגם תעשיות בטחוניות.

זו חברה קטנה עם 30 עובדים, ועם תוכניות לצמיחה משמעותית. אני חושב שאני בר מזל שהגעתי לחברה הזאת כי יש בה אווירה טובה מאוד - היחס האישי, שיתוף בידע, מהמנכ"ל ועד לאחרון העובדים, ומאוד חשוב להם המקום של העובדים, ושנבוא לעבודה בשמחה וברצון. לי זה מאוד משמעותי.

המרחק והפקקים. איך עומדים בזה?

הרגע יצאתי מהפקק. אגיד לך ביושר שזה ממש לא קל. לקחתי את זה בחשבון כשבחרתי בזה. אני מבלה כשעתיים ביום בדרכים. זה מאוד מאריך את יום העבודה, ועדיין זה שווה את זה. אנחנו מחפשים פתרונות איך להגמיש את שעות הנסיעה, ואולי לבצע חלק מהעבודה מהבית - מה שנקרא "עבודה היברידית".

והמסר? מצד אחד, קשה לי עם זה שכדי להתקדם מבחינה מקצועית אני צריך לצאת ולעבוד בחוץ, כי אהבתי לעבוד בקיבוץ וגם התקדמתי מבחינה מקצועית, רק שהגעתי למיצוי. אני מודע למורכבות שיש לחברים שעובדים בחוץ למצוא את הדרך לשלב בין עבודה בחוץ והתפתחות אישית, לבין תרומה בקיבוץ. המסר שלי הוא שהחבר צריך לעשות את זה - כשהוא צריך לעשות את זה. כרגע אני לא עובד בקיבוץ, אבל מבחינתי זה לא סוף הסיפור. בהצלחה!

עשר שאלות ועוד... עם מיכה בית אריה

רקע: נולדתי ב-1936 ב"רודגס" פתח תקווה ובגיל 6, כשחברי רודגס עברו לקבוצת יבנה, הגעתי ישר לכיתה א' בקיבוץ. אני מהמחזור השלישי של בני הקיבוץ, מחזור שצורף לשני המחזורים שלפניו ל"חברת ביכורים", ומאוחר יותר הצטרפנו לגרעין עציון, שם הכרתי את אסתר. משפחה בקיבוץ: בניי: יואב ואסף, ואחותי עפרה עמיר, וחמולותיהם. התמקצעתי בכימיה, ועבדתי בענפי משק שונים, האחרון שבהם - הוראה בבית הספר. תחביב: אסטרונומיה.

10 שאלות:

01 זיכרון ילדות. השיירות של הצבא הבריטי שעברו ממש על יד רודגס פתח תקווה. נסעו יומם ולילה לקרב אל עלמיין (ידעתי את זה כמובן רק אחרי...). זוכר שעפרה נולדה ויוכבד תשבי בישרה לי.

02 משהו שאתה שמח להיות חלק ממנו ביבנה. להיות חלק מהציבור וחלק מגרעין עציון.

03 מישהו מיבנה שהיית מתחלף איתו ליום אחד. הייתי עובד בחשמליה, אבל לא יום אחד. זאת העבודה שרציתי.

04 מקום בעולם שהיית חי בו, אם לא היית חי ביבנה. אולי בקיבוץ אחר. לא חשבתי על זה ...

05 מי מצחיק אותך? אני חסיד גדול של ספר הבדיחה והחידוד של דוריאנוב. יודע בעל פה את הבדיחות. יש לי תמיד כרך אחד ליד המיטה. אני ואברהם ימיני (אח של ראובן, גר היום בסעד) היינו לומדים את הבדיחות בעל-פה, בבחינת "והגית בו יומם ולילה".

06 מישהו שהיית יושב איתו לכוס קפה. חנה יעיר. אני יושב איתה פעמיים בשבוע בשיעור גמרא. עבדנו יחד שנים רבות. אבל אף פעם לא ישבתי איתה על כוס קפה ...

