

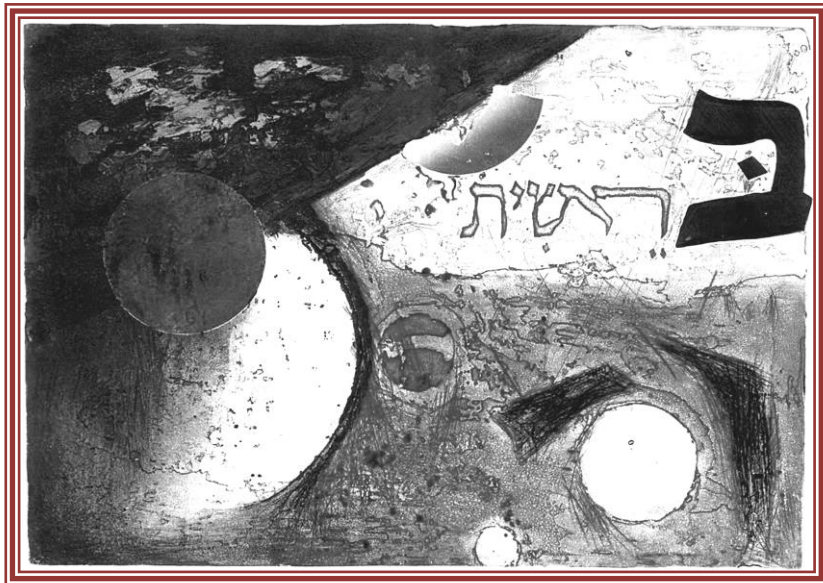
# מַבִּית



שבועון קבוצת יבנה

כ"ו בתשרי תשע"ז

(28.10.16)



"וַיֵּרָא אֱלֹקִים אֶת-הָאֹר כִּי-טוֹב; וַיַּבְדֵּל אֱלֹקִים בֵּין הָאֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ" (בראשית א', ד')  
תצריב של האמן יעקב בוסידן

שבת פרשת "בראשית"

כניסת השבת – 17: 32 צאת השבת – 18: 31

שבועון מספר 1221

## פרשת "בראשית"

### ליל שבת

17: 32 הדלקת נרות  
מנחה, קבלת שבת וערבית

### שבת

07: 00 דף יומי בבית המדרש – משה גולדשטיין  
08: 00 תפילת שחרית  
לאחר התפילה – שיעורו של קובי שטיין  
09: 30 תפילת ילדי אי-די' בחדר אח"ם שבחדר האוכל  
09: 30 תפילת ילדים בקומת הביניים של בית הכנסת  
12: 45 תהילים לנשים - בבית המדרש  
12: 50 שיעור בספר 'תרי עשר' בבית משפחת - נח חיות  
13: 30 תפילת מנחה גדולה  
16: 30 שיעור גמרא בבית המדרש - הרב אילעאי  
17: 00 משק הילדים פתוח לביקורים למשך שעה  
17: 15 תפילת מנחה קטנה בבית הכנסת  
שיעור 'צורבא מרבנן' - בבית הכנסת מיד לאחר תפילת מנחה  
17: 30 לימוד 'צורבא מרבנן' הורים ילדים (אי-ו') בבית המדרש  
17: 45 שיעור פרשת השבוע בבית סביון  
17: 45 הבית האדום פתוח למבקרים למשך שעה  
18: 31 צאת השבת

עֲמֵד עֲמֵד מְרֻשׁוֹת... כָּל הַקְּהָל הַקְּדוֹשׁ הַזֶּה  
ברכות לחתן התורה הרב אייל זנה  
ברכות לחתן בראשית עמייעל גורליק



### שהשמחה במעונם

מזל טוב לתמר ושמעון בזק להולדת הבת.

מזל טוב למשפחת קריק לבר המצווה של שחר אורי בנם של שרון ובוועז יורב.

## נקודה למחשבה - תורת השירה ושירת התורה

כתובה על ספר הישר", ומדובר בטקסטים שיריים במקרא שנאספו אל ספר מיוחד, שכנראה אבד. יש שהציעו להפוך את האותיות ולקרוא לספר "ספר השיר". במסכת עבודה זרה אנחנו קוראים: "מאי ספר הישר?... זה ספר שאברהם יצחק ויעקב, שנקראו "ישרים". דהיינו, ספר בראשית הינו ספר שירה אודות ישרים, שכדי לספר את מעשיהם ולהדגישם מסופרת בו מציאות של ראשית הכוללת גם בני עוולה.

