

קב"ת

שבועון קבוצת יבנה



כ"ט באב תשפ"ב - (26.8.22)



שבת פרשת ראה, ר"ח אלול

כניסת השבת – 18:50 צאת השבת – 19:49

1524

ואני תפילתי לך

תפילת מנחה בימי החול – 19:05
שבת פרשת ראה, ראש חודש אלול

18:50 - הדלקת נרות

19:05 - מנחה, קבלת שבת, ערבית

08:30 - שחרית ומוסף

13:30 - מנחה גדולה

17:30 - מנחה קטנה

19:49 - צאת השבת



לאחר תפילת מוסף, שיעורו של

ד"ר יעקב כלטוב

בנושא

"החידוש" – באחרית הימים

לאחר תפילת מנחה, שיעורו של

הרב אילעאי



מזל טוב !

* למתן ליבר, בר המצווה, להורים נעמי ורון, לסבא וסבתא משה ודפי ליבר
ולכל המשפחה.

להתראות שמחות !

* מסיבת בת המצווה של נועה שטיין תתקיים אי"ה ביום שני ב' באלול (29.8)

* חתונתם של יעקב בית אריה ובח"ל דבורה תתקיים אי"ה ביום שני ט' באלול (5.9)

* חתונתם של הדר זלקינד ובח"ל חן תתקיים אי"ה ביום רביעי, י"ח באלול (14.9).
שבת שבע ברכות בשבת פרשת כי תבוא.

תזכורת: לבעלי השמחה יש עדיפות בקבלת דירות אירוח לשבת.

אולם כאן, בנקודה זו, שבה תימסר המתנה הגדולה, ארץ ישראל, לידיהם, בא משה רבנו ומנסה ללמד את עם ישראל שאין ברכה ללא עבודה. עכשיו הזמן שלכם להתחיל להשקיע. ואם לא תיכנסו מתחת לאלונקה, ולא תשפכו זיעה, הברכה תיהפך לקללה וכל ההשקעה תרד לטמיון. העם יתקלל ויתקלקל.

ההסבר השלישי - "ראה אנכי נותן לפניכם ברכה וקללה" – כאן האות ו' משמעותה כ-ו' המציינת מילים נרדפות. כמו שנהוג לאמר "הוד והדר", "גדול ואדיר", אות ו' משמשת כ- "ו" החיבור. האות ו' בעצם הופכת את המילים ברכה וקללה למילים נרדפות. ואיך זה יכול להיות? הרי ידוע שברכה וקללה הם הפכים?

והתשובה לכך היא, שידוע שפעמים רבות בחיים הברכה נמצאת במסווה של קללה. מה שנראה בתחילה כ"קללה", בסוף מתגלה כברכה גדולה, בבחינת ירידה לצורך עלייה, ואין אנחנו יודעים מה חישב היושב במרומים. סומכים עליו.

משה רבנו בא ללמד את עם ישראל בנקודה זו – **אל תתרגשו!** אין ספק שבהקמת המדינה ובהקמת האומה יהיו קשיים, יהיו תהומות שנצטרך לעבור, וזה לא הולך להיות פשוט. נתמודד, נצמח כעם ונתברך. ולמה משה רבנו משתמש בתחילת הפסוק בלשון "ראה"? כלומר, בלשון יחיד? הרי הגיוני יותר שהיה כתוב "ראו אנכי נותן לפניכם.." על כך, אי"ה, בשנה הבאה.

* לא המצאתי - הרעיון למה שכתבתי נשאב ברובו מתוך וורטס – אתר שיתופי לדברי תורה.

אנחנו מוצאים בפרשה את בני ישראל ברגע האמת, על סף הכניסה לארץ, לאחר 40 שנות נדודים במדבר. לאחר כל הקשיים והניסיונות שעברו, הקב"ה מגשים לעם ישראל חלום. הוא נותן להם במתנה ארץ חדשה וטובה "אֶרֶץ נַחְלֵי מַיִם עֵינַת וַתְּהִי מַתְּנָה לְיִצְחָק בְּבִקְעָה וּבְקָרָה". זה כמו שעכשיו יבואו למישהו שגר בדירת קומותיים ויגידו לו: שמע, קח דירה מפוארת מ"הניילון". דווקא ברגע נשגב זה של הענקת המפתח לדירה, בא משה רבנו ואומר – "רְאֵה אֲנִי נֹתֵן לְפָנֶיךָ הַיּוֹם בְּרָכָה וּקְלָלָה".