07 הספר האחרון שקראת. הספר של מיכה גודמן "מהפכת הקשב". קראתי אפילו פעמיים, למרות שהקריאה מאמצת אותי עכשיו. (ספרים טובים צריך לקרוא פעמיים. ספרים לא טובים לא צריך לקרוא, הבעייה שעד שאתה יודע שהספר לא טוב, אתה צריך לגמור חצי ספר).

08 מה מפחיד אותך? תשאלי את אשתי. נפצעתי פעמיים, פעם אחת בגיל 12 ביבנה (ראו בהמשך), ובמלחמת ששת הימים הייתי פצוע קשה. אבל זה לא הכניס בי פחד.

09 דמות שהיא השראה בחיך. דב רפל ז"ל. המחנך האולטימטיבי של חברת ביכורים במשך שנים רבות.

10 מה יבנאי בעיניך? המבצעים שעושים עכשיו בבנייה. לא יודע אם הרבה קיבוצים היו יכולים לעשות את זה בקצב הזה. ועוד..

מיכה, משהו שלא יודעים עליך?

למדתי בישיבה אוניברסיטה בארה"ב במשך שנה. במסגרת השליחות של אבא, היינו כולנו בארה"ב, שם סיימתי תיכון. לא יכולתי להתגייס באותה תקופה לצבא, כי היו לי רסיסים בעקבות פציעה בגיל 12 מנפל של פגז בקיבוץ. החלטתי להישאר בארה"ב עוד שנה, בלי המשפחה, ולמדתי בישיבה אוניברסיטה לימודים כלליים בפיזיקה, מתימטיקה וסוציולוגיה.

ומה עם אסטרונומיה?

זה התחביב הגדול שלי, (למרות שכעת יותר קשה לי לראות את הכוכבים). הכרתי יותר כוכבים מאשר חברי יבנה. אני מכיר פחות מחצי מהחברים, בעיקר אלה שמתחת לגיל 30. עוד לא הספקתי לומר מזל טוב בלידתם וכבר הם מתחתנים. יש לי הרבה ספרים על אסטרונומיה ועל לוח השנה. למנחם אלון ז"ל, שכני מקדימה, היה טלסקופ, והיינו עושים ביחד תצפיות ...

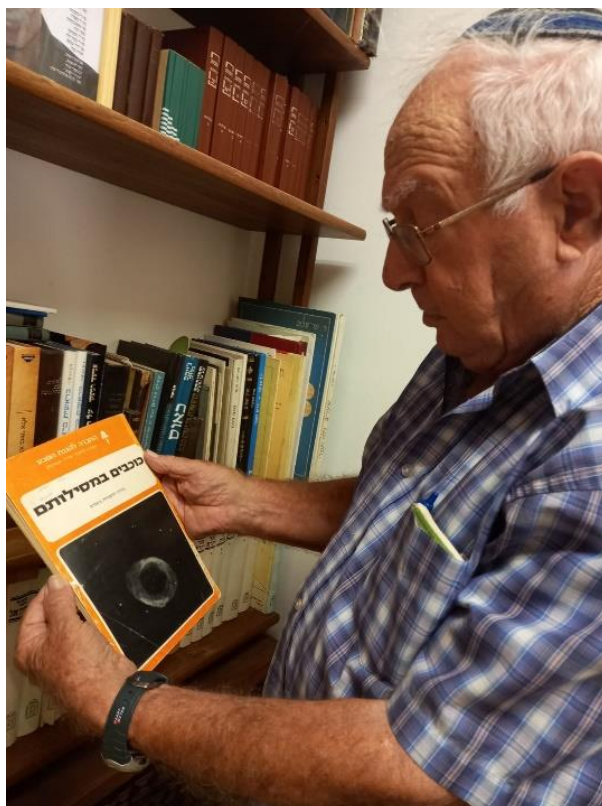
במילואים, הייתי ביחידת אבטחה של חיל האוויר, ובזכות זה היו לי הרבה שעות צפייה בשמיים. כשהייתי בצבא, בשמירות, מערכת הכוכבים כל כך ריתקה אותי, שלא הייתי מעיר את המחליף שלי.