השבת חותמת את מעשה הבריאה באופן חגיגי וקובעת גם את הדרך אשר נלך בה "אשר ברא אלוקים לעשות". ומי יעשה? כדאי שהישרים יעשו ויראו לנו את הדרך.

**הרב קוק** רואה במעשיו של **בצלאל בן אורי** בבניית המשכן את "חמדת היופי האמנותי" ומוצא איזון בין היופי שבמשכן לבין היופי האלוקי שבמעשה הבריאה. וכבר קדמוהו חז"ל שזיהו בתיאור הבריאה והיצירה מילים זהות: חכמה, בינה, דעה. כך מדברת השירה, כך רומזת התורה.

ולוואי שנזכה כולנו לקום מחר בבוקר עם שיר חדש בלב ונתחיל מבראשית, הן בתחום היצירה והן בתחום היחסים שבין אדם לחברו, ברכה ושמחה במעשה ידינו.

שבת שלום

**חנה לבל**

סיימנו ב"ה את הקריאה של חמשת חומשי התורה, ואנחנו מתחילים מבראשית. סיימנו בשירה - שירת "האזינו", ומתחילים בבריאת העולם שאף היא, לדעתי, כתובה כשיר. מהו שיר? יצירה ספרותית שהוגדרה כ"מיטב המילים במיטב סדרן".

הקורא במעשה בראשית אינו יורד, כהוראת חז"ל, לעומק הדברים ואינו יכול שלא לחוש במבנה הסכמטי, במילים המנחות שכוללות **פתיחה**: "ויאמר אלוהים" - **צו אלוקי**: "ויהי אור..." **ביצוע**: "ויהי כן..." קריאת שם לנברא. **חתימה** תוחמת זמן - "ויהי ערב ויהי בוקר..."

השתנות הסגנון ביום השביעי אף היא מדרכי השירה, והיא נקראת "פואנטה" - שיא, עיקר. כך הופך סגנון יום השבת לחותם של שיא, שלמות וקדושה.

**הרלב"ג** בפרשו את הפסוק "ויכתוב משה את השירה הזאת...עד תומם" אומר: "כבר נתבאר שהשירה היא דברי התורה בכללה עד תומם. הנצי"ב שואל על גישה זו: "והרי לא נכתבה בלשון של שירה? אלא שיש בה טבע וסגולות השירה".

אין ספק שהשירה נטבעת בנפשנו ובזיכרונו יותר מהפרוזה. מצאנו פעמים רבות במקרא את הפיסקה "הלא היא

## כשחגי תשרי מתרחקים, זה הזמן להגיד תודה.

אשרינו שזכינו שקהילתנו התברכה בחברים רבים שמוכנים בחפץ לב לעמוד ולשרת את הציבור באמונה.

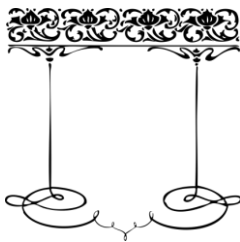
**תודה רבה, הגבאים**

מיום ראשון הקרוב, כ"ח בתשרי, נחזור להתפלל בשעה הרגילה ותפילת שחרית בימי החול תתחיל בשעה 05:45 - **הגבאים**

❖ תודה לכל החברים שתמיד מטיים כתף, מי בלימוד מי בקריאות בתורה מי בעמידה לפני עמוד התפילה.

❖ תודה לאב ובנו, ישראל וחן זלקינד, על התקיעות בשופר.

❖ תודה להרבה חברים וחברות שמתנדבים לעזור ולסייע בנושאים שונים בתפעול בית הכנסת.