ונשאלת השאלה מדוע נכתב בְּרָכָה וּקְלָלָה? הרי ההיגיון אומר שצריך היה להיות כתוב: ברכה או קללה.

ושלושה הסברים לדבר:

הראשון הוא, מכיוון שעלינו לזכור שמאחורי כל ברכה עלולה להסתתר גם קללה. אנחנו יודעים שכל דבר טוב שקורה לאדם בחיים, כל ברכה שהוא מקבל, זקוקה לתחזוקה שוטפת.

אומר משה רבנו לעם ישראל – "רְאֵה אֲנִי נֹתֵן לְפָנֶיךָ הַיּוֹם בְּרָכָה וּקְלָלָה" – כלומר, הקב"ה עומד לתת לכם בית במתנה. ארץ מעולה ומוכנה רק בשבילכם. אבל שלא תחשבו שעכשיו אתם הולכים לשבת ו"להתפנן". בכדי שהברכה הזאת תתקיים, עליכם להשקיע בהקמת המדינה, בחקיקת חוקים ערכיים, בעזרה בין אדם לחברו ובעצם, להשקיע בחיים ב"בית החדש".

ההסבר השני - עד נקודה זו, במשך 40 שנה, בני ישראל היו סמוכים על שולחנו של הקב"ה שסיפק את כל צורכיהם.

עלייה בתורה



ק' הילה

שונים ובנושאים שונים, שיאפשרו לחברים לבחור למה להצטרף."

למשל, איזה שיעורים?

"הרעיון הוא שיהיה זמן קבוע לכל נושא. ראיתי בשאלונים שהיה ביקוש למגוון רחב של נושאים. יש מי שרצה נושאים הלכתיים, או מי שרצה ללמוד תנ"ך, או מחשבה ופילוסופיה. לוח השיעורים החדש - יהיה בו קצת מכל דבר, כך שאני מקווה שכל אחד ימצא נושא לרוחו. אחד השיעורים יהיה מותאם לסדרות ממוקדות לפי נושאים, שאפשר להצטרף בכל רגע".

מי ייתן ובשנת בר-המצווה של הרב עמנו, נזכה לעלות בתורה!

אורח מיוחד

בשבוע שעבר התקשר אליי אדם לא מוכר ושאל אם יש בקיבוץ חדרים לאירוח, לשבת פרשת "כי תצא", כי הוא שמע שהחזן חיים שטרן יהיה אצלנו, ומשאת נפשו – לשמוע אותו. עניתי מה שעניתי, ומיהרתי לגלג את השם "חיים שטרן", וגיליתי שהוא חזן ששמו הולך לפניו. ביקשתי מעדו פרטים.

עוד: השנה נארח את **חיים שטרן**, חזן צעיר, כוכב עולה בשמי החזנות, בן למשפחת אייזנבך הירושלמית, בוגר בית הספר לחזנות פתח-תקווה, למד אצל אלי יפה וישראל רנד. הוא מופיע בקונצרטים רבים ובשבתות, ברחבי הארץ, ומשמש כחזן הראשי בימים הנוראים בקהילה היהודית במינכן.

ק' הילה נתקלה בפוסט של הרב אילעאי בזו הלשון:



האם יש דמיון בין הנושאים שהעלו החברים ברשת לבין הנושאים שהעלו החברים בקיבוץ בשאלונים? על כך משיב הרב אילעאי: "לא שאלתי אותה שאלה. בפייסבוק שאלתי על שאלות שמעסיקות את הקוראים, ובקיבוץ שאלתי איזה שיעורים אתם רוצים שיהיו. אלו שאלות קונקרטייות, מתוך רצון לכוון על פי זה את השיעורים".

- השאלונים הניבו כבר תוכנית אופרטיבית?
"כן. השבוע, ביום שישי, ימלאו 13 שנים להגיענו ליבנה. השיעורים שאני מלמד מתקיימים שנים על גבי שנים, ומטבע הדברים, מספר האנשים בחוגים הקבועים פוחת, אם מסיבות אישיות וגם מכיוון שחלק מהאנשים הלכו לעולמם. כשיש חוג קבוע, אנשים חדשים נמנעים מלהצטרף. ויש לי רצון להתחדש ולהרחיב את מעגלי ההשתתפות. לרגל שנת הבר מצווה של חיינו כאן, חשבתי להתחיל כמה דברים חדשים בלוח השיעורים השבועי, ולעשות משהו מותאם לבקשות ולרצונות שעלו מהשאלון. המטרה היא שיהיו כמה שיעורים קבועים במהלך השבוע, בזמנים

יש בניכם קשר מוקדם?