לימדת הרבה שנים בבית הספר.

כן. פתחו ביבנה מפעל לציפוי מתכת, ולכן שלחו אותי ללמוד כימיה. אבל מהר מאוד נסגר המפעל, ואז עבדתי במטע ולימדתי במקביל. הייתי בא לבית הספר עם בגדי עבודה, ומחליף אותם רגע לפני שנכנסתי לכיתה. במשך השנים האחרונות (עד לפני חמש שנים), לימדתי מתימטיקה וכימיה בשיעורים פרטניים.

עיסוקים נוספים?

אני פותר המון תשבצים ...



מיכה שולף את הספר "כוכבים במסילותם" מתוך מדף ספרי האסטרונומיה.

שולחן תרבות

❖ "אור דולק בבתי הכנסת"

83 שנים לאחר "ליל הבדולח", נדליק את האור בבתי הכנסת להזדהות עם בתי הכנסת הרבים שאורם כבה באותו הלילה, בגרמניה.

השנה המפגש יתקיים בזום ויקחו בו חלק קהילות רבות בארץ ובעולם.

מתי? ביום שלישי, ה' בכסלו, 9/11/21 בשעה 20.00. קישור לזום יישלח בסמוך לאירוע.

דליה יוחנן עם אביה, נפתלי ורטהיים
ז"ל. מנהג "אור דולק בבית הכנסת"
החל ביוזמה מקומית של דליה מטירת
צבי, אומץ לפני ארבע שנים על ידי
הקיבוץ הדתי והתבסס בקהילות רבות
בארץ ובעולם.



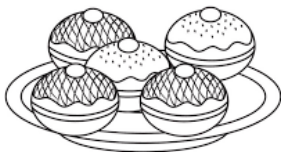
❖ על הניסים – עם נחום לנדאו

"על הניסים בימים ההם בזמן הזה" - מההתנתקות ועד ימים אלה, בעוטף. אתגרי הזמן והחיים בעוטף ישראל.

מפגש עם יו"ר צח"י בקיבוץ סעד. ההרצאה מלווה בצפייה בסרטיו של נחום.

מתי? ביום שלישי, י"ט בכסלו, 23/11/21 בשעה 20.30 בבית עקד.

❖ בתים מאירים ומארחים



"כל אחד הוא אור קטן וכולנו אור איתן" - חג חנוכה מאיר ושמח.

ביום רביעי, כ"ז בכסלו, 1/12/21 – מוזמנים לבתים מאירים ומארחים, עם מגוון פעילויות. פרטים נוספים בהמשך.

❖ סיור עששיות

ועוד בחנוכה: סיור עששיות וחזיון אור-קולי במצודת ים אשדוד. פרטים והרשמה בקרוב, על לוח המודעות.

מתי? ביום חמישי, כ"ח בכסלו, 2/12/21.

שבת מבורכת, ועדת התרבות



משולחנה של ועדת החינוך

על סדר יומנו

ועדת החינוך בהרכבה הנוכחי פועלת מזה כחצי שנה. הוועדה עסקה בתחילה בעניינים שוטפים, כמו גם בנושאים עקרוניים יותר, המעסיקים את החינוך. כך נדרשנו בין השאר לנושא המעבר של החינוך הבלתי פורמלי בגילאי העל-יסודי, ממבנה ארגוני של תלתונים - לזוגנים. כמו כן, בשאלת המעבר למבנים אחרים, בעקבות אבן דרך 2.

יום היערכות

בנוסף, לקחנו על עצמנו להמשיך ולעסוק בנושא עבודת הנוער - ולנסות למצוא מודל שיענה על הקשיים והצרכים שעולים מהשטח, ושיהיה מתאים גם לנוער שלנו. יחד עם זאת, היה חשוב לנו לעצור ולבחון מה נרצה לעשות, כוועדה, ואלו מהלכים נרצה להוביל בתחום החינוך שלנו. לכן, במהלך חג הסוכות, ארגנו יום היערכות של הוועדה. היום חולק לשני חלקים, כאשר בחלק הראשון הזמנו מגוון של אנשי חינוך מהקיבוץ לספר לנו על העשייה שלהם, ולשמוע מהם במה לדעתם כדאי לוועדה לעסוק. בחלק השני סיכמנו, כוועדה, מה הם הנושאים בהם נרצה לעסוק, ומה נרצה לקדם בטווח הקצר ובטווח הארוך.