## שבת בראשית

"ישמח חתני בקהל אמוני"



**חתן תורה – אייל זנה**  
**וחתן בראשית – עמייעל גורליק**

מזמינים את כל הציבור לדרשה ולטעימה קלה  
בליל שבת אחרי הסעודה, החל משעה 20:00 (בערך) במשטח

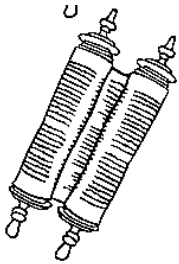
בברכת שבת שלום  
גבאי בית הכנסת והחתנים



## קודם כל חינוך

”טוב לי טוב לי תורת פיך מאלפי זהב וכסף”

בשבת הקרובה, פרשת "בראשית" שבת בה מברכים את חודש מרחשון, תתקיים תפילת הילדים כרגיל. וכמנהגנו מדי שנה, נחלק חומשים לילדי כתה ב', בטקס צנוע שיתקיים בבית הכנסת **בסיום התפילה** לאחר שירת אנעים זמירות. ינעימו לנו בשירה ילדי כיתה ב' בהובלתו של **שמחה בר-לב**. תברך בשם ההורים **שרית פיישביין**, החברים מתבקשים להישאר עד לסיום הטקס. **הילדים החביבים שהגיעו למעמד זה השנה הם:**



הדס פיישביין	אופק הראל	אייל איתן
תומר פניני	יואב זנה	רותם איתן
יאיר קנדל	יהל לב	איתן ברוכי
מיכל קריק	מתן ליבר	אורי ברלב
	גל לנג	אורי גרוס

**ברכות כולנו שיזכו להגות בתורה יומם ולילה לאורך ימים טובים.**

**אלי כהן מ. חינוך**

017

### שעון חורף

**שעון חורף יכנס לתוקפו**  
בלילה שבין מוצ"ש 29.10  
ליום ראשון 30.10 (כ"ח בתשרי)

**יש להזיז את השעון שעה אחת אחורה**  
(מ - 02:00 ל ← 01:00)

## תפילתם של תינוקות של בית רבן

ובהגיע תור השופר, איזו שמחה והתלהבות לתקוע בקולי קולות. לא היו קולות שמחים לישראל כמו קול השופר של תינוקות של בית רבן (גם אם צורמים לאוזן, הרי הם נעימים לעין).



הלוואי וכל תפילות ילדינו יתקבלו בחדווה כזאת. לכן, אני רוצה לנצל את הבמה הזאת להודות **לאלי כהן** על היוזמה והתפעול, ו**לאביהו אשבל** על מילוי מקומו בהיעדרו. בעיקר, ברצוני להודות לכל הילדים המתוקים, שפשוט היו הם עצמם, ומילאו את ערבי הימים הנוראים בקול תפילתם. כפי שאמר לי אחד ההורים לאחר אחת מהסליחות בפיג'מה: "לא היה יכול להיות משהו יותר מדויק ונצרך מזה עבור הילדים". אשרינו שזכינו שמבין כותלי בית המדרש שלנו, בימים הנוראים, נשמעת תפילתם המתוקה של תינוקות של בית רבן.

**קובי שטיין**



החגים מאחורינו, ואיתם כל הריגושים שהם מביאים. בינינו, לרוב הדברים שמביאה איתה תקופה מיוחדת זאת לא אתגעגע. לא לעודף האוכל (ואני מסיר את הכובע בפני ענף המזון, ומודה בכנות רבה מקרב לב על כל הטוב שהרעיף עלינו), לא לתפילות הארוכות (ואני מוקיר את כל הנושאים בעול שליחות הציבור וקיום בית הכנסת על פועלם המבורך), לא לסוכה הנעימה בה ישבנו, אפילו לא למאבקים על רחבת הריקודים של שמחת התורה. דבר אחד יחסר לי, והוא תפילת **הסליחות בפיג'מה**. ולא רק לי יחסר, אלא גם לילדים שלי אשר חיכו לו מדי ערב וחודש קודם. למעשה, אני משוכנע שתפילה זאת תחסר לרבים אחרים. שנה שלמה תחלוף עד שישוב מחזה מרהיב זה של עשרות ילדינו, בנים ובנות בצוותא, יושבים ומתפללים בהתלהבות רבה. ממש זועקים ממעמקי גרונם (לצערי אינני יכול לומר "מעומק ליבם" משום שהם לא מבינים על פי רוב מה הם אומרים בכלל – נו שוין).