הקשר בינינו נוצר בעת שחיים שימש כחזן צבאי, והרבה לשמש כחזן בבתי עלמין צבאיים באזורנו. הזמנתי אותו לביתנו ומאז הוא קופץ מעת לעת לקפה אחה"צ.

את חיים ילווה הרכב מתוך מקהלת ידידים בניצוחו של יעקב רוטבלט, מקהלה ותיקה בתחום המקהלות החסידיות בארץ ובעולם, שמלווה גם את החזנים יצחק מאיר הלפגוט, ישראל רנד, יעקב מוצן, ניסים סאאל ועוד.

בבית סביון בשירי סעודה שלישית ולקינוח, ערבית והבדלה מוסיקאלית.

אני מזכיר: ברוב ימות השנה, הנוסח ושליחי הציבור הם על טהרת הנוסח המקומי והש"צים המקומיים.

לסיום: אני מודה לחברים שתומכים ועוזרים בהפקת השבת. ובקשה אחרונה, **אם מישהו נוסע ויכול לאפשר לינה בביתו - אשמח לדעת.**

קר, קר, קר, מתקרר...

החום הכבד בחוץ הוביל את ק' לחפש דרך להצטנן מעט. באחד הימים, לאחר ארוחת הצהריים, נתקלה במכונת הקרח החדשה הנמצאת בחדר לחם. תחקיר מהיר העלה כי המכונה היא פרי של שיתוף פעולה בין ה"לימונים" לענף המזון.

אחרי "חומוסיה" אחת מוצלחת שפתחו ה"לימונים" כדי מנת לגייס כסף לקייטנת איל"ן, לקראת סוף הקיץ שעבר, התחברו שני רצונות - להרים "חומוסיה" נוספת בקיבוץ, ולרכוש מכונת קרח - לאירוע אחד. הם הגו, יזמו וביצעו את החומוסיה, על מנת לגייס כסף לרכישת מכונת קרח גדולה, שתוכל לספק את צורכי הקיבוץ בימי הקיץ בכלל, ובפרט את הפעילויות השוטפות של החינוך הבלתי-פורמלי. אירוע החומוסיה היה מוצלח ביותר, ובזכותו גויס סכום כסף נכבד לרכישת המכונה. בהתאם לסיכום מוקדם עם ענף המזון, הענף השלים את הסכום הנחוץ כדי להגיע ליעד.

וכך, באחד מימי חודש יולי, הגיעה מכונת הקרח הקרירה לקיבוץ. הקרחים הבלתי-נגמרים כבר מוכיחים את עצמם. תשאלו את הגד"שניקים המזיעים.

שבת חזנות ישראלית
בקבוצת יבנה
בשבת פרשת "כי תצא"
י"ג-י"ד באלול (9-10.9.22)
נארח את החזן **חיים שטרן**
ומקהלת **ידידים**.

לוח הזמנים בשבת:
18:33 - הדלקת נרות
18:48 - קבלת שבת וערבית
08:30 - תפילת שחרית
13:30 - מנחה גדולה
17:30 - מנחה קטנה
18:15 - שירי סעודה שלישית בדשא בית סביון
19:31 - תפילת ערבית והבדלה מוסיקאלית
בואו בשירה.

מה הקווים המנחים בהזמנת חזנים?

אני משתדל להביא פעם בשנה חזן ומקהלה. יש ציבור שאוהב את הנושא, יש חלק שמוכן פעם בשנה לשמוע, ויש חלק מסוים מהציבור שהתחום לא מדבר אליו. אני משתדל להנחות את החזן להשתדל לא להאריך יותר מדי, ולשלב גם שירי ארץ ישראל, דבר שנפוץ מאוד בשנים האחרונות.

התשלום לשבת - מתקציב ועדת בית הכנסת וועדת דת. אני מקפיד שהחזן וההרכב יופיעו גם

מראות סוף חודש אב

סבתות וסבים מגויסים, וחדר האוכל בשיאו.