שיתוף ציבור

חשוב לנו להדגיש שכנבחרו ציבור, אנו רואים חשיבות רבה בשיתוף ובמעורבות

הציבור בכלל, וציבור ההורים בפרט, בתחומים בהם נעסוק. החינוך הוא הראי של החברה שלנו כולה, ובתקופה זו, כשאנחנו עצמנו, כחברה, נמצאים בתהליכי שינוי כאלה ואחרים, וההטרונות גדלה, הרצון לדייק את החינוך כך שישקף את מגוון הערכים שלנו ואת החזון שלנו - נעשה מורכב יותר. לאור זאת, אנו מזמינים את המעוניינים בכך - להצטרף למפגשים שלנו ולהביע בהם את דעתם. לצורך כך, לקראת כל מפגש נפרסם את התאריך בלוח המודעות. בנוסף, אנו מזמינים אתכם לפנות אלינו בכל רעיון, הערה או הארה.

מתנדבים לסיירת הורים

לקראת סיום, בעקבות ההודעה שקיבלנו לאחרונה על מקרי וונדליזם. כנראה שדברים אלו מתרחשים בעיקר בשעות המנוחה בשבתות. לכן בכוונתנו להקים סיירת הורים שתפעל בשעות האלה, כך שבכל שבת הורה מתנדב יסתובב במקומות הציבוריים בשעות 14:00-16:00, יראה נוכחות וישגיח על הילדים שמסתובבים. נשמח להורים שיתנדבו לזה. ככל שיהיו יותר הורים, כך תדירות השמירות בשנה תרד. אנא, פנו לחברי הוועדה בימים הקרובים, להתנדב.

חמוטל דברת-איתן - יו"ר, אסף בית אריה, נעמי ליבר, מור וולף, ניר שריד, טל בגליבטר.

מהנעשה במש"א / הדס אלטמן

3. מש"א יוודא מול הנהלת חשבונות שההליך מול בט"ל מתקיים.

איסופית

בהזדמנות זו אני שבה ומזכירה שמילוי האיסופית בטלפון בתחילת כל יום ובסופו, היא חובתו ואחריותו של כל אחד מאיתנו שחלה עליו חובת עבודה.

לנוחיותכם נשלחת כל שבוע בדוא"ל הודעת תזכורת על חוסר מילוי של השבוע הקודם.

במידה ויש עדיין חבר שלא מקבל את התזכורת ומעוניין בה, אפשר לשלוח לי כתובת דוא"ל ואני אדאג שישלח.

ימי בידוד

אני מבקשת לחזור ולהבהיר כי כאשר שנשארים בבית בבידוד וגם עם ילדים שבבידוד (עד כיתה ג') ימים אלה נחשבים כימי מחלה ולכן יש למלא באיסופית בסמל "מחלה".

למי שאינו בעל תו ירוק ואינו מוכן להיבדק ביום השביעי של הבידוד על מנת לחזור לעבודה, ימי הבידוד לאחר היום השביעי ייחשבו כימי חופש ולכן יש למלא באיסופית בסמל "חופש".

עובר ושב

נעמה טסלר החליפה את יפעת כהן כמזכירה ומנהלת המשרד בבניין משרדים.

יפעת כהן נכנסת בימים אלו לחפיפה עם עדנה תדהר בניהול החנות.

עדנה תתחיל חפיפה לקראת סוף השנה האזרחית בבית סביון, ע"מ להחליף את טובה בניהול בית סביון.