## הרהורים על מועד תפילות שחרית בימי חול המועד

שנקבעה למניין המרכזי הפתיעה אותי, והפתעה רבה יותר הייתה לי באי האפשרות לקיים מניין ראשון בהושענא רבה.

עתה, זמן רב עוד לפני חג הפסח הבעל"ט, פונה אני למוסדות שלא "יזגגו", ויאמרו את דעתם החד משמעית לגבי המותר והאסור בימי חול המועד, יגלו עניין בענפי הייצור השונים ויתנו פתרונות מעשיים לצרכים השונים, **כולל זמן לעבודת**

### **הבורא.**

הערת אגב וחומר למחשבה - הסעות העובדים השכירים הגיעו בשעת בוקר מוקדמת, עוד טרם הפציע השחר, והחברים, בעלי הבית, הגיעו (אם בכלל) בתום תפילת שחרית וארוחת הבוקר. להערכתי, לאחר השעה 09:00. האמת והשלום אהבו,

בב"ח גבי אדר.

שני מועדים (פסח וסוכות) חלפו מאז נציגי ציבור שאינם כוללים את "נציגי המשק" הזמינו את המתפללים למניין המרכזי המתקיים בחול המועד בשעת בוקר מאוחרת, בשעה 07:30.

נציגי ציבור אלו מצאו לנכון **לנזוף** במתפללי המניין הראשון על פרישתם מהציבור וחוסר המשמעת הקיבוצית. אני, באופן אישי, נפגעת וקשה לי לעבור על כך לסדר היום ללא התייחסות לנושא.

על עבודה בימי חול המועד נשפך כבר דיו כמים, אך עד כה הייתה הסכמה שניהול ותפקוד שוטף של ענפי החקלאות ובעלי החיים חייב להימשך, הן בהיבט של צער בעלי חיים והן בהיבט של הפסדי ממון מרובים (כולל מהקרן), ולוח הזמנים היומי נתן מענה לצרכים אלו.

כמנהל מדגרה שתפקודה ותפעולה בימי מועד קשה שבעתיים, השעה

### **מסיבת ראש חודש**

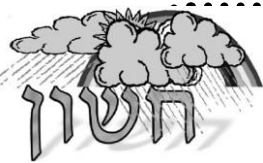
לילדי כיתות א'-ב' והוריהם

שוב מתחילם מחדש

מסיבת ראש חודש **מרחשוון** תתקיים אי"ה ביום שני כ"ט בתשרי (31.10)

בבית ילדים בשעה 17.00 (חמש)

בואו בשמחה - **מזל גוטליב**



# "ראשית חכמה – קנה חכמה"

## מהנעשה בספריית בית עקד

שכל ילד, בכל בית ספר, יוכל לגלות את הכישרונות והתשוקות החבויים בו ולהפיק מהם את המיטב? הפתרונות בספר.



❖ כל אחד ממקומו / יקיר שגב ו בנימין לאו - זהו מעין

מדריך ליהדות מעשית המאפשר הליכה בטוחה בשבילי הפרקטיקה היהודית, ברמות שונות של יישום.

❖ תחושת בטן / ג'וליה אנדרס - הספר מתאר את מערכת העיכול בשפה בהירה, מרתקת ומלאת הומור.

❖ חוכמה מקדם, סיפורי חכמים מקהילות הספרדים ועדות המזרח / חזי כהן - הספר הוא אוסף ייחודי וחלוצי מסיפוריהם של כשבעים חכמים (וחכמות), מכל רחבי ארצות המזרח בעת החדשה.

❖ רצה בדבריהם, מסביב להפטרות בשמונים מאמרים / לדינה אמיר בהגיעה לגבורות – שמונים נקודות מבט חדשניות, רעננות, ולפעמים אפילו מקוממות, על הפטרות השנה.

"אין חדש תחת השמש...!?!..."

בשבת שעברה קראנו זאת במגילת קהלת, ותרשו לי לחלוק עליו. (גם הוא חולק על עצמו... יש לא מעט סתירות פנימיות במגילה זו). מבחינתי, כל יום הוא יום חדש, ובוודאי

כשמתחילה שנה חדשה, ומגיעים תלמידים מחייכים ונרגשים לספריית בית עקד כדי להתחיל שנת לימודים חדשה, בתפילה ובפיוטי סליחות... ויש עוד חדש.