הצעות לפעילות מוצלחת באיזור למשפחה עם ילדות צעירות: 4 ו 1.5. אשמח לקבל בפרטי. תודה!!!

התעשרתי בהצעות...תודה רבה 🌸🙏

9:39

ברנע ציפי

לסבתות הספונסניות. אפשר להצטרף לטיול בטרקטור עם אריה ברנע היום בשעה 10:30. המעוניינים נא ליצור קשר עם אריה

9:43



שרה ברוכי ונכדותיה עדי ושוהם בסדנת קרמיקה אצל נטע קנדל.

האם יש למישהי להלוות לנו ל3 ימים אמבטיית תינוק? תודה מראש

19:27



מפעילויות שבוע מעברים : ילדים במופע קרקס



ויש מי שכבר רואים
את הרצפה בביתם
החדש.



גלי קנדל
ושיר לנג
בסדנה
בנושא
נחשים,
בהנחייתו
של גיל-עד
שטרן
(אחיין של
רוחליה).

מה בתרבות?



❖ מוזמנים למופע "הכל פתוח"

על נצמי שאר קסיפור ולאר

עם ורדה גולדברגר ועופר כץ

ביום ראשון, ח' באלול (4.9)

בשעה 20:30 באולם האירועים.



❖ הציבור מוזמן לבוקר של תרבות עם בריאות

ביום שישי, י"ג באלול, (9.9)

בתוכנית:

9:00 - ארוחת בוקר קלה בריאה ומפנקת

9:30 - הרצאה מאת זיו שילון:

ההצלחות והכישלונות שלנו

מוזמנים בחום, צוות הבריאות וועדת התרבות

מיומנו של זקן מובילי הרהיטים

חברת רודגס – יבנה בע"מ

(כתב: יצחק אשר. השיר התגלה בארכיון האישי של מרים ויצחק אשר ז"ל)

לא יספיקו לי התלת-אפניים.
כּו הפעם החלט וזו פעם ראשונה –
להשתמש בטנדר לשם הובלה.
ויקשיש בתי בצד הדרך בגמר ההובלה
חשבתי בלבי האם הגיעו למנוחה ולנחלה?
נחלה, אמרתי, האם אין זה מזכיר
שהיה פעם ווג צעיר
שהקימו ביתם בקבוצת אמונים
בנחלת יהודה העמידו את הצריפים.



איור של מרים אשר

אפשר להרגיש שאני כבר בא בימים
נזכר בדברים שהיו לפני יובל שנים.
ואלו עכשו --- אפלו הזמינו אותי לכוס קפה
צלצלתי לשם כך בדלת ביתם הנאה.
זה אותו הבית שפשט צורה ולבש אחרת
הבנאים הוסיפו לו קומה לתפארת.
יש בו מקום לארון הציוני
לכל הספרים ולכל הקשויטים
ולמעלה עוד שני חדרים לארוח נכדים!
מכאן לא יזווז, אפלו אביא מנוף גדול!

כמה אני מתגעגע לימים ההם...
הייתי בא עם מריצה
מעמיס עליה מטות ושדה.
כד חרס גדול ושחר למים –
ולמקום החדש הגעתי אחת ושתיים.
שמות משנים נתנו אז לבתים.
לקחו שמות משאר עמים:
כך גרה משפחת יצחק אשר רחמנא לצלן
יחד עם האפיפיור ב"נתיקון"
ואלו יצחק ומרים חשבו
שהאפיפיורים לקחו את שם ה"נתיקון"
משכונ הנתיקים שהיה מגוריהם דגן.
כשהגיעה שעתם לעבר למגורים יותר מפארים
אמנם, כן, נחשתם, שוב בחרו בשם יחודי
כי עברו לגור בצריף השבדי.
דמיון לא היה בין שני הבתים.
בנתיקון לא היו לא מדרגות, לא קירות מעץ
וגם לא ברזים ושרותים.
חשבת, עכשו הבאתי אותם למקום מבטחים
ואפשר היה לחשב שישבו שם לארץ ימים טובים
אבל לא כך החליטה המועצה בקראה
שוב לחברת ההובלות
יש עוד הרבה שפורים וחדושים שיכנסו בדירות
משפחת אשר תעבר לדירה מאבן מסוג "משפר"
ואני, מסכן שכמוני צריך לסחב את כל השאר.
מתי הספיק יצחק לאסוף כל כך הרבה ספרים?
גבי המסכן מט לנפל מתחת עמס הארזים!
חמרי ציור, חמר ואבנים ---

פְּלֵאֵי הַטְּכְנִיקָה גַם לֹא חֲסָרִים
בֵּית לְמוֹפֶת עֲגוֹן לְיוֹשְׁבֵי
שְׁהַאֲשֵׁר יִשְׂרָהּ בּוֹ עוֹד זְמַן רַב.