לפני כשבוע נערך יום עיון למנהלי האשכולות ולמנהלי ענפים במטרה לסייע בידם לבנות תוכנית עבודה לשנת 2022. המטרה היא שהנהלת הקהילה, הנהלת המשק והמזכירות יכינו תוכנית עבודה (שבחלקה כבר קיימת ...) וממנה יגזרו מנהלי האשכולות והענפים את תוכניות העבודה הנוגעות להם.

היום התקיים בהנחייתו של צביקי טסלר (תודה, צביקי).

הפידבק מהמשתתפים היה חיובי ונראה שהיה זה יום חשוב ומלמד.

אנו מתכננים יום עיון נוסף לקבוצת מנהלים נוספת.

בימים אלו אנו עובדים על "נוהל סיום עבודה ותקופת חיפוש עבודה". אנו רואים חשיבות בנוהל זה במטרה למסד את מערכת העבודה שלנו.

לאחר גיבוש הנוהל הוא יובא לידיעת הציבור.

ביטוח לאומי

המטרה: למקסם את הליך מיצוי זכויות החבר מול ביטוח לאומי (בט"ל) כאשר החבר נעדר מעבודתו עקב מחלה שמשכה ארוך (מ-3 חודשים ומעלה).

- מנהלת הבריאות תבקש מהחבר להביא אישור מחלה מרופא, ולדווח על היעדרותו מהעבודה להנהלת חשבונות, האחראי מטעם הקיבוץ לקשר מול בט"ל ובמקביל למשאבי אנוש, או לחילופין, מנהלת הבריאות (כמובן, בהסכמת החבר) תעשה זאת במקומו.
- מש"א יעדכן את החבר, שעליו לרשום ב"איסופית" את ימי המחלה תחת הכותרת "ימי מחלה". (יעדכן את החבר שיש לו עד 90 ימי מחלה).

אני מבקשת להודות בהזדמנות זו לכל אחת ואחד מכם על עבודתו והשקעתו, ומאחלת לכולם הצלחה רבה בתפקידכם החדש.

עד כאן להפעם

אני מזמינה את כולם לשמוע, להשמיע, להעיר ולהאיר.

דוסי אלטמן - מנהלת משאבי אנוש

חנוך פניני סיים את עבודתו במפעל החמוצים ויצא לעבודת חוץ בחברת "בולורקס". אותו החליף בכל נושא התקשוב בזיתיה רן לוי.

סיון לנג סיימה את תפקידה כמנהלת אשכול השירותים ויצאה לעבודת חוץ בחברת "אינדיגור".



קטע מתוך הגיליון

שעת שמיטה – הפיילוט יצא לדרך!

בשבוע שעבר התכנסו לפגישה ראשונה הקיבוצים הנחשונים שהצטרפו לפיילוט '**שעת שמיטה**'. הרעיון של המיזם הוא 'לשמוט' שעה מתחום העבודה או התחביב של כל אחד ואחת בקהילה (כולל מי שחושב שאין לו מה לתת...) לטובת אנשים מתוך הקהילה. עוד לפני שהספקנו לצאת לדרך, המיזם כבר עשה כנפיים מחוץ לתנועה ולשמחתנו ישנם 2 גופים שאימצו את המיזם לקהילותיהם. יחד עם השותפים הנהדרים שלנו למיזם משלוחות, מירב, לביא ועין הנצי"ב העלינו את מגוון האפשרויות להניע את המיזם בקהילות, קבענו נקודת הזנקה משותפת באמצע חודש כסלו, וציינו את האפשרות להציע גם שמיטת שעה קבוצתית. קיבוצים שמעוניינים לשאול, להבין ולהצטרף מוזמנים ליצור קשר עם שי כהן, הפרוייקטור שלנו לשמיטה בכלל ולמיזם בפרט: ssonh3@gmail.com.