ספרים חדשים - אציין כאן חלק מהספרים החדשים שרכשנו לאחרונה:

❖ שמונה נביאים, בעבותות אהבה / בנימין לאו - הספר מתמקד בשמונה מתוך שנים עשר נביאי "תרי עשר", המספרים יחדיו את סיפורן של ממלכות ישראל ויהודה. הקריאה בתנ"ך במבט לאחור ובעיניים המופנות קדימה עשוי להרחיב מעט את שדה הראייה.

❖ הסטטוס היהודי / סיון רהב-מאיר - בספר מבחר קטעים קצרים, שמקיפים יחד את כל פרשות השבוע בגוון אקטואלי.

❖ בתי ספר יצירתיים / קן רובינסון ולו ארוניקה - מה עלינו לעשות על מנת



אצלי. כמו כן יהיה פתק על הדלת שהצילינדר הוחלף, כדי למנוע תקלות ונזקים הנגרמים מהכנסת מפתח לא מתאים. נא שימו לב!

**ספרייה ציבורית** - לאחרונה התחדשו המגעים בקשר לספרייה ציבורית במועצה האזורית חבל יבנה.

המהלך יאפשר קבלת תמיכה ממשלתית דרך מחלקת הספריות שבמשרד התרבות. אני נמצא בקשר עם **עדי רום**, מנהלת המתנ"ס במועצה, שמנסה לקדם את המהלך בתיאום עם שאר הספריות ביישובי המועצה.

יש כמה תנאים לקבלת התמיכה והם נבחנים בימים אלו.

**חדר ספריית הגיל הרך** – (מה שהיה בעבר חדר זיכרון), ימשיך לשמש כחדר למידה ללימוד פרטני ולקבוצות לימוד, וגם כחדר לישיבות, ימי עיון, סדנאות ועוד. זהו חדר עם רמת פרטיות גבוהה, רב-תכליתי ומבוקש מאוד.

אשתקד, במסגרת תכנון מרכז למידה, עלה רעיון לחלק את החדר לכמה חדרי למידה קטנים.

לאחרונה דנו בנושא זה בישיבה בה השתתפו: **צבי אפרתי, מזל גוטליב, אלי כהן, נעמה סולטניק, חנה שריד** ואנוכי. בדיון זה הוחלט מסיבות רבות לרדת מהרעיון של חלוקת החדר, וכן ירד מהפרק

❖ **חיים של שליחות / נחום ברוכי** – המחבר מביא את סיפורם של הוריו ושל דור החלוצים הדתיים, שהיו בין מייסדי מדינת ישראל ובונה.

✓ **על הסליחה הבין-אישית / אביבה זריהן ויזמן, חיה קורן וצבי איזיקוביץ'** – בשנים האחרונות הסליחה נחקרת רבות וישנה התעניינות גוברת והולכת בפסיכולוגיה החיובית ובמושגים רוחניים, בין השאר במושג הסליחה כשיטת התמודדות אנטי-פתולוגית המעצימה רווחה אישית. סליחה נדרשת אל מול חוויה של פגיעה קשה המפרה חוזה או נורמה בסיסית בין אנשים. הספר הוא בבחינת אוסף של הסתכלויות ותובנות על סליחה.

**מקרו חדש** - לאחרונה הותקן מקרן (ברקו) חדש, ומסך חדש. המקרן החדש מאפשר הקרנת מצגות וסרטים באיכות גבוהה גם בשעות היום על מסך חדש וגדול. שדרוג זה מאפשר לקיים במקום יותר אירועי לימוד ותרבות אשר בעבר נאלצנו להפנות למקומות אחרים.

**מפתח חדש** - בקרוב יוחלף הצילינדר של דלת הכניסה הראשית, עקב שחיקה ותקלות חוזרות. בבוא העת אחליף את המפתח למחזיקי מפתח מורשים הרשומים

- חברי קיבוץ בית ישראל קיימו במקום יום עיון ודיון.

- ילדי קייטנת קיבוץ לביא נהנו לנצל את המקום להתכנסות ולתפילה.

אנו שמחים לארח בספריית בית עקד פעילויות רבות של למידה, חינוך ותרבות, וכן אירועים פרטיים. חשוב לנו שהמקום יהיה חי ותוסס, ואנו מקווים שהוא ימשיך להיות כזה.