לְקַח קְצַת זְמַן וְגַם אֶרֶךְ רוּחַ
אֶבֶל בְּבֵית זֶה אֶפְשָׁר מִמֶּשׁ לָנוּחַ
לִיהְנוֹת מִשְׁטָחִים נְרַחֲבִים
בְּהֵם מְקוֹם לְעֶרְךְ "סִדְרִים"

"הבן שלי, אח שלי"

**הרצאתה המרתקת של חגית רון-רבינוביץ' העיתונאית הבכירה ויוצרת סרטים
דוקומנטריים, אימא של עילי המיוחד,
תתקיים בקבוצת יבנה ביום ראשון ה-28/08/22 באולם האירועים בשעה 14:30,
במסגרת יום עיון של עמותת שק"ל.
מוזמנים בשמחה להשתתף.**

דרך סרטה הדוקומנטרי "זה אח שלי" (שיצרה ביחד עם אייל רובינשטיין) ובאמצעות שיח אותנטי מציפה חגית את מקומם של ההורות ולא פחות מכך את האחאות לאח המיוחד והמחיר שלה. חגית תשתף גם אותנו בפריצת הדרך של בנה הלא מדבר, שהחל להקליד בגיל 20 את אשר על ליבו, ומאז היא חווה את שיקום האמונה ביכולותיו.

באפריל 2014 נבחרה חגית להיות נציגת ישראל באו"ם, שם נאמה ביום האוטיזם הבינלאומי מול הורים, אנשי מחקר ומטפלים מכל רחבי העולם.

משך המפגש כולל סרט דיון – כשעה וחצי.



* יוצרת הסרט, חגית רון-רבינוביץ' ובנה אדם. "בפעם הראשונה זה 15 שנה העתיק לשאול". צילום מתוך הסרט



משולחנו של מזכיר / נח חיות

בנייה

בסעיף האחרון אישרה האספה להנהלת הקהילה לתכנן חנות גדולה שתכלול את "החנות הישנה" ואת "המיני" תחת קורת גג אחד, משימה אותה אנו מכנים זה שנים "איחוד חנויות". הכוונה היא להגדיל את החנות הקיימת על חשבון אולם האירועים החביב והנצרך על כולנו, ולמרות הוויתור שכרוך בכך הצביע רוב מוחלט של החברים בעד ההצעה תוך הבנה שאין פתרון סביר אחר. הנהלת הקהילה מתחייבת להביא בפני החברים תוכנית מפורטת לחנות המאוחדת ולאטרנטיבה לפונקציות אותן מילא אולם האירועים. איחוד החנויות יאפשר להשלים את "בקרת צריכת המזון" ובמקביל מתכוונת הנהלת הקהילה לקדם דיון נוסף על הפרטת המזון, לאחר החגים.

החופש תם נצא לדרך

בארוחות הצהריים הומה חדר האוכל מילדים ונכדים. גם מסגרות החינוך שלנו זקוקות לחופשה וביבנה כבר התרגלנו ל"שבוע המעברים" שמאפשר מנוחה והתארגנות לצוותי הגיל הרך והחינוך החברתי. ברקע מונח איום השביתה והסיכון ששנת הלימודים לא תיפתח. לנו ביבנה יש מערכות חזקות שמתארגנות לפתרון גם במקרה כזה, אך יש לקחת בחשבון שאין אפשרות שזה לא ישפיע ויקשה גם עלינו. הלוואי שכל ילדי ישראל ומוריהם יזכו להתחיל את שנת הלימודים ברגל ימין.

אנו ממשיכים לעסוק במרץ בהשלמת הדירות בצד המערבי של אבן דרך אחת. לצד עבודתו של הקבלן ייכנסו צוותים של קבלנים נוספים להשלמת העבודות. המטרה היא לסיים את רוב עבודות הגמר בשבועיים הקרובים ולאפשר את אכלוס האזור. אותם הצוותים ימשיכו משם גם אל האזור המזרחי להשלמת הדירות, במקביל לעבודת הפיתוח שמתבצעת על ידי בינפלד, שבנה את שכונת הקומותיים ובונה את אבן דרך 2.