משולחנו של המזכיר / נח חיות

חג המשק

השבוע חגגנו ברוב עם את "חג המשק". היה זה האירוע השני בשרשרת האירועים של "אירועי שנות ה-80" שמתוכננים לשנה זו. "חג המשק" הוא אירוע שנחוג מידי שנה בקיבוצים רבים ברחבי הארץ, אך אנו משום מה ויתרנו עליו לאורך השנים. האם זה סתם מקרה? האם זה חלק מהתרבות הצנועה והמאופקת של המייסדים? בכל מקרה חוונו השבוע אירוע צנוע, מדויק ומרגש ששימח אותנו מאוד. תודה לצוות: דגנית גלס (מרכזת אירועי שנות ה-80), רעות בית אריה, רני יעקובי, עופרה גוטליב, מושיק גרוס, דני הרץ, אמיר ברוכי, ומור ותדהר. ניצחה על המלאכה – שרה בלנקשטיין.

פרויקט הבנייה

מינהלת הבנייה התכנסה השבוע לשמוע חברים שמציעים שינויים בתוכנית הבתים הדו-משפחתיים. המינהלת שבה וחיזקה החלטות קודמות שלא ייעשו שינויים שיצריכו אישור בנייה מחודש, שייקרו את מחיר הדירה או שיגרמו בסופו של דבר לחזור ולבצע תיקונים במבנים שבנייתם כבר הסתיימה. לצד מגבלות אלה מבקשת המינהלת לבדוק היטב את ההצעות שיידונו בין המציעים לבין צוות ביצוע, חברת הניהול והאדריכל.

ועדת חברים בשיתוף הצוות החברתי שבו ודנו בשאלת בחירת הבתים על ידי הדיירים באבן הדרך השנייה. הוועדה כונסה לבקשת

כמה חברים במפגש ההכנה של דיירי אבן הדרך השנייה. הוועדה שבה ואישרה החלטה קודמת שהבחירה תיעשה על פי הוותק המשותף של שתי המשפחות שגרות בכל בית. ועדת חברים תנסה להידבר עם הדיירים ולהיעזר בגמישותם על מנת לאפשר למקסימום חברים לצאת מרוצים. כאמור, הפרויקט יחולק לצד הצפוני (8-9 בתים) בו נחל את הבנייה, לחלק הדרומי (10-12) ולשלב נוסף מחוץ לאזור השדרה. הבחירה ושיבוץ הדיירים ייעשו במדורג, לפי שלושת האזורים.

השחתת ציוד

בשבועות האחרונים סבלנו בכמה אירועים של השחתת ציוד: מערכת הגברה, חלונות שבורים, פגיעה בציוד בנייה בפעוטון רימון והשחתת ציור המקהלה על המיגונית שתוקנה בעבודה מאומצת מאוד של דני ואפרת. אין כתובת ברורה לכל אחד מהמעשים אך ברור שחלק מהפגיעות נעשות בידי ילדים ונוער במהלך השבת. אמנם, שאלת הזמן הפנוי של ילדים בשבת שבה ונדונה פעמים רבות בעשרות השנים האחרונות אך אין זה משחרר אותנו מלשוב ולעסוק בה. אנו מבקשים מההורים להיות לנו שותפים באחריות: לשוחח, להציב גבולות, ולבחון איתנו יחד פעולות שונות כגון "תורנות שמירה", "סיירת הורים" ועוד. עוגמת הנפש רבה וניתן להתמודד

ולמנוע את התופעה או לפחות להקטין אותה למינימום.

תקציב 2022

סוף השנה הוא תקופה עמוסה עבור ההנהלות השונות שעסוקות בכתיבת תוכניות עבודה ובבניית תקציב. השנה החולפת הייתה שנה ראשונה של "הסדרת

משק וקהילה". התונים שנאספו מאפשרים לנו מעקב טוב יותר לאן הולכים המשאבים שלנו ומאפשרים לנו לווסת נכון יותר את התקציבים. העבודה מתבצעת מלמטה למעלה – מהוועדות והענפים אל ההנהלות ומשם לאספת החברים. חברים מוזמנים להביע דעתם ולהשפיע, אם דרך הוועדות וההנהלות ואם באספה.