שיהיה לכולנו חורף טוב ורטוב!

שנה פוריה ושבת שלום!

יהודה יוסף (צ'ף) - [chef10@walla.co.il](mailto:chef10@walla.co.il)

הרעיון של סגירת "כוכים" במרחב הפתוח של האולם המרכזי. (פתרון לצורך בפינות למידה פרטיות ושקטות ימצא במקום אחר). תודה ויישר כוח לכולם!

**לסיום** - מקצת מהאירועים שהתקיימו כאו לאחרונה:

- אירחנו כאן למשך שבוע ימים את ישיבת מעלה גלבע, וזכינו לשמוע שיעורים מעניינים כמעט כל ערב.

- התקיים יום עיון ולימוד לצוות המורים בתיכון.

## החגים הסתיימו! נכנסים לשגרה - איך נחזור לעצמנו

### ונשמור על תזונה בריאה?

טיפים לשמירה על תזונה נכונה ושמירה על אורח חיים בריא



בהרצאתה של התזונאית **מיכל ריין**:



## "ביס אחד פחות"

**מתי?** ביום שלישי ל' תשרי, 1.11, בשעה 20:00 // **למי?**

לכולם! // **איפה?** באולם- אירועים // **ומה אחר כך?**

למעוניינים- הרשמה במרפאה לסדנת הרזיה של 10-12

מפגשים קבוצתיים בנושא תזונה אישית תוך תמיכה קבוצתית,

מונחים ע"י **מיכל ריין** - דיאטנית קלינית וחוקרת תזונה

במכון ויצמן.

# משולחנו של אסף

## אחרי החגים

ולאנשי המכבסה והמחסן על התמודדות עם העומסים החריגים. ולכל חברינו, תושבינו, שכירינו – בחקלאות, בתעשייה, בחינוך ובשירותים.

**שבת בראשית** – מספר מילים בנוסף להתייחסות של אלי מ. חינוך לנושא. כמיטב המסורת יקבלו השבת ילדי כיתה ב' חומשים. בשונה משנים קודמות, הפעם נקיים את הטקס מיד בסיום התפילה. לא אסתיר כי להחלטה זו התלוותה מתיחות מיותרת... אם נתעלם מכך, אפשר לראות פה הזדמנות לריענון הטקס. הן מבחינת השעה שמתאימה יותר לכל המשפחה והן בכך שהמשפחות המלאות והמורחבות של "חתני וכלות" השמחה המתוקים, יוכלו להיות קרובות ושותפות להתרחשות.

**מכינה קד"ץ** – הנושא כבר הוזכר במבית לפני כשבועיים, אנסה להסביר היכן הדברים עומדים. הנושא אמנם טרי אבל הוא מתקדם לידי מימוש בקצב מהיר, לשמחתנו. למיטב הבנתי ההתקדמות המהירה נובעת משתי סיבות. האחת – האיכות והרצינות של מובילי המיזם בקבה"ד ומחוצה לו. השנייה – הצורך האמיתי והביקוש

טיפה מלחיץ לדעת שאנחנו כבר אחרי החגים. הרי זהו הטיעון האולטימטיבי לכולנו (או לפחות לי) למה דברים נדחים ולא מטופלים. ועכשיו גם הטיעון הזה, שהוא כמובן רק תירוץ קלוש, נמוג. יש למישהו תירוצים חלופיים מוצלחים?

**תודות** – כתיבת תודות תמיד קשה לי. לא חלילה מפני שקשה לומר תודה, להיפך. זהו תענוג גדול. אם כן מדוע קשה? הקושי משולש. ראשית – במסגרת מאמר במבית, קשה להביע את הרגש האמיתי והכן הגלום באמירת התודה. ואז זה נתפס בטעות כ"מס שפתיים" שגרתני. שנית – רבים כל כך ראויים לתודה ואין סיכוי להודות לכולם באופן התואם את עשייתם. ושלישית – בשם מי התודה? בשם עצמי? המזכירות? הציבור??? נו, אז בגלל שקצת קשה נוותר? ברור שלא! תודה גדולה לכל אלו שעמלו וטרחו, ביום ובליל, באור ובצל, בשיר והלל. - לרב אילעאי על **המון** שיעורים מרתקים ומחכימים בכל מסגרת אפשרית. לגבאים ולחזנים על הובלת התפילות בכישרון ואחריות. למעבירי שיעורים, לאיילת אריכא על עמידה באתגר המורכב של סידור התורנויות בחגים. לכל צוות ענף המזון ועוזריהם.