בניית הבתים של אבן דרך 2א נמשכת בקצב המתוכנן, ובמקביל נמשכות ההכנות לאבן דרך 2 ב, הן מצד הדיירים שהחלו בהכנת תיקי דייר והן בתכנון התשתיות.

אספה

באספה שהתקיימה במוצאי שבת האחרון אושרה חלוקתו של בונוס מלא. שנת 2021 הייתה שנה ברוכה ולצד חלוקת הבונוס התאפשר גם למלא חלקית את הקרנות השונות, קרן מילואים וקרן להשקעות גדולות בתחום הצרכני והיצרני. מהבונוס ייהנו כמובן גם עובדינו השכירים ששותפים למאמץ לאורך השנה. ולנו נותר להודות לקב"ה על הטובה שגמלנו ולחברים על השותפות והנשיאה בעול. **ניר יעקבי** נבחר ליו"ר הנהלת החינוך. משפחת יעקבי נקלטה ביבנה בשלוש השנים האחרונות ובחירתו לתפקיד מסמלת את שילוב המבורך של משפחות צעירות בהנהלת הקבוצה.

המכירה תעקוב
דיוק של 3 כ"ף אלו 2014
20:30
דמרט פי

**יש לך בבית בגד יפה וחגיגי?
שלא נגעת בו בשנה האחרונה?**

מה שאנכי אצרך דארון יהיה אצרי (מישהי אחרת)
לקראת חגי תשרי נקיים מכירת יד 2 חגיגית ושווה במיוחד
מתוך האוצרות של כולנו.

לכי לארון, חפשי מה יפה, חגיגי, במצב טוב
וכבר לא בשימוש אבל עדין באופנה (בגד, תכשיט, מטפחת...)
וחעבירי למיכל שיחכה בפרגולה של "מרכז יום"
עד יום ראשון ח' אלול (4.9)
אנחנו כבר נהפוך את הבגד לנקי, מגהץ עם תג מחיר שווה.

כל ההכנסות יתרמו לארגון בת מלך

סובה פניני, רחלי יצמן, אושר בודב, ליאורה גליק, רני ששון. ♥
שושי זלקינד, עפרה גוסליב, אביטל טופון ורני יעקבי וועדת תרבות

מרפאה:

אחות חירום 050-6998317 / איחוד הצלה – 1221 דוא"ל - MRKYAVNE@CLALIT.ORG.IL

שעות קבלה ד"ר מיטל:

יום א' (28/08) 13:00-09:00, יום ב' (29/08) 9:00-7:30, יום ד' (31/8) 16:45-15:45

תזכורת לגבי השבוע הקרוב – גלית האחות טסה לחו"ל מה 28/08 ועד ל-03/09, ולכן במרפאה תעבודנה אחיות קופת חולים כללית במשך כל הימים האלו, בין השעות 12:00-07:30. בדיקות דם בימים אלו יילקחו אך ורק בשעה 09:00.

קיץ נעים ושמח

צוות המרפאה

אל תאמרו

נתן יונתן

אל תאמרו: הִיָּה-הִיָּה נְעוּרִים
אל תגידו: זָקְנֵנוּ וְסַבְּנוּ.
לוֹ הַפֶּעַם הָיָה-נָא מְעַט יְהוּרִים,
לְהַבִּיט לְמַבְשֵׁר בְּרֵאשֵׁי הַהָרִים
וְלִשְׁחֹק; אֵין דְּבָר, רַק עֲיַנְנוּ,
אֲדָ לָרְגַע עֲיַנְנוּ וְשׁוּב צְעִירִים,
אֶל-תִּרְאוּ לְקַמְטֵי-זְרוּעוֹתֵינוּ
רַק הַבֵּיטוּ לְיַד הַחֹזְפָּה עֶפְרַיִם,
וְרֵאוּ-נָא לָעַם הָעוֹבֵד בְּכַפְרִים,
לְחֹטָה הָעוֹטְפֹת שְׂדוֹתֵנוּ.

על השירים: יצחק ברוכי

הכתובת למשלוח מאמרים למערכת: bimkomon@gmail.com
המערכת: דינה ספראי, טליה גולדנברג, תמר דגני, ניר יעקבי ושרית פישביין.