נר זיכרון – חודש כסלו

שושנה גוטמן	א'	בכסלו	תשמ"ז	ישראל ינובסקי	כ"א	בכסלו	תשמ"ד
לאה גרוס	ה'	בכסלו	תשס"ו	אלדד רון	כ"א	בכסלו	תשמ"ד
משה תשבי	ה'	בכסלו	תש"ס	דוד הישראלי	כ"א	בכסלו	תשע"א
משה פלק	ז'	בכסלו	תשנ"ז	יעקב חיים אדר	כ"ב	בכסלו	תשמ"ט
מרים שולב	ז'	בכסלו	תש"ף	אליעזר כהנא	כ"ב	בכסלו	תשי"ג
חיה בן-טובים	ט'	בכסלו	תשס"ט	אברהם קהתי	כ"ב	בכסלו	תשע"ד
מרים אשר	ט'	בכסלו	תשע"ד	יהודה וייסמן	כ"ג	בכסלו	תשנ"ח
רות בר-דרומא	י"א	בכסלו	תשס"ו	רחל לנג	כ"ג	בכסלו	תשס"ג
יוחנן גינסברג	י'	בכסלו	תשי"ז	מיכל שפירא	כ"ג	בכסלו	תשס"ד
דוד הרטום	י"א	בכסלו	ת"ש	תמר הורן	כ"ד	בכסלו	תשמ"ז
חנה טסלר (סולברג)	י"א	בכסלו	תשע"ח	עליזה כהן	כ"ה	בכסלו	תשס"ו
אילנה טפל	י"ד	בכסלו	תשע"ב	חווה אייזנר	כ"ו	בכסלו	תשס"ו
הלנה נחליאל	ט"ז	בכסלו	תשס"ג	פריחה שילוח	כ"ז	בכסלו	תשע"א
אשר זליג לנג	י"ט	בכסלו	תשמ"ד	דב רפל	כ"ח	בכסלו	תשס"ד

מרפאה – פרשת חיי שרה

אחות חירום 4000 / 050-6998317 איחוד הצלה 1221 דוא"ל mrkyavne@clalit.org.il

✓ בכל תלונה של כאבי גרון/שיעול/קושי נשימה עם וללא חום - נא ליצור קשר טלפוני עם המרפאה, להימנע מהגעה ישירה ולבצע בדיקת אנטיגן.

✓ הגיעו חיסוני שפעת לכל הגילאים - מוזמנים להתחסן בשעות קבלת קהל של המרפאה.

קבלה ד"ר מיטל - יום א' (31.10) - 15:45 - 16:45, **לגבי שאר הימים – תבוא הודעה בהמשך.**

קבלה במרפאה: בדיקות דם יש לתאם מראש עם המרפאה.

בבוקר: ימים א,ב,ד,ה - 07:00 - 13:00, **יום ג' כניל,** עם הפסקה בין 08:30 - 10:00.

צהריים וערב	א	ב	ג	ד	ה	ו
	18:00-15:00	15:00-14:00	15:00-14:00	18:00-14:00	15:00-14:00	סגור

קריאות סופה - 13 חוות המרפאה

נשבעתי עיני / נתן אלתרמן

נשבעתי, עיני, כי נשוב ונראנה,

כי נוסף לקולה לתמה.

ישנן פות יותר ממנה,

אך אין זפה כמוה.

בעבר הברק את עציו להכיר,

הוארו במראות

כחה וצלולה - -

רציתי כי תחשב שאני בהיר

וידי טהורות ודעתי צולה.

רציתי לה לומר שאני מין גדי

ומגע אצבעה בצמרי הצית חג,

בענן מרחקים של פסיעה מנגדי

שתפשיל צוארה ותצחק ותצחק - -

ובחוי,

השדרות,

בנשימה נטולה,

מלאו אשר, טפחו, בקשו סעד.

והסתו, והסתו נשא שיר ותהלה

לעירו הלובשת סער.

על השירים: יצחק ברוכי

הכתובת למשלוח מאמרים למערכת: bimkomon@gmail.com
המערכת: דינה ספראי, טליה גולדנברג, תמר דגני, רעיה זלקינד, ניר יעקבי ושרית פישבין.