הגדול ל"סחורה" שהמכינה אמורה  
"ליצור" או "למכור".

בעניין זה ראוי לספר שקיימות בארץ  
כ-50 מכינות קד"ץ בעלות מאפיינים  
שונים ומגוונים. הנחת המוצא היא  
שבמרחב שבין מכינות מעורבות  
(דתיים-חילוניים) לבין מכינות בעלות  
גישה דתית מסוימת ושונה משלנו,  
**חסרה מאוד** מכינה לבנים המחפשים  
אווירה ותוכן המשלבים מחוייבות  
דתית ברורה עם פתיחות לקולות  
שונים ומגוונים.

כאמור, המיזם מתקדם ומעורבים בו  
רבים וטובים. בין השאר כבר גויסו  
כספים ממקורות חיצוניים, שלמעשה  
מאפשרים את תפקוד המכינה למספר  
שנים קדימה.

איפה זה פוגש אותנו? לאחר  
שבשבעות האחרונים עברו מסרים  
ראשוניים בינינו לבין הקבה"ד בנושא,  
כינסנו לפני שבוע כ-20 חברים  
וחברות, על מנת לשמוע ולהשמיע  
עמדות באשר לאופציה שהמכינה  
תקום כאן אצלנו. נשמעו דעות שונות  
ובחלקן אף סותרות. אני משתף אתכם  
בגישה שלטעמי הייתה משותפת לרוב  
הדוברים (ייתכן שמשותפים אחרים  
התרשמו אחרת) המכינה הזו היא  
יוזמה משמעותית וחשובה עם  
פוטנציאל השפעה דרמטי על היישוב  
בו היא תקום, וגם הרבה מעבר לכך.

המכינה תקום איתנו או בלעדינו.  
אנחנו צריכים להתייחס לנושא לא רק  
בהיבט של תרומתנו לעולם, אלא גם  
ובעיקר כהזדמנות נדירה עבורנו  
לקחת חלק במשהו גדול וחשוב. כמובן  
שיש לתת את הדעת על הצדדים  
הטכניים ועל הקשיים הצפויים. אבל  
במאזן שבין יתרון לחסרון, שבין  
הזדמנות לאיום, שבין תקווה לחשש,  
שבין חזון לפקפוק... הצד החיובי צריך  
להוביל.

כידוע, (או שלא?) יש קיבוץ נוסף  
שהביע עניין בהקמת המכינה אצלו.  
בהנחה ובתקווה ששני הקיבוצים  
יחליטו רשמית על רצונם החיובי,  
תצטרך התנועה להחליט היכן תקום  
המכינה. אינני חושב שיהיה נכון  
להיגרר למאבק בין קיבוצים בתנועה  
על הזכות הזו (אם כי יש בכך תעודת  
כבוד מסויימת). בטוחני כי התנועה  
תוביל את העניין באחריות. בקרוב  
נקיים מועצה פתוחה בנושא ולאחריה  
גם אסיפה. אם תהיה תמיכה, נביע את  
עמדתנו בפני מוסדות התנועה,  
בתקווה ובציפייה להחלטות טובות,  
בראש ובראשונה לטובת המכינה  
עצמה. בהמשך לטובת הקיבוצים  
והתנועה, ובסוף לטובת עם ישראל.

**בנייה** – נו, מה לעשות? אי אפשר  
לעסוק רק ברוח ולהזניח את החומר...  
כזכור, לפני מספר חודשים האסיפה

לקבלת החלטות. לכל מי שבמתח, אגלה רק שבערב לא יוצגו תכניות בנייה, גם לא סכומי כסף, אפילו לא לוחות זמנים. יוצגו דרך וכיוון (מתווה, אמרנו כבר?) שלדעת המזכירות עשויים לתת מענה למירב האתגרים העומדים בפנינו. שבת שלום. – **אסף בית אריה**

הטילה על המזכירות להביא בפניה "מתווה" (מילה יפה...) לפעולה בנושא הבנייה. לאחר לא מעט התלבטויות במזכירות באשר לכיוון, כמו גם באשר לקצב, נקיים השבוע ערב הסברה על הנושא. בערב נציג את כיוון הפעולה הנכון לדעתנו. לאור הדעות, ההצעות, ההסתייגויות, האווירה שיהיו בערב ובעקבותיו, נחליט כיצד להתקדם



## **ערב הסברה – מתווה בנייה חדשה**

החברים מוזמנים לערב הסברה ראשוני בנושא  
**מתווה בניה מחודש.**



במסגרת הערב תציג המזכירות את עקרונות מתווה הבנייה החדש.

הערב נועד להסברה ולדיון ראשוני לקראת האסיפה המתוכננת בנושא.

הערב יתקיים **ביום ב', ג'ט תשרי 1.10 3 בשעה 20:30 באולם האירועים**

המזכירות



## נר זיכרון



ג'	במרחשוון	תשמ"ד	לוי (לוטר) לצרוס
ה'	במרחשוון	תשע"ו	מילכה מלר
ח'	במרחשוון	תשס"ה	קלרה לוי
ט'	במרחשוון	תשמ"ב	טובה (גיטל) הקל
ט"ז	במרחשוון	תשל"ד	יעקב-צבי (יונה) ריין
י"ט	במרחשוון	תשס"ז	אברהם שפירא
כ'	במרחשוון	תשל"ט	אריה בן טובים
כ'	במרחשוון	תשע"ו	חנה כהנא
כ"ד	במרחשוון	תרצ"ה	עלי מיכאליס
כ"ד	במרחשוון	תשמ"ג	ידידיה אליקים (דידי) אשר
כ"ד	במרחשוון	תשס"ו	שרה דוננפלד
כ"ה	במרחשוון	תשס"ו	יקים הורן
כ"ו	במרחשוון	תשל"ג	מתתיהו (מתני) מוזס
כ"ח	במרחשוון	תשמ"ט	יפה שמיר



## מרפאה



אחות כוננת בשבת פרשת "בראשית" – אחות בית סביון.

שעות הקבלה של הרופא בשבוע הבא:

יום ראשון 17:30-14:30

יום שלישי 13:00-09:30

יום רביעי 16:00-14:30

שבת שלום

יום חמישי 09:00-08:00 ומ-14:30-15:30

## פעילות מרכז יום בשבוע הקרוב



❖ יום ראשון כ"ח בתשרי, 30.10 - 8:45 - חוג תנ"כ עם חנה לבל

❖ יום שני כ"ט תשרי תשע"ז, 31.10.16

10:15 הרצאה: סרט ישראלי – "כנר על הגג" – מרצה/ עמי רוניס

17:00 הקרנת הסרט "מועדון הקיסר" – בכיכובו של קווין קליין באולם הצמוד למרכז יום.

17:00 - רישום קפה ועוגה

17:30 - הקרנת הסרט



בברכה צוות העמותה

## בשמחות

❖ מסיבת בר המצווה של ארי ברטוב תתקיים בע"ה ביום רביעי א' בחשוון, 2.11.

❖ מסיבת בר המצווה של גיא פניני תתקיים בע"ה ביום רביעי ח' בחשוון, 9.11.



## שיר סתיו – נעמי שמר

זְקוּף וְלָבֹן  
פָּרַח הַחֶצֶב  
פָּצַח הָעֵץ  
בְּזֶמֶר טִיף-טֶף  
נָשַׁם חֲלִזוֹן  
אֶת רֵיחַ הַגֶּשֶׁם  
מֵהָר וְיָצָא  
לְדָשָׁא.

אֶת כָּל הַפְּרָחִים  
הִבְאֵנוּ לָגֹן  
בְּרוּחַ הַסֵּתֵף  
נָדַד הָעֵץ  
וְרַק חֲלִזוֹן  
וְרֵיחַ הַגֶּשֶׁם  
נוֹתְרוּ כָּל הַיּוֹם  
בְּדָשָׁא.

*אל השירים – יצחק ברוכי*

הכתובת למשלוח מאמרים למערכת : [bimkomon@gmail.com](mailto:bimkomon@gmail.